

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 14 комбинированного вида  
Петродворцового района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад № 14  
Петродворцового района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2024г. № 1

с учётом мнения Совета родителей  
ГБДОУ детский сад № 14  
Петродворцового района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2024 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующим ГБДОУ детский сад № 14  
Петродворцового района Санкт-Петербурга

Капитанская Ольга Дмитриевна

приказ от 30.08.2024 г. № 172

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,  
АДАптированная для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья  
(с задержкой психического развития)**

Оглавление	
<b>I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b> .....	6
<b>II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b> .....	9
2.1. Пояснительная записка.....	9
2.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	9
2.1.2. Принципы и подходы построения Программы.....	9
2.1.2.1. Общие принципы .....	9
2.1.2.2. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР.....	10
2.1.2.3. Подходы к построению программы.....	11
2.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста .....	12
2.1.3.1. Необходимые условия реализации Программы.....	12
2.1.3.2. Психолого-педагогический консилиум.....	12
2.1.3.3. Возрастные особенности психофизического развития детей с ЗПР .....	13
2.1.3.3.1 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР.....	13
2.1.3.3.2. Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	20
2.1.3.3.3. Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития.....	22
2.1.3.3.4. Описание групп обучающихся с ЗПР.....	23
2.2. Планируемые результаты.....	25
2.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО ....	25
2.2.1.1. Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте.....	26
2.2.1.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте .....	26
2.2.1.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования .....	27
2.2.2. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР .....	
2.2.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии .....	28
2.2.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии .....	30
2.2.2.3. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам.....	31
2.2.2.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7 - 8 годам .....	33
2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	35
2.4. <i>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</i> .....	38
<b>III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b> .....	42

3.1. Пояснительная записка.....	42
3.2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. ....	43
3.2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	43
3.2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	47
3.2.1.1.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет).....	47
3.2.1.1.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).....	49
3.2.2. Познавательное развитие.....	65
3.2.2.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет).....	65
3.2.2.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).....	66
3.2.3 Речевое развитие.....	75
3.2.3.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет).....	75
3.2.3.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).....	76
3.2.4 Художественно-эстетическое развитие.....	89
3.2.4.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет).....	89
3.2.4.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).....	92
3.2.5. Физическое развитие.....	101
3.2.5.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет).....	101
3.2.5.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).....	103
3.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы.....	114
3.3.1. Особенности взаимодействие с детьми с ЗПР.....	Ошибка! Закладка не определена.118
3.3.2. Формы реализации Образовательной программы.....	116
3.3.3. Методы реализации Программы.....	120
3.3.4. Средства реализации Образовательной программы.....	124
3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	125
3.4.1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.....	125
3.4.2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов.....	126
3.4.3. Самостоятельная деятельность детей.....	127
3.4.4. Культурные практики.....	129
3.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	138
3.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.....	144
3.7. Программа коррекционно-развивающей работы.....	148
3.7.1. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.....	148

3.7.1.1. Цель и задачи программы коррекционной работы.....	148
3.7.1.2. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки .....	149
3.7.1.3. Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы .....	151
3.7.1.4. Диагностическая работа .....	152
3.7.1.5. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР .....	153
3.7.1.5.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" .....	153
3.7.1.5.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие" .....	157
3.7.1.5.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие" .....	164
3.7.1.5.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" .....	169
3.7.1.5.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие" .....	173
3.7.1.5.6. Комплексно-тематическое планирование .....	178
3.7.3. Особенности организации коррекционно-развивающей работы в ДОУ .....	181
3.7.3.1. Система работы учителей – логопедов в ДОУ .....	181
3.7.3.2. Система работы педагога-психолога в ДОУ.....	183
3.7.3.3. Модель коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.....	186
3.8. Федеральная рабочая программа воспитания .....	187
3.8.1. Целевой раздел .....	187
3.8.1.1. Цель и задачи реализации Программы .....	188
3.8.1.2. Принципы .....	188
3.8.1.3. Уклад Организации .....	189
3.8.1.4. Воспитывающая среда ДОО.....	191
3.8.1.5. Общности (сообщества) Организации.....	191
3.8.1.6. Социокультурный контекст.....	193
3.8.1.7. Деятельности и культурные практики в Организации .....	194
3.8.1.8. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания .....	194
3.8.1.8.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет).....	194
3.8.1.8.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).....	195
3.8.2. Содержательный раздел.....	197
3.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания .....	197
3.8.2.1.1. Патриотическое направление воспитания.....	199

<b>3.8.2.1.2. Социальное направление воспитания.....</b>	<b>200</b>
<b>3.8.2.1.3. Познавательное направление воспитания .....</b>	<b>200</b>
<b>3.8.2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания .....</b>	<b>201</b>
<b>3.8.2.1.5. Трудовое направление воспитания.....</b>	<b>202</b>
<b>3.8.2.1.6. Эстетическое направление воспитания .....</b>	<b>202</b>
<b>3.8.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса.....</b>	<b>203</b>
<b>3.8.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания .....</b>	<b>205</b>
<b>3.8.3. Организационный раздел .....</b>	<b>209</b>
<b>3.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.....</b>	<b>209</b>
<b>3.8.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.....</b>	<b>215</b>
<b>3.8.3.3. Организация предметно-пространственной среды .....</b>	<b>217</b>
<b>3.8.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса .....</b>	<b>218</b>
<b>3.8.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ .....</b>	<b>220</b>
<b>3.9. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательного процесса .....</b>	<b>221</b>

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) разработана рабочей группой педагогов ГБДОУ детского сада № 14 комбинированного вида Петродворцового района Санкт-Петербурга в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
  - Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
  - Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373;
  - Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);
  - Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2;
  - СанПиН 3.3686-21 "Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней";
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
  - Уставом ГБДОУ детского сада №14 комбинированного вида Петродворцового района Санкт-Петербурга
  - Локальными нормативными актами ДОУ
- Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) являются **задачи**:
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья (с тяжелыми нарушениями речи);
  - обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования; (ФГОС ДО часть 1.б. п. 7) возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Настоящая образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДО) разработана для детей раннего и дошкольного возраста и с задержкой психического развития (далее – ЗПР).

**Структура и количество групп:**

– 1 группа для детей 3-7 лет с ЗПР

Группа комплектуется Комиссией по комплектованию государственных бюджетных образовательных учреждений, находящихся в ведении администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования.

Основанием для зачисления детей в группу является заключение Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, содержащее рекомендации по обучению детей по образовательной программе дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее Программа), в группе компенсирующей направленности.

Продолжительность и сроки пребывания на каждом этапе обучения определяются возрастом воспитанника, состоянием его здоровья и характером группы, в которой он находится, и составляет, как правило, один год. Перевод воспитанника из одной возрастной группы в другую производится по решению психолого-медико-педагогического консилиума образовательного учреждения и ТПМПК.

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программой (далее – ФАОП ДО).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), разработанные ДОУ АОП ДО для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП ДО.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

**Структура Программы** в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел Программы** включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел Программы** включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет **базовое содержание образовательных областей** с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.

2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

**Содержательный раздел Программы** включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

**Программа коррекционно-развивающей работы:**

1. Является неотъемлемой частью Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

4.3. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка ОВЗ, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

**Объем обязательной части** образовательной программы составляет **не менее 60%** от ее общего объема. Объем части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включается в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации образовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

## **II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Пояснительная записка**

#### **2.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков речевого и психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **2.1.2. Принципы и подходы построения Программы**

##### **2.1.2.1. Общие принципы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### **2.1.2.2. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР**

1. **Принцип социально-адаптирующей направленности образования:** коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. **Этиопатогенетический принцип:** для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. **Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:** для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. **Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:** психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. **Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:** коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать

положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадильное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. **Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:** не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. **Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:** предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. **Принцип необходимости специального педагогического руководства:** познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. **Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:** образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. **Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### 2.1.2.3. Подходы к построению программы

1. ***Феноменологический подход*** позволяет конкретизировать сущностные характеристики изучаемых явлений, определить понятия, используемые в ходе проведения научных исследований и организации педагогического процесса в условиях

современного полипарадигмального образовательного пространства.

2. **Системно-структурный подход** обеспечивает изучение и проектирование воспитания как единого целого, предполагает организацию работы по развитию дошкольников в соответствии с педагогической системой взаимосвязанных и взаимообусловленных целей, задач, содержания, средств, методов, форм организации условий и результатов взаимодействия педагогов с детьми.

3. **Синергетический подход** предполагает построение педагогического процесса с учетом закономерностей развития сложных, самоорганизующихся систем и позволяет рассматривать каждый объект педагогического процесса (дети, родители, воспитатели), как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию.

4. **Антропологический подход** обеспечивает учет закономерностей развития человека как целостности, позволяет повысить статус психолого-педагогической диагностики в определении динамики развития дошкольников, учитывать различные (возрастные, половые, национальные) особенности детей в образовательном процессе.

5. **Культурологический подход** предполагает учет закономерностей социокультурного развития человека и позволяет принимать во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет человек, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого, основные ценностные ориентации представителей своего народа, этноса.

6. **Личностно-ориентированный подход** предполагает признание личностного начала в ребенке, его прав и свобод, самооценности детства как основы психического развития, культуротворческой функции детства как одного из важнейших аспектов развития психологического комфорта и блага ребенка, приоритетным критерием в оценке деятельности социальных институтов: ориентацию на его объективные потребности и интересы, интеграцию сфер личностного развития в отслеживании результатов педагогического процесса.

7. **Деятельностный подход** предполагает признание опосредующей функции деятельности в развитии, ее доминирующей роли в решении задач воспитания, позволяет актуализировать потребность ребенка в осознании себя субъектом деятельности.

8. **Полисубъектный подход** предполагает необходимость взаимодействия с различными субъектами и социальными партнерами, включенными в образовательный процесс

### **2.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **2.1.3.1. Необходимые условия реализации Программы**

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

#### **2.1.3.2. Психолого-педагогический консилиум**

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ТПМПк), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

- результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио);
- результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).
- описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум Организации вырабатывают рекомендации для ТПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

### **2.1.3.3. Возрастные особенности психофизического развития детей с ЗПР**

#### **2.1.3.3.1. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР**

Для определения целей и задач АООП значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную группу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС) резидуального или генетического характера (Ю. Г. Демьянов, В. В. Лебединский и др.).

Данная группа детей первоначально определялась как «дети с минимальными повреждениями мозга» (или «с минимальными мозговыми дисфункциями»), «дети с нарушениями поведения». Наряду с этим таких детей характеризуют как «детей со специфическими трудностями в обучении», чтобы подчеркнуть отсутствие каких-либо других выраженных физических или психических недостатков, вызывающих у них затруднения в учении. В отечественной психологии эти дети определялись как «дети с пониженной обучаемостью», «отстающие в учении» (З.И. Калмыкова, Н. А. Менчинская и др.). Большую часть контингента учащихся с трудностями в обучении составляют дети, специфические особенности развития которых квалифицируются как «задержка

психического развития» (К. С. Лебединская, В. И. Лубовский, И. Ф. Марковская, Е. М. Мастюкова, Р. Д. Тригер, У. В. Ульенкова и др.).

В настоящее время выявлено два основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

1) нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально-волевой сферы и личности, то есть с психическим инфантилизмом;

2) нарушение познавательной деятельности вследствие стойких астенических и церебростенических состояний.

Для понимания особенностей развития детей с ЗПР важны данные клинических исследований. Они основываются на принципе разграничения клинических вариантов с преобладанием признаков незрелости лобных систем и вариантов с наиболее выраженными симптомами повреждения подкорковых систем. Экспериментально выделены дизонтогенетический и энцефалопатический варианты ЗПР.

Специалистам, работающим, важно знать, что ЗПР — это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Данная популяция детей отличается гетерохронностью проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. Отмечается, что парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других — произвольность в организации деятельности, в третьих — мотивация познавательной деятельности и т. д. Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности.

При ЗПР могут наблюдаться первичные нарушения как отдельных структур коры головного мозга, так и в различных сочетаниях. При этом глубина и степень повреждений и незрелости структур может быть различной. Именно этим и определяется многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия. У детей с ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими факторами могут быть: низкий темп психической активности (корковая незрелость); дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур); вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин); вегетативная незрелость (как биологическая ослабленность организма); энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Среди причин ЗПР называют также проявления минимальной мозговой дисфункции: нарушения, связанные с первичной дисфункцией эндокринной системы, недостаточностью кислотного обмена, с вредоносными влияниями окружающей среды. Имеются указания на генетическую обусловленность возникновения у детей нарушений отдельных корковых функций и инфантильных черт поведения.

Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю

истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

К дизонтогенетическим формам отнесены психический инфантилизм и интеллектуальная недостаточность, наблюдаемая при отставании в развитии психомоторики, речи, школьных навыков. Среди энцефалопатических форм выделены цереброастенические синдромы с запаздыванием развития школьных навыков и психоорганические синдромы с нарушением высших корковых функций. Существует также классификация на основе учета этиологии и патогенеза основных форм ЗПР, которая стала основополагающей для разработки критериев отбора в коррекционно-образовательные учреждения для детей с ЗПР и которая широко используется в теории и практике специальной дошкольной педагогики (К. С. Лебединская).

В соответствии с этой классификацией дошкольников с задержкой психического развития», опираются на положение о том, что понятие «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической недостаточностью центральной нервной системы. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, они не являются умственно отсталыми.

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

- по типу конституционального (гармонического) психического и психофизического инфантилизма;
- соматогенного происхождения (с явлениями соматогенной астении и инфантилизма);
- психогенного происхождения (патологическое развитие личности по невротическому типу, психогенная инфантилизация)
- церебрально-органического генеза (К. С. Лебединская).

**Задержка психического развития конституционального происхождения** (гармонический психический и психофизический инфантилизм): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны эффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т. п. Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игре-отношению, в деятельность для них наиболее привлекательна, в отличие от учебной, даже в школьном возрасте. Перечисленные особенности затрудняют социальную, в том числе школьную адаптацию. При гармоническом психическом инфантилизме незрелость психики сочетается с субтильным, гармоничным телосложением. При психофизическом инфантилизме поведение и личностные качества ребенка характеризуются специфическими особенностями. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами.

У детей с ЗПР конституционального происхождения отмечается наследственно обусловленная парциальное недоразвитие отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, таких как рисование, счет, письмо, чтение и др.

Этап работы с детьми с задержкой психического развития конституционального генеза определяется после проведения обследования, с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Например, уровень развития математических способностей шестилетнего ребенка может соответствовать второму этапу обучения, уровень формирования речи — третьему. Такая «мозаичность» в развитии ребенка требует индивидуального маршрута обучения, определения ребенка в подгруппы на разные виды занятий. Основная роль в проведении коррекционно-развивающей работы с детьми данного вида дизонтогенеза принадлежит учителю-дефектологу и воспитателю.

На определенном этапе обучения, по мере выхода ребенка на низший уровень интеллектуальной нормы, занятия с ним могут осуществляться по одной из комплексных программ дошкольного воспитания: «Программа воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой), «Детство», «Радуга» и др. При систематической индивидуальной коррекционной работе с участием различных специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога) этот вариант ЗПР имеет наиболее благоприятный прогноз.

**Задержка психического развития соматогенного генеза** возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Именно эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР соматогенного типа характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если дети с ЗПР данного генеза воспитываются в условиях гипо-гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития. Экспериментально доказано, что при определении направления лечебно-профилактической и коррекционной работы с такими детьми следует учитывать все неблагоприятные факторы их развития.

При обследовании детей с ЗПР данного типа особое внимание необходимо обращать на состояние психических процессов: памяти, внимания, мышления, а также на физическое развитие (уровень развития общей, тонкой моторики, координированность движений, переключаемость и т. д.). Поскольку ослабленный организм ребенка с ЗПР соматогенного генеза не позволяет ему выполнять работу в ровном, запланированном темпе, педагогам и психологам необходимо выявить момент активности ребенка, определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима как в дошкольном образовательном учреждении (детском саду, детском доме), так и в условиях семейного воспитания. При организации первоначального обучения детей с задержкой психического развития соматогенного генеза целесообразно использовать соответствующий развитию ребенка этап. В дальнейшем при благоприятной картине развития занятия с ним продолжаются по Программе воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» (под ред. Л. В. Лопатиной). Основная роль в организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР соматогенного происхождения принадлежит учителю-дефектологу, учителю-логопеду и воспитателю.

**Задержка психического развития психогенного генеза.** При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К. С. Лебединская). В данном случае на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них имеются нарушения взаимоотношений с окружающими, не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой или малознакомой обстановке, они не умеют следовать нормам поведения в социуме. Однако эти проблемы неорганического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных» в социальном и эмоциональном плане семьях и т. п.), дети-беспризорники.

Недостаточный уровень развития представлений, умений, навыков, соответствующих возрасту, отмечается и у детей, находящихся длительное время в условиях информационной, а часто и эмоциональной депривации (дефицита полноценных эмоциональных отношений со взрослыми).

При обследовании детей с ЗПР психогенного генеза следует обратить особое внимание на поведение, отношение к обследованию, установление контакта, нацеленность на восприятие предлагаемого материала, особенности внимания, памяти и речи. Общеразвивающую работу с этими детьми можно проводить по «Программе воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой) или другой комплексной программе дошкольного образования с парциальным использованием для индивидуальной коррекционно-развивающей работы «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». Дети с ЗПР данного генеза могут посещать общеобразовательные группы, однако в этом случае им будет необходим индивидуальный маршрут и коррекционная помощь воспитателей и психолога по ознакомлению с окружающим миром и гармонизации взаимодействия с ним. У детей, воспитывающихся в коррекционных группах, учителя-дефектологи формируют системные знания, навыки совместной деятельности и взаимодействия со сверстниками, а у детей старшего дошкольного возраста — предпосылки учебной деятельности для последующего обучения в общеобразовательной школе. Необходимо отметить, что научные исследования и практический опыт свидетельствует о том, что динамика развития в условиях интенсивной педагогической коррекции у детей с ЗПР психогенного генеза, как правило, положительная, что позволяет подготовить их к обучению в общеобразовательной школе.

Для *задержки психического развития церебрально-органического генеза* характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

1. *Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма*, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в нарушении произвольной деятельности детей;

2. *Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций*. И структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

Установлено, что в обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: в первом варианте в большей степени звено контроля, во втором — звено контроля и звено программирования. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами до к кой деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте — учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно.

Прогноз коррекции ЗПР церебрально-органического генеза в значительной степени зависит от состояния высших корковых функций и возрастной динамики их развития (И. Ф. Марковская). Для детей характерны недоразвитие сложных форм зрительного восприятия, замедленность приема и переработки сенсорной информации, неспособность к активному, критическому рассматриванию и анализу содержания, бедность и недостаточность сферы образований, специфические особенности познавательной

деятельности. У таких детей отмечается замедленное структурно функциональное созревание левого полушария, изменение и механизмов функциональной специализации полушарий и межполушарного взаимодействия (Л. И. Переслени, М. Н. Фишман).

В соответствии с научными данными, по уровню развития наглядных форм мышления данная группа детей приближается к умственно отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического мышления приближают их к возрастной норме (У. В. Ульяновская).

Ученые предлагают разделить эту категорию детей на две принципиально различные подгруппы. К подгруппе «задержанное развитие» они рекомендуют относить варианты истинно задержанного развития, для которых характерно, именно замедление темпа формирования различных характеристик когнитивной и эмоционально-личностной сфер, включая и регуляторные механизмы деятельности.

Другую подгруппу детей предлагается определять, как детей с «парциальной несформированностью высших психических функций». Психическая деятельность этих дошкольников имеет иную структуру по сравнению с представителями первой подгруппы. В свою очередь, звучат предложения разделить эту подгруппу детей на следующие типы: дети с преимущественной несформированностью регуляторного компонента; дети с преимущественной несформированностью вербального и вербально-логического компонентов дети смешанного типа.

Задержка психического развития церебрально-органического генеза с трудом преодолевается в дошкольный период. Следует констатировать, что как правило дети данной группы продолжают свое обучение в коррекционных школах VII вида.

И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР** [30]:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их

деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

#### **2.1.3.3.2. Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут

осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания*, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР* подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций [24; 50].

*Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности [6; 45].

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР* обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;

- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста [6; 39].

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция [9; 2].

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

#### **2.1.3.3.3. Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития**

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей [39].

*Особые образовательные потребности* детей с ОВЗ определяются как *общими, так и специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина [4]; Н.Ю. Борякова [8]).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельность;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

#### **2.1.3.3.4. Описание групп обучающихся с ЗПР**

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. **Характерные особенности группы А** (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. **Характерные особенности группы В** (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. **Характерные особенности группы С** (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

## **2.2. Планируемые результаты**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **2.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

#### **2.2.1.1. Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте**

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другое);
- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов;
- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу);
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно действует с окружающими предметами (открывает и закрывает дверцы шкафа, выдвигает ящики);
- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов.

#### **2.2.1.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые

имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

### **2.2.1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **2.2.2. Целевые ориентиры реализации АОО ДО для обучающихся с ЗПР**

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОО ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

#### **2.2.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии**

По отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника;
- использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом, нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;
- осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;
- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2 - 3 элементов, катает машинку, кормит куклу;
- включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;
- активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;
- ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;
- проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

2. Второй вариант означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

- проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения педагогического работника, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, "до свидания", "иди ко мне", "нельзя"; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания педагогического работника своих действий;
- в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе педагогического работника может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;
- познавательная активность недостаточная, но с помощью педагогического работника обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников;
- непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;

- проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка педагогического работника, отмечается общая моторная неловкость, изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие, выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию педагогическому работнику, поворачивается к источнику звука;
- пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

### **2.2.2.2 Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии**

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает с педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два - четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2 - 3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух - трех слов, двустихия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может

сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

– с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

2. Второй вариант:

– использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

– осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

– осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

– коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

– ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

– интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

– действуя практическим способом, соотносит 2 - 3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

– методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

– ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

– мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

### **2.2.2.3. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам**

1. **Социально-коммуникативное развитие:** ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах

деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. **Речевое развитие:** ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. **Познавательное развитие:** ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. **Художественно-эстетическое развитие:** ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. **Физическое развитие:** ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

#### **2.2.2.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7 - 8 годам**

1. **Социально-коммуникативное развитие:** осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. **Познавательное развитие:** повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. **Речевое развитие:** стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

#### 4. **Художественно-эстетическое развитие:**

##### а) музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

##### б) художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. **Физическое развитие:** у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

### **2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями [Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ](#) "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Педагогическое обследование детей, всеми специалистами, осуществляется только с согласия родителей (законных представителей) (см. приложение к договору).

Педагогическое обследование проводится в форме педагогических наблюдений, бесед с детьми и родителями, анализа продуктов детских видов деятельности, как в свободной, так и специально организованной деятельности.

Задачами диагностики является выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Для фиксации результатов педагогического обследования учителя-логопеда используют:

- Карты обследования для детей с ЗПР от 2 до 4 лет, от 4 до 7 лет, разработанные в ДООУ и утверждённые АППО СПб.
- Речевую карту обследования ребенка дошкольного возраста (4-6- лет) с общим недоразвитием речи (разработчики Астафьева Е.О., Цветкова А.Н).
- «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)»,
- «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования.
- Н. В. Нищева. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс, 2020,
- Н. В. Нищева. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- О. Б. Иншакова Альбом для логопеда,
- И. А. Смирнова Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя связной речи,
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения,
- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической стороны речи,
- В. С. Володина Альбом по развитию речи.

Другие специалисты группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ заполняют электронные таблицы педагогической диагностики дважды в год, в начале и конце учебного года. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Педагог – психолог осуществляет психолого-педагогическое обследование детей и выявляет уровень готовности к обучению в школе (листы обследования и диагностический инструментарий).

Старший воспитатель анализирует и обобщает данные педагогического обследования. На основании полученных данных проводятся малые ПМПК: коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (при необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми и при необходимости составляется индивидуальный маршрут сопровождения ребенка.

Медицинские работники ДООУ заполняют листы здоровья. Педагоги получают необходимую информацию о здоровье ребёнка, особенностях физического развития, назначениях, ограничениях и т.д.

Информация по ограничениям может поступать, уточняться в течение года. Это связано с тем, что данная информация более мобильна и изменяема, так как связана с перенесенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка.

Учитывая то, что по медицинской этике часть информации (диагнозы) остается закрытой для педагогов, необходимо проводить индивидуальный опрос родителей медицинским персоналом в рамках взаимодействия с семьями воспитанников. Это могут быть индивидуальные беседы, опросники, анкеты. Важно помнить, что степень откровенности ответов на поставленные вопросы определяют только сами родители. Следует особо подчеркнуть, что данные медицинских осмотров, проводимых в рамках диспансеризации или других обследований, непременно доводятся в индивидуальной форме до родителей ребенка. В случае выявления какого-либо отклонений от нормы администрация ДОУ имеет право направлять ребенка на дополнительное консультирование к специалистам.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие **уровни системы оценки качества:**

– диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

#### **Система оценки качества дошкольного образования:**

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

#### ***2.4. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений***

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывающая познавательные потребности, мотивы и интересы участников образовательных отношений, возможности педагогического коллектива, ориентируясь на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.*

***Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность***

*Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Петергофа.*

#### ***Национально-культурные особенности:***

*Культурные особенности города - Петергоф- город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса - воспитание*

толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

**Петергоф** является одним из крупнейших дворцово–парковых ансамблей в России и **государственным музеем – заповедником**

**Социально-демографические особенности:**

*Петергоф - это город музеев, архитектурных ансамблей, памятников боевой славы. Садово-парковый ансамбль можно расценивать как использования регионального компонента, а так же как средство восприятия окружающей действительности. Изучаемый детьми парк Петергофа расположен вблизи детского сада, доступен для посещения в любое время года.*

**Климатические особенности:**

*Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Таким образом, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.*

*С 01.06 по 31.08 (если учреждение работает) устанавливается период, в который создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально – художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.*

*В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке.*

*В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.*

*Два раза в год в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья.*

*Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.*

**Актуальность выбора парциальных программ обусловлена:**

- *Реализацией регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга)*
- *Реализацией Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность», направленной на гармонизацию межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге.*
- *Концепцией воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века»*
- *Приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения по речевому развитию детей.*
- *Образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей*
- *Возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду.*

*В государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена следующими **парциальными программами:***

- *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н. В. Нищева*
- *«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Авторы: Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина, С. Ю.*

Кондратьева, И. Н. Лебедева, Е. А. Логинова, Л. В. Лопатина, Н. А. Ноткина, Т. С. Овчинникова, Н. Н. Яковлева

– Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко.

**«Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н. В. Нищева**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.

**Целью данной Программы** является обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет. Одной из важнейших задач Программы является профилактика нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе.

**Задачей Программы** можно считать овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также **следующие принципы:**

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря интеграции усилий педагогов и семей воспитанников.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- ребенок должен изъявить желание научиться читать, быть психологически готовым к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полностью удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;
- учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, следует включать в занятия задания по конструированию букв из палочек, природного материала (камешков, желудей, каштанов), по лепке букв из теста и пластилина;

– обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем-то не оправдал его ожиданий;

– процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

**«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Авторы: Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина, С. Ю. Кондратьева, И. Н. Лебедева, Е. А. Логинова, Л. В. Лопатина, Н. А. Ноткина, Т. С. Овчинникова, Н. Н. Яковлева**

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их развитии, а также профилактика нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер. Это позволяет сформировать у дошкольников с ЗПР различного генеза психологическую готовность к обучению в массовой или специальной (коррекционной) школе VII вида, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Цель. проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей гармонизацию, сближение культурного и биологического в развитии детей с ЗПР.

Задачи:

– совершенствование психофизических механизмов развития детей с задержкой психического развития, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

– формирование и совершенствование элементарных навыков игровой, физической, изобразительной, познавательной, речевой и др. деятельности

– совершенствование усвоенных детьми игровых, бытовых и других умений и навыков, коррекция речевых нарушений, профилактика возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

**Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко.**

Программы и методические материалы для подготовки к школе детей с ЗПР строятся на основе современных подходов к организации преемственных связей между дошкольным и начальным звеньями системы непрерывного образования.

Основной задачей подготовки к школе детей с ЗПР является повышение уровня психического развития ребенка: интеллектуального, эмоционального, социального.

Цель: Формирование дошкольных знаний и представлений, а также способов деятельности, как одно из средств психического развития ребенка и воспитания у него положительных качеств личности.

Задачи:

– создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;

– обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;

– коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;

- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Единство указанных направлений позволит обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР.

#### **Планируемые результаты:**

- проводить наблюдения за изучаемыми объектами;
- осуществлять целенаправленный последовательный анализ изучаемого конкретного предмета;
- сравнивать два предмета по цвету, форме, размеру, назначению;
- распределять практически и «в уме» предметы (их изображения) на группы по родовому признаку;
- называть группы однородных предметов (их изображений) точными обобщающими словами;
- устанавливать простейшие причинно-следственные связи в наблюдаемых природных и общественных явлениях с помощью педагога

Технология организации специального коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей с ЗПР в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего и комбинированной) вида предусматривает соблюдение следующих условий:

- наличие в учреждении диагностико-консультативной службы, работающей на междисциплинарной основе;
- построение образовательно-воспитательного процесса (с учетом индивидуальных возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей), обеспечивающего коррекцию нарушений умственного, речевого и эмоционального развития и стимулирование, обогащение развития во всех видах детской деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной);
- использование адекватных технологий, характеризующихся эмоциональноигровой окрашенностью, прикладной направленностью (тактильно-действенным обследованием, экспериментированием, трансформацией) и ценностной значимостью для ребенка того, что он делает, познает, с чем играет и взаимодействует;
- взаимодействие с семьей (активное включение родителей в жизнь учреждения, просвещение родителей, объяснение цели и задач воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР);
- событийный характер в организации жизнедеятельности детей;
- проведение лечебно-оздоровительной работы, создающей благоприятную базу для организации занятий, игр, других видов деятельности детей

### **III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Пояснительная записка**

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по

образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

г) рабочая программа воспитания.

**Способы реализации образовательной деятельности** определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

### **3.2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

#### **3.2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

### **Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития**

Обучающиеся с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, нуждаются в особых психолого-педагогических условиях. На первый план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при целенаправленном обследовании и на основе постоянных наблюдений в процессе коррекционно-образовательной и воспитательной работы. Как правило, это соматически ослабленные обучающиеся, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обуславливает трудности овладения навыками самообслуживания.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность: обучающиеся не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со педагогическим работником и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, обучающиеся с задержкой принимают и используют помощь педагогического работника, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию.

Обучающиеся почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному

использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено.

Главными принципами коррекционной работы являются:

- раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций;
- поэтапное развитие всех нарушенных или недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития;
- дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии ребенка;
- подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и "зоне его ближайшего развития";
- организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка - эмоционального и ситуативно-делового общения со педагогическим работником в предметно-игровой деятельности;
- взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка;

Особенности проведения коррекционной работы:

- диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;
- использование игровой мотивации и игровых методов;
- интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;
- индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;
- построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;
- продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния обучающихся;
- необходимость преемственности в работе воспитателя, учителя-логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;
- вовлечение родителей (законных представителей) в коррекционно-развивающий процесс.

Обучение родителей (законных представителей) методам и приемам развивающей работы с ребенком.

Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дальнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.



### 3.2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

#### 3.2.1.1.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет)

<b>РАННИЙ ВОЗРАСТ</b>	
<b>От 1 года до 2 лет</b>	<b>От 2 лет до 3 лет</b>
<b><u>Задача педагогического работника:</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– При общении обучающихся предотвращать возможные конфликты, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия, развивать у ребенка интерес и доброжелательное отношение к другим детям, поощрять проявление интереса обучающихся друг к другу.</li> <li>– Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств обучающихся, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли, которые появляются в социальных ситуациях.</li> <li>– Педагогический работник стимулирует стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: учит и поощряет ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки.</li> </ul>	<p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие имитационных способностей, подражания;</li> <li>– развитие эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником;</li> <li>– развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;</li> <li>– развитие совместной с педагогическим работником предметно-практической и игровой деятельности,</li> <li>– развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;</li> <li>– развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.</li> </ul>
<b><u>Содержание</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагогический работник корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность обучающихся к близким, привлекает родителей (законных представителей) для участия и содействия в период адаптации.</li> <li>– Педагогический работник, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт; предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.</li> <li>– Педагогический работник удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в Организации, учитывать индивидуальные особенности адаптации.</li> <li>– На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться.</li> <li>– Педагогический работник налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.</li> <li>– Важная задача: преодоление отставания обучающихся с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей.</li> <li>– Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагогического</li> </ul>

<p>улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявление недовольства ребенка, устраняет его причину, успокаивает.</li> <li>– Педагогический работник оказывает поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Знакомит с элементарными правилами этикета.</li> <li>– Педагогический работник знакомит ребенка с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами.</li> <li>– Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития обучающихся.</li> <li>– Педагогический работник обучает обучающихся бытовым и культурно-гигиеническим навыкам, поддерживает стремление обучающихся к самостоятельности в самообслуживании, приучает к опрятности.</li> </ul>	<p>работника, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой "дай", указанию "вот". Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.</li> <li>– Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение.</li> <li>– Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета "Накормим куклу", "Построим дом"; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).</li> <li>– Учить подражать выразительным движениям и мимике педагогического работника, изображая мишку, зайку, птичку; понимать жесты и выразительные движения.</li> <li>– Формировать у обучающихся образ собственного "Я", учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.</li> <li>– Вызывать у обучающихся совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться с педагогическим работником и детьми группы; объединять обучающихся в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять обучающихся в процессуальных играх и вводить элементы сюжета.</li> <li>– Педагогический работник целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и педагогического работника, но и подражание действиям педагогического работника, выполнение по образцу с опорой на картинки; обучающихся знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.</li> <li>– Педагогический работник стимулирует обучающихся к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться, помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.</li> </ul>
--	---

### 3.2.1.1.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

#### ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

##### Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.**

## **РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ**

### **Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":**

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

## **Содержание**

### **Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:**

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание

дифференцируется.			
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
<b><u>Развитие общения и игровой деятельности</u></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности.</li> <li>– Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям.</li> <li>– Проявляет интерес к игровым действиям других детей.</li> <li>– Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника.</li> <li>– Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли.</li> <li>– От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми.</li> <li>– Стремится к сюжетно-ролевой игре.</li> <li>– В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником.</li> <li>– Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы.</li> <li>– Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры.</li> <li>– В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия.</li> <li>– Ориентируется на несложные правила игры.</li> <li>– Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обладает высокой коммуникативной активностью.</li> <li>– Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми.</li> <li>– По своей инициативе может организовать игру.</li> <li>– Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители.</li> <li>– Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</li> <li>– Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца.</li> <li>– Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью.</li> <li>– Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре.</li> <li>– Стремится договориться о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению.</li> <li>– Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий.</li> <li>– Проявля осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий.</li> <li>– Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию.</li> <li>– Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей.</li> <li>– Использует ролевую речь.</li> <li>– Роль выразительная, устойчивая.</li> </ul>

		<p>распределении ролей, в игре использует ролевую речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Придерживается игровых правил в дидактических играх.</li> <li>– Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю).</li> <li>– Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).</li> </ul>
--	--	--	--

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку.</li> <li>– Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку.</li> <li>– Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией.</li> <li>– Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение.</li> <li>– Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей.</li> <li>– Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться.</li> <li>– Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения)</li> <li>– Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики.</li> <li>– Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими.</li> <li>– Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия.</li> <li>– Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.</li> </ul>
--	--	---	---

<p>отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя.</li> <li>– Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду).</li> <li>– В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").</li> </ul>		<p>хорошие и плохие поступки, их анализировать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности.</li> <li>– Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться.</li> <li>– Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает).</li> <li>– Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.</li> </ul>	
--	--	--	--

**Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности.**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену.</li> <li>– Осознает свою половую принадлежность.</li> <li>– Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст.</li> <li>– Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные).</li> <li>– Знает членов семьи и называет их по именам.</li> <li>– Знает свои обязанности в семье и Организации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представления о себе (имя, пол, возраст).</li> <li>– Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях.</li> <li>– Знает, в какую школу пойдет</li> <li>– Может сказать, о какой</li> </ul>
--	---	---	--

<p>родственных связях членов семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки.</li> <li>- Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес.</li> <li>- Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает).</li> <li>- Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы.</li> <li>- Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника.</li> <li>- При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям).</li> <li>- Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.</li> </ul>	<p>легких, желудке), о возможных заболеваниях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывает о себе, делится впечатлениями.</li> <li>- Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников.</li> <li>- Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать).</li> <li>- Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится).</li> <li>- Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять.</li> <li>- Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры).</li> <li>- Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон).</li> </ul>	<p>профессии мечтает.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах.</li> <li>- Проявляет патриотические чувства.</li> <li>- Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков.</li> <li>- Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.</li> </ul>
---	--	--	--

		– Имеет представление о том, что он является гражданином России.	
<b>САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>			
<b><u>Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</u></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;</li> <li>– воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;</li> <li>– формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>– развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;</li> <li>– формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.</li> </ul>			
<b><u>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:</u></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>– формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;</li> <li>– формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.</li> </ul> <p>В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.</p>			
<b>Содержание</b>			
<b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b>
<b><u>Формирование первичных трудовых умений и навыков</u></b>			
– С помощью педагогического работника одевается и	– С помощью педагогического работника может одеваться и	– Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться,	– Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать

<p>раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия.</li> <li>– Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка.</li> <li>– Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат.</li> <li>– С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.</li> </ul>	<p>раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет.</li> <li>– Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы.</li> <li>– Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью.</li> <li>– Оказывает помощь в освоенных видах труда.</li> <li>– Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке.</li> <li>– Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат.</li> <li>– С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и</li> </ul>	<p>складывать одежду, чистить ее от пыли, снега.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам.</li> <li>– При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат.</li> <li>– Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.</li> <li>– Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных.</li> <li>– Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</li> </ul>	<p>одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам.</li> <li>– Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить.</li> <li>– Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений.</li> <li>– Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий.</li> <li>– Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</li> </ul>
--	--	---	---

	на участке.		
<b><u>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</u></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат.</li> <li>– Испытывает удовольствие от процесса труда.</li> <li>– Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой.</li> <li>– Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям.</li> <li>– Испытывает удовольствие от процесса труда.</li> <li>– Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий.</li> <li>– При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими.</li> <li>– Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.</li> <li>– С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат.</li> <li>– Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников.</li> <li>– Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими.</li> <li>– Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.</li> <li>– Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат.</li> <li>– Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду.</li> <li>– Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.</li> </ul>
<b><u>Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека</u></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Положительно относится и труду педагогических работников.</li> <li>– Знает некоторые профессии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Вычленяет труд как особую человеческую деятельность.</li> <li>– Понимает различия между</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Вычленяет труд как особую человеческую деятельность.</li> <li>– Понимает различия между</li> </ul>

<p>(врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Переносит свои представления в игру.</li> <li>– В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.</li> </ul>	<p>представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Отражает их в самостоятельных играх.</li> <li>– В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится.</li> <li>– Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.</li> </ul>	<p>детским и педагогическим работником трудом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства.</li> <li>– Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх.</li> <li>– Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате.</li> <li>– Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.</li> </ul>	<p>детским и педагогическим работником трудом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания.</li> <li>– Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта.</li> <li>– Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений.</li> <li>– Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх.</li> <li>– Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о</li> </ul>
---	--	--	---

			<p>труде как экономической категории).</p> <p>– Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.</p>
<b>ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ</b>			
<p><b><u>Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;</li> <li>– приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>– передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>– формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.</li> </ul>			
<p><b><u>Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;</li> <li>– развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.</li> </ul>			
<b>Содержание</b>			
<b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b>
<b><u>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</u></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза.</li> <li>– Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме.</li> <li>– Способен выделять источник опасной ситуации.</li> <li>– Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности.</li> <li>– Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях.</li> <li>– Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.</li> <li>– Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях.</li> <li>– Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.</li> <li>– Знает о способах безопасного поведения в некоторых</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их.</li> <li>– При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях.</li> <li>– Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения.</li> <li>– Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.</li> </ul>	<p>стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи.</li> <li>– Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.</li> <li>– Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.</li> </ul>
---	--	--	--

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие).</li> <li>- Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон).</li> <li>- Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания.</li> <li>- Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника.</li> <li>- Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается).</li> <li>- Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие).</li> <li>- Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале.</li> <li>- Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте).</li> <li>- Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок.</li> <li>- При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю.</li> <li>- Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения.</li> <li>- Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения.</li> <li>- Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений.</li> <li>- Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях.</li> <li>- Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок.</li> <li>- Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения.</li> <li>- Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения.</li> <li>- Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в</li> </ul>
--	---	---	---

			<p>опасных ситуациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок.</li> <li>– При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю.</li> <li>– Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.</li> </ul>
<b><i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</i></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил.</li> <li>– Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении.</li> <li>– Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;</li> <li>б) знает об опасности пешего</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации.</li> <li>– Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте.</li> <li>– Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций.</li> <li>– Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во</li> </ul>

<p>перемещения по проезжей части дороги;</p> <p>в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;</p> <p>г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).</p> <p>– Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).</p>	<p>зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся".</p> <p>– Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.</p>	<p>объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p>	<p>дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером).</p> <p>– Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги.</p> <p>– Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p> <p>– Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях.</p> <p>– Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.</p>
<b>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</b>			
<p>– Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы</p>	<p>– Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут).</p> <p>– Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения</p>	<p>– Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.</p> <p>– Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их</p>	<p>– Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам:</p> <p>о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных</p>

<p>ситуациям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации.</li> <li>- Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации.</li> <li>- При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).</li> </ul>	<p>с незнакомыми животными (кошками, собаками).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации.</li> <li>- Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации.</li> <li>- При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).</li> </ul>	<p>удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</li> </ul>	<p>(водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах;</p> <p>о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер);</p> <p>о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары;</p> <p>о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах;</p> <p>пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом;</p> <p>выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь</p>
---	--	---	---

			<p>для сохранения в помещении тепла).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации.</li> <li>– Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</li> </ul>
--	--	--	---

### 3.2.2. Познавательное развитие

#### 3.2.2.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет)

РАННИЙ ВОЗРАСТ	
От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет
<b><u>Задачи</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание условий для развития предметной деятельности.</li> </ul>	<p>В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей;</li> <li>– развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;</li> <li>– ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка;</li> <li>– овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.</li> </ul>
<b><u>Содержание</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познавательное развитие ребенка первых лет жизни опирается на сенсорные и моторные функции. <u>Сенсорные функции</u> у обучающихся первых лет жизни развиваются в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– В <u>сенсорной сфере</u> у обучающихся развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании.</li> <li>– В процессе <u>предметно-практической деятельности</u> у обучающегося развивают:</li> </ul>

<p>тесной взаимосвязи с двигательными навыками, являются основой развития интеллекта и речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагогический работник показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотнесения их признаков и свойств.</li> <li>– В сфере познавательного развития особое внимание уделяется стимулированию ребенка к совместной с педагогическим работником предметно-практической деятельности, к общению доступными средствами и сотрудничеству.</li> <li>– Педагогический работник играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры, при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования.</li> </ul>	<p>ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий; умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения; зрительное сосредоточение; интерес к окружающим предметам и явлениям; целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагогические работники учат обучающихся практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине.</li> <li>– Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности.</li> <li>– Учат понимать инструкции "Дай такой же", постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины.</li> <li>– У обучающихся развивают <i>тактильно-двигательное восприятие</i>, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх "Поймай зайку"), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.</li> <li>– В сфере <i>ознакомления с окружающим миром</i> обучающихся знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой).</li> <li>– В сфере развития <i>познавательно-исследовательской активности</i> и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактические развивающих игрушек.</li> </ul>
---	---

### 3.2.2.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

<b>ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>
<p><b><u>Познавательное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;</li> <li>– освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных</li> </ul>

- операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

**Содержание**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
--	-----------------------------------	-----------------------------------	--

**Сенсорное развитие**

**Общие задачи:**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира.</li> <li>– формировать сенсорную культуру.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Действует с предметами по образцу педагогического работника.</li> <li>– Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам.</li> <li>– Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания.</li> <li>– Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</li> <li>– Некоторые цвета и фигуры называет сам.</li> <li>– Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотношения).</li> <li>– Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче).</li> <li>– Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур.</li> <li>– Знает и находит шар, куб, призму.</li> <li>– В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего.</li> <li>– Доступно использование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина).</li> <li>– Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр.</li> <li>– Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов.</li> <li>– Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков.</li> <li>– Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться.</li> <li>– Доступно: различение и название всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и название геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.</li> <li>– Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений.</li> <li>– Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине.</li> <li>– Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).</li> </ul>

	сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.		
<b><i>Развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности</i></b>			
<b><u>Общие задачи:</u></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности;</li> <li>– развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?).</li> <li>– Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту.</li> <li>– Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий.</li> <li>– В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?).</li> <li>– Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления.</li> <li>– Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).</li> <li>– Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.</li> <li>– Понимает замещение конкретных признаков моделями.</li> <li>– Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин.</li> <li>– Знает свойства жидких и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций.</li> <li>– Может строить превосходящие образы наблюдаемых процессов и явлений.</li> <li>– Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником.</li> <li>– Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели.</li> <li>– С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает).</li> <li>– Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сыпучих тел.</li> <li>– Использует мерку для измерения их количества.</li> </ul>		
<b><i>Формирование элементарных содержательных представлений</i></b>			
<p><b><u>Общие задачи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать элементарные содержательные представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях);</li> <li>– формировать первичные математические представления</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника.</li> <li>– Ориентируется в понятиях один-много.</li> <li>– Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы).</li> <li>– Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.</li> <li>– Находит в окружающей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму).</li> <li>– Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?"</li> <li>– Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.</li> <li>– Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число.</li> <li>– Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?".</li> <li>– Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</li> <li>– Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</li> <li>– Считает до 10 (количественный, порядковый счет).</li> <li>– Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10.</li> <li>– Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов.</li> <li>– Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших.</li> <li>– Выстраивает "числовую лесенку".</li> <li>– Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц.</li> <li>– Составляет и решает задачи в</li> </ul>

<p>обстановке один и много одинаковых предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же.</li> <li>– Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего.</li> <li>– Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания</li> <li>– Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).</li> <li>– Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия</li> <li>– Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над.</li> <li>– Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.</li> </ul>	<p>возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая).</li> <li>– Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора.</li> <li>– Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около.</li> <li>– Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</li> <li>– Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.</li> </ul>	<p>одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость).</li> <li>– Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче).</li> <li>– Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.</li> <li>– Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры.</li> <li>– Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов.</li> <li>– Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней</li> </ul>
--	--	---	--

			недели, времен года.
<b><u>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</u></b>			
<b><u>Общие задачи:</u></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях;</li> <li>– поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые.</li> <li>– Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия.</li> <li>– Умеет выделять части растения (лист, цветок).</li> <li>– Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло.</li> <li>– Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным.</li> <li>– Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе.</li> <li>– Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы.</li> <li>– Сформированы первичные представления о себе, своей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представления о самом себе и членах своей семьи.</li> <li>– Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий.</li> <li>– Знает несколько стихов, песен о родной стране.</li> <li>– Знаком с новыми представителями животных и растений.</li> <li>– Выделяет разнообразные явления природы (морозящий дождь, ливень, туман)</li> <li>– Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега).</li> <li>– Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства.</li> <li>– Знает части растений и их назначение.</li> <li>– Знает о сезонных изменениях в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей).</li> <li>– Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования</li> <li>– Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России.</li> <li>– Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме.</li> <li>– Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей.</li> <li>– Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях.</li> <li>– Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.</li> <li>– Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице.</li> <li>– Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и</li> </ul>

<p>семье, других людях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников.</li> <li>– Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.</li> <li>– Развивается познавательное и эмоциональное воображение.</li> <li>– Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).</li> </ul>	<p>неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек).</li> <li>– Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений.</li> <li>– Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения.</li> <li>– Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах.</li> <li>– Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных.</li> <li>– Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище).</li> <li>– Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые.</li> <li>– Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними.</li> <li>– Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений</li> <li>– Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей.</li> <li>– Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере.</li> <li>– Знает и называет животных и их</li> </ul>	<p>общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы.</li> <li>– Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.</li> <li>– Осознает, что все люди стремятся к миру.</li> <li>– Есть представления о небесных телах и светилах.</li> <li>– Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата).</li> <li>– Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).</li> </ul>
---	--	---	--

		<p>детенышей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимает разнообразные ценности природы.</li> <li>– При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира.</li> <li>– Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</li> <li>– Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным.</li> <li>– Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей.</li> <li>– Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов.</li> <li>– Рассказывает о них, отвечает</li> </ul>
--	--	---	--

			на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.
--	--	--	---

### 3.2.3. Речевое развитие

#### 3.2.3.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет)

РАННИЙ ВОЗРАСТ	
От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет
<b>Задачи</b>	
<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие понимания обращенной речи;</li> <li>– развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;</li> <li>– развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.</li> </ul>	<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие понимания обращенной речи;</li> <li>– развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;</li> <li>– развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.</li> </ul>
<b>Содержание</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Стимулируя <u>речевое развитие</u> ребенка, педагогический работник сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.</li> <li>– Развивая <u>импрессивную сторону речи</u>, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивая <u>импрессивную сторону речи</u>, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими</li> </ul>

<p>понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию;</p> <p>понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– В <u>экспрессивной речи</u> формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов.</li> <li>– Для <u>развития фонетико-фонематических процессов</u> обучающихся учат вслушиваться в неречевые и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.</li> </ul>	<p>людьми, животными.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– В <u>экспрессивной речи</u> формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.</li> <li>– Учат в <u>импрессивной речи</u> понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект.</li> <li>– В плане <u>развития фонетико-фонематических процессов</u> учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.</li> </ul>
--	---

### 3.2.3.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

<b>ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>
<p><b><u>Речевое развитие в соответствии со Стандартом направлено на:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;</li> <li>– формирование правильного звукопроизношения;</li> <li>– развитие звуковой и интонационной культуры речи;</li> <li>– развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;</li> <li>– развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);</li> <li>– ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;</li> <li>– развитие речевого творчества;</li> <li>– формирование предпосылок к обучению грамоте.</li> </ul>
<p><b><u>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>– воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>

## **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

### **Речевое развитие в соответствии со Стандартом направлено на:**

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

### **Общие задачи:**

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

### **Содержание**

<b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b>
<b><u>Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.</u></b>			
– Использует основные речевые формы речевого этикета	– Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со	– Проявляет инициативность и самостоятельность в общении	– Общается с окружающими людьми (родителями (законными

<p>("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов.</li> <li>- Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).</li> </ul>	<p>педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми.</li> <li>- В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.</li> </ul>	<p>со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.</li> <li>- В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.</li> <li>- Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</li> </ul>	<p>представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).</li> <li>- Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий.</li> <li>- Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.</li> <li>- В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.</li> <li>- Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета.</li> <li>- Может изменять стиль общения с педагогическим работником</li> </ul>
--	--	---	---

			или детьми в зависимости от ситуации. – Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
<b><i>Развитие всех компонентов устной речи</i></b>			
<p><u>Лексическая сторона речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма).</li> <li>– Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов.</li> <li>– В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов.</li> </ul>	<p><u>Лексическая сторона речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния.</li> <li>– В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие).</li> <li>– Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков.</li> <li>– Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями.</li> <li>– Отгадывает и сочиняет</li> </ul>	<p><u>Лексическая сторона речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения.</li> <li>– Называет личные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.).</li> <li>– Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы,</li> </ul>	<p><u>Лексическая сторона речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный).</li> <li>– Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</li> <li>– Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый).</li> <li>– Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником.</li> <li>– Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений.</li> <li>– Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей.</li> <li>– Словообразовательные и словоизменительные умения формируются.</li> <li>– Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических</li> </ul>	<p>описательные загадки о предметах и объектах природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.</li> <li>– Использует суффиксы и приставки при словообразовании.</li> <li>– Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</li> <li>– Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками.</li> <li>– Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;</li> </ul> <p><u>Произносительная сторона речи:</u></p>	<p>постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.</li> <li>– Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций.</li> <li>– Правильно используется предложно-падежная система языка.</li> <li>– Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания.</li> <li>– Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;</li> </ul>	<p>сгруппировать их и определить "лишнее".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их.</li> <li>– Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.</li> <li>– Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.</li> <li>– Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится.</li> <li>– Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций.</li> <li>– Правильно используется предложно-падежная система языка.</li> </ul>
--	--	---	--

<p>форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;</li> </ul> <p><u>Фонетико-фонематическая сторона речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии.</li> <li>– Различает речевые и неречевые звуки.</li> <li>– Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения.</li> <li>– Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова.</li> <li>– Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Правильно произносит все звуки родного языка.</li> <li>– Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки.</li> <li>– Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его.</li> <li>– Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова.</li> <li>– Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).</li> <li>– Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;</li> </ul> <p><u>Связная речь (диалогическая и монологическая).</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности.</li> <li>– С помощью монологической речи самостоятельно</li> </ul>	<p><u>Произносительная сторона речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Чисто произносит все звуки родного языка.</li> <li>– Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова).</li> <li>– Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове.</li> <li>– Использует выразительные средства произносительной стороны речи;</li> </ul> <p><u>Связная речь (диалогическая и монологическая):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми.</li> <li>– Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту.</li> <li>– Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа.</li> <li>– В разговоре свободно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания.</li> <li>– Владеет словообразовательными умениями.</li> <li>– Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе).</li> <li>– Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания.</li> <li>– Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;</li> </ul> <p><u>Произносительная сторона речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Готовность к обучению грамоте.</li> <li>– Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков.</li> <li>– Сформирована звуковая аналитико-синтетическая</li> </ul>
--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>– С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи.</li> <li>– Выразительно читает стихи; <u>Связная речь (диалогическая и монологическая):</u></li> <li>– Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи.</li> <li>– Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их.</li> <li>– По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3 - 4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки.</li> <li>– При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает.</li> <li>– С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке.</li> <li>– Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;</li> </ul> <p><u>Практическое овладение нормами речи.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Может с интересом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение.</li> <li>– Использует элементарные формы объяснительной речи.</li> <li>– Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин.</li> <li>– Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью.</li> <li>– Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта.</li> <li>– Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;</li> </ul> <p><u>Практическое овладение нормами речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>использует прямую и косвенную речь.</li> <li>– Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент.</li> <li>– Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи.</li> <li>– Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;</li> </ul> <p><u>Практическое овладение нормами речи:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>активность как предпосылка обучения грамоте.</li> <li>– Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова.</li> <li>– Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество.</li> <li>– Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий).</li> <li>– Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове.</li> <li>– Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов.</li> <li>– Выделяет предлог в составе предложения.</li> <li>– Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты.</li> <li>– Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки.</li> </ul>
---	---	--	---

<p>разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрытии на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста".</li> <li>- Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами.</li> <li>- Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово.</li> <li>- Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).</li> <li>- Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.</li> </ul>	<p>другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству.</li> <li>- Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности.</li> <li>- Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе).</li> <li>- Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику.</li> <li>- Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения.</li> <li>- Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения.</li> <li>- Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.</li> <li>- В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы.</li> <li>- Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки.</li> <li>- Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;</li> </ul> <p><u>Связная речь (диалогическая и монологическая):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Владеет диалогической и монологической речью.</li> <li>- Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.</li> <li>- Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе.</li> <li>- Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности.</li> <li>- Составляет повествовательные</li> </ul>
---	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Владеет навыками использования фраз-рассуждений.</li> <li>– Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.</li> </ul>	<p>рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования).</li> <li>– Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества.</li> <li>– Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа.</li> <li>– Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент.</li> <li>– Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;</li> </ul> <p><u>Практическое овладение нормами речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Доступно использование правил этикета в новых ситуациях.</li> <li>– Умеет представить своего</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.</li> <li>– Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт".</li> <li>– Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.</li> <li>– Может рассказать о правилах поведения в общественных</li> </ul>
--	--	--	--

			местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.
--	--	--	---

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ**

**Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой"**: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Общие задачи:**

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

**Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

**Содержание**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
--	-----------------------------------	-----------------------------------	--

**Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет интерес к слушанию литературных произведений.</li> <li>– Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта.</li> <li>– Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка.</li> <li>– Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.</li> <li>– Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).</li> <li>– Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.</li> <li>– Проявляет интерес к рассказам и</li> </ul>
--	---	--	---

<p>читательского уголка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом.</li> <li>– Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда).</li> <li>– Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</li> <li>– Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?).</li> <li>– Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).</li> </ul>	<p>представлениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Способен многое запоминать, читать наизусть.</li> <li>– Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике.</li> <li>– Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку</li> <li>– Может определять ценностные ориентации героев.</li> </ul>	<p>сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями.</li> <li>– Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы.</li> <li>– Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.</li> </ul>
---	--	---	--

***Развитие литературной речи***

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем.</li> <li>– С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме.</li> <li>– Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности.</li> <li>– Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.</li> <li>– Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок.</li> <li>– Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.</li> <li>– Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами).</li> <li>– Использует в речи слова, передающие эмоциональные</li> </ul>
--	--	---	--

<p>знакомых литературных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.</li> </ul>	<p>загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Чутко прислушивается к стихам.</li> <li>– Есть любимые стихи и сказки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев.</li> <li>– Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи.</li> <li>– Чутко реагирует на ритм и рифму.</li> <li>– Может подбирать несложные рифмы.</li> </ul>	<p>состояния литературных героев.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи.</li> <li>– Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки.</li> <li>– Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки.</li> <li>– Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).</li> </ul>
---	--	--	--

***Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса***

<ul style="list-style-type: none"> <li>– С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения.</li> <li>– Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти.</li> <li>– Публично читает стихотворения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях".</li> <li>– Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин).</li> <li>– Запоминает прочитанное (о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям.</li> <li>– Испытывает удовольствие от процесса чтения книги.</li> <li>– Есть любимые произведения.</li> <li>– Любит слушать художественное произведение в коллективе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений.</li> <li>– Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки,</li> </ul>
--	---	---	---

<p>наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Участвует в играх-драматизациях.</li> <li>– Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3 - 5 мин).</li> <li>– Запоминает прочитанное содержание произведения.</li> <li>– Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.</li> </ul>	<p>писателя, содержании произведения) и может рассказать о нем другим.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.</li> <li>– Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений.</li> <li>– Использует читательский опыт в других видах деятельности.</li> </ul>	<p>обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.</li> <li>– Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).</li> <li>– Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.</li> </ul>	<p>литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям.</li> <li>– Испытывает удовольствие от процесса чтения книги.</li> <li>– Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.</li> </ul>
--	---	---	---

### 3.2.4. Художественно-эстетическое развитие

#### 3.2.4.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет)

РАННИЙ ВОЗРАСТ	
От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет
<b><u>Задачи</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать эстетическое восприятие.</li> </ul>	<p>Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие у обучающихся эстетических чувств в отношении к окружающему миру;</li> <li>– приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;</li> <li>– приобщение к музыкальной культуре;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;</li> <li>– развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.</li> </ul>
<b><u>Содержание</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Привлекать внимание обучающихся к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.</li> <li>– Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.</li> <li>– Побуждать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения.</li> <li>– Стимулировать простейшие ритмические движения под музыку.</li> <li>– Побуждать к подражанию певческим интонациям педагогического работника.</li> </ul>	<p><u>Приобщение к искусству.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Привлекать внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.</li> </ul> <p><u>Лепка.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить обучающихся с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами.</li> <li>– Развивать тактильно-двигательное восприятие.</li> <li>– Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец.</li> <li>– Привлекать внимание к лепным поделкам педагогического работника, обыгрывать их.</li> <li>– Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со педагогическим работником, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать.</li> <li>– Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.</li> </ul> <p><u>Аппликация.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении.</li> <li>– Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со педагогическим работником деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветowych пятен.</li> </ul>

- Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями.
- Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки.
- Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой.
- Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

Конструирование.

- Формировать у обучающихся интерес к играм со строительным материалом.
- Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию.
- Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагогический работник делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку.
- Учить выполнять элементарные постройки из 3 - 4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами.
- Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыка.

- Музыку органично включают в повседневную жизнь.
- Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами.
- Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.</li> </ul> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– В сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.</li> </ul>
--	---

### 3.2.4.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

<b>ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>	
<b><u>Речевое развитие в соответствии со Стандартом направлено на:</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);</li> <li>– становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;</li> <li>– формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое)</li> <li>– формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);</li> <li>– освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;</li> <li>– реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);</li> <li>– развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).</li> </ul>	
<b><u>Общие задачи:</u></b>	
<p>Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;</li> <li>– развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;</li> <li>– развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении..</li> </ul>	
<b><u>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного,</li> </ul>	

- бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
  - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

***ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО***

**Общие задачи:**

**Развитие продуктивной деятельности обучающихся:**

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

**Развитие детского творчества:**

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

**Приобщение к изобразительному искусству:**

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

**Содержание**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
<b><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик.</li> <li>– Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки.</li> <li>– Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы.</li> <li>– Различает виды искусства: картина, скульптура.</li> <li>– Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы.</li> <li>– Проявляет интерес к истории народных промыслов.</li> <li>– Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства.</li> <li>– Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы.</li> <li>– Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми.</li> <li>– Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства.</li> <li>– Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы.</li> <li>– Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми.</li> <li>– Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</li> </ul>
<b><i>Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</i></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет.</li> <li>– Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции.</li> <li>– Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места.</li> <li>– При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы.</li> <li>– При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу.</li> <li>– Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам.</li> <li>– Создает замысел и реализует его до конца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы.</li> <li>– Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности.</li> <li>– При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу.</li> <li>– Умеет создавать изображение с натуры и по представлению,</li> </ul>

<p>стремление к детализации предметов, но это не всегда получается.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью.</li> <li>– Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом.</li> <li>– В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции.</li> <li>– Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами).</li> <li>– Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна.</li> <li>– На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов.</li> <li>– При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника.</li> <li>– Соблюдает последовательность</li> </ul>	<p>передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки.</li> <li>– Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем.</li> <li>– Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения.</li> <li>– Способен оценить результат собственной деятельности.</li> <li>– С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок.</li> <li>– Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.</li> <li>– Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</li> </ul>	<p>передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</li> </ul>
--	--	--	---

действий при выполнении лепки и аппликации.			
<b><i>Развитие детского творчества</i></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов.</li> <li>– Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами.</li> <li>– Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад).</li> <li>– Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта.</li> <li>– При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы.</li> <li>– Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе.</li> <li>– Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности.</li> <li>– Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции.</li> <li>– Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства.</li> <li>– Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию.</li> <li>– Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник.</li> <li>– Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности.</li> <li>– С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками.</li> <li>– Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности.</li> <li>– Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам.</li> <li>– Композиции рисунков и поделок более совершенны.</li> <li>– Ориентируется на ритм симметрии.</li> <li>– С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.</li> </ul>

	дополнению до целого.		
<b>КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			
<b><u>Общие задачи:</u></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;</li> <li>– приобщать к конструированию;</li> <li>– подводить обучающихся к анализу созданных построек;</li> <li>– развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;</li> <li>– учить обучающихся обыгрывать постройки;</li> <li>– воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</li> </ul>			
<b>Содержание</b>			
<b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельная творческая деятельность.</li> <li>– Различает, называет и использует основные строительные материалы.</li> <li>– Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).</li> <li>– Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину.</li> <li>– В постройках использует детали разной формы и цвета.</li> <li>– Самостоятельно обыгрывает</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельная творческая деятельность.</li> <li>– Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</li> <li>– Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете.</li> <li>– Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельная творческая деятельность.</li> <li>– Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях.</li> <li>– Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели.</li> <li>– Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций.</li> <li>– Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельная творческая деятельность.</li> <li>– Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов.</li> <li>– Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали.</li> <li>– Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом).</li> </ul>

<p>постройки, испытывая яркие положительные эмоции.</p>	<p>соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям.</li> <li>- Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки).</li> <li>- Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины.</li> <li>- При необходимости способен заменить одни детали другими.</li> <li>- Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять.</li> <li>- Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</li> <li>- Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу.</li> <li>- Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности.</li> <li>- Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</li> <li>- Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.</li> </ul>
---	--	--	---

**МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Общие задачи:**

**Развитие музыкально-художественной деятельности:**

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

**Приобщение к музыкальному искусству:**

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

### Содержание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
<b><i>Развитие музыкально-художественной деятельности</i></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности.</li> <li>– Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов.</li> <li>– Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо).</li> <li>– Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр).</li> <li>– Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная).</li> <li>– Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</li> <li>– Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.</li> <li>– Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы).</li> <li>– Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке.</li> <li>– Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами.</li> <li>– Легко двигается парами и находит пару.</li> <li>– Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них.</li> <li>– Легко создает разнообразные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке.</li> <li>– Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией.</li> <li>– Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений.</li> <li>– Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки.</li> <li>– Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него).</li> <li>– Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии.</li> <li>– Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий.</li> <li>– Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями.</li> <li>– Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр.</li> <li>– Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования.</li> <li>– Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества.</li> <li>– Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в</li> </ul>

<p>протяженность звуков).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом.</li> <li>– Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки").</li> <li>– Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками.</li> <li>– Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.</li> </ul>	<p>музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.</p>	<p>разнообразных исполнительских навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).</li> </ul>	<p>рамках одного персонажа и всего произведения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки.</li> <li>– Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.</li> </ul>
--	--	--	---

***Приобщение к музыкальному искусству***

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека.</li> <li>– Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы.</li> <li>– С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки.</li> <li>– Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности.</li> <li>– Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль).</li> <li>– Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности.</li> <li>– Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений.</li> <li>– Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений.</li> <li>– Реагирует на разность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности.</li> <li>– Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки.</li> <li>– Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности.</li> <li>– Владеет сравнительным анализом различных трактовок</li> </ul>
--	---	--	---

<p>представления о свойствах музыкального звука.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка).</li> <li>– Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов.</li> <li>– Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.</li> </ul>	<p>картинок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений.</li> <li>– Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.</li> </ul>	<p>исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр).</li> <li>– Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.</li> </ul>	<p>музыкальных образов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой).</li> <li>– Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности.</li> <li>– Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке.</li> <li>– Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.</li> </ul>
---	---	---	--

### 3.2.5. Физическое развитие

#### 3.2.5.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет)

РАННИЙ ВОЗРАСТ	
От 1 года до 2 лет	От 2 лет до 3 лет
<b>Задачи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание соответствующей, безопасной предметно-пространственной среды, удовлетворяющей естественную потребность обучающихся в двигательной активности.</li> </ul>	<p>Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– укрепление здоровья обучающихся, становление ценностей здорового образа жизни;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие различных видов двигательной активности;</li> <li>– совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;</li> <li>– формирование навыков безопасного поведения.</li> </ul>
<b>Содержание</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Коррекционная направленность в работе по физическому развитию при задержке психомоторного развития способствует овладению основными движениями: ползанием, лазанием, ходьбой, развитию статических и локомоторных функций, моторики рук.</li> <li>– Для обучающихся с задержкой психомоторного развития важно с первых месяцев жизни стимулировать накопление чувственного опыта, сочетая его с двигательной активностью.</li> <li>– Работу по развитию зрительно-моторной координации начинают с развития движений кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кистью, щепотью).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.</li> <li>– В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации.</li> <li>– Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений педагогического работника (присесть, встать, поднять руки вверх).</li> <li>– Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к "пинцетному" захвату мелких предметов.</li> <li>– При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.</li> <li>– Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики).</li> <li>– Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками.</li> <li>– Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх - драматизациях.</li> <li>– Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.</li> <li>– Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от</li> </ul>

двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

- В *сфере формирования навыков безопасного поведения* важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

### 3.2.5.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

#### ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

##### В соответствии со Стандартом физическое развитие включает

- приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны).
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

##### Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ**

**Общие задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

**Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

**Содержание**

<b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b>
<b><u>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся</u></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника.</li> <li>– С интересом осваивает приемы здоровьесбережения.</li> <li>– Различает, что значит быть здоровым или нездоровым.</li> <li>– Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику.</li> <li>– Отсутствуют признаки частой заболеваемости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника.</li> <li>– Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме.</li> <li>– Отсутствуют признаки частой заболеваемости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов.</li> <li>– Отсутствуют признаки частой заболеваемости.</li> <li>– Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности.</li> <li>– Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).</li> </ul>
<b><u>Воспитание культурно-гигиенических навыков</u></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом.</li> <li>– Пользуется расческой, носовым</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в</li> </ul>

<p>жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника.</p> <p>– Стараются правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.</p>	<p>платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно.</p> <p>– Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.</p>	<p>осуществлении этих процессов другим детям.</p> <p>– Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся.</p> <p>– Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания.</p> <p>– Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям.</p> <p>– Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p>	<p>осуществлении этих процессов другим детям.</p> <p>– Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся.</p> <p>– Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания.</p> <p>– Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям.</p> <p>– Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p>
--	--	---	---

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

<p>– Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>– Имеет представления о полезной и вредной пище.</p> <p>– Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши).</p> <p>– Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p>	<p>– Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь".</p> <p>– Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур.</p> <p>– Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.</p>	<p>– Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме.</p> <p>– Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.</p> <p>– Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.</p>	<p>– Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать.</p> <p>– Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр.</p> <p>– Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.</p> <p>– Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.</p>
--	---	--	---

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**Общие задачи:**

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- Развитие общей и мелкой моторики.
- Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
- Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

**Содержание**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
<b><u>Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)</u></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями.</li> <li>– Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий.</li> <li>– Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво.</li> <li>– Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности.</li> <li>– Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).</li> <li>– Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек).</li> <li>– Показатели тестирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом.</li> <li>– Движения хорошо координированы.</li> <li>– Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх.</li> <li>– Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.</li> </ul>

		показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.	
<b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями)</i></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам.</li> <li>– Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево).</li> <li>– Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно.</li> <li>– При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям.</li> <li>– Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево).</li> <li>– Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.</li> <li>– Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Техника основных движений соответствует возрастной норме</li> <li>– Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела.</li> <li>– Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией.</li> <li>– Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами.</li> <li>– Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.</li> <li>– Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа.</li> <li>– Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения.</li> <li>– Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах.</li> <li>– Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.</li> <li>– Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе.</li> <li>– Легко находит свое место при совместных построениях и в играх.</li> <li>– Может выполнять двигательные задания в коллективе.</li> <li>– Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия.</li> <li>– Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении).</li> <li>– Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх.</li> <li>– Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей.</li> <li>– Согласовывает движения, ориентируется в пространстве.</li> <li>– Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног.</li> <li>– С желанием катается на трехколесном велосипеде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Правильные исходные положения при метании.</li> <li>– Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.</li> <li>– Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см).</li> <li>– Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.</li> <li>– Соблюдает правила в подвижных играх.</li> <li>– Соблюдает правила, согласовывает движения,</li> </ul>	<p>возрастные нормативы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.</li> <li>– Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м).</li> <li>– Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю).</li> <li>– Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.</li> <li>– Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке</li> <li>– Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне.</li> <li>– Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).</li> </ul>	<p>действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.</li> <li>– Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая.</li> <li>– Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.</li> <li>– В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие.</li> </ul>
---	--	--	--

	<p>ориентируется в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног.</li> <li>– Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</li> <li>– Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</li> <li>– Новые движения осваивает быстро.</li> <li>– Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья.</li> <li>– Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья.</li> <li>– Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно.</li> <li>– Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см).</li> <li>– Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа.</li> <li>– Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах.</li> <li>– Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам.</li> <li>– В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног.</li> <li>– Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения).</li> <li>– Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.</li> <li>– Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления.</li> <li>– Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком.</li> <li>– Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через</li> </ul>
--	---	--	--

	<p>мячей диаметром 15 - 20 см.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– В играх выполняет сложные правила, меняет движения.</li> <li>– Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга).</li> <li>– Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.</li> </ul>		<p>нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами.</li> <li>– В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема".</li> <li>– Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Может контролировать свои действия в соответствии с правилами.</li> <li>– В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках.</li> <li>– Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты.</li> <li>– Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами.</p> <p>– Управляет движениями осознанно.</p>
<b><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигается активно, естественно, не напряженно.</li> <li>– Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила.</li> <li>– Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет.</li> <li>– Пользуется физкультурным оборудованием.</li> <li>– Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности.</li> <li>– Быстро осваивает новые движения.</li> <li>– От двигательной деятельности получает удовольствие.</li> <li>– Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях.</li> <li>– Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды.</li> <li>– Развита самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции.</li> <li>– Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время.</li> <li>– Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений.</li> <li>– Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет стремление к двигательной активности.</li> <li>– Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр.</li> <li>– Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений.</li> <li>– Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения.</li> <li>– Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам.</li> <li>– Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>– Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности.</li> <li>– Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты.</li> <li>– Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях.</li> <li>– Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей.</li> <li>– Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования.</li> <li>– Сопереживает спортивным успехам и поражениям.</li> <li>– Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный</li> </ul>

		<p>активно и быстро в соревнованиях с другими детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь.</li> <li>– Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны.</li> <li>– Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.</li> <li>– Объем двигательной активности на высоком уровне.</li> </ul>	<p>инвентарь.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны.</li> <li>– Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.</li> <li>– Объем двигательной активности на высоком уровне.</li> </ul>
--	--	---	--

### 3.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

При реализации образовательной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Образовательной программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

#### 3.3.1. Особенности взаимодействие с детьми с ЗПР

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей:

- эмоционально-личностного общения,
- ситуативно-делового общения,
- внеситуативно-познавательного общения
- предпосылок для внеситуативно-личностного общения.

Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать *нравственно-этическую сферу детей* в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со

взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В ОП ДО учитывается, что ***приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями:***

- под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы;
- в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

***Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР*** состоят в необходимости:

- индивидуального и дифференцированного подхода,
- сниженного темпа обучения,
- структурной простоты содержания знаний и умений,
- наглядности,
- возврата к уже изученному материалу.

***В результате освоения Программы ребенок с ЗПР:***

- Овладевает основными культурными способами деятельности,
- Проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности.
- Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре.
- Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам.
- Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

### 3.3.2. Формы реализации Образовательной программы

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать различные формы реализации Образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)	в раннем возрасте (1 год - 3 года)	в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– непосредственное эмоциональное общение со взрослым;</li> <li>– двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);</li> <li>– предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);</li> <li>– речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);</li> <li>– элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>– экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</li> <li>– ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>– двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>– игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>– речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>– изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</li> <li>– двигательная деятельность (основные виды движений,</li> </ul>

	<p>из мелкого и крупного строительного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> <li>– музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li> </ul>	<p>общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>
--	---	--

**Организация образовательного процесса с дошкольниками осуществляется по основным образовательным областям:**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и *реализуется в различных видах деятельности* (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

*Организованная образовательная деятельность* с детьми проводится *в форме игр-занятий* в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития.

*Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер*, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно *используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.*

На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко *применяет ситуации выбора.*

*Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности* создает почву для личного самовыражения. В группах используется *прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности.* Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем *используются ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня *проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.*

Воспитатель также планирует время для *знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах.* Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

### Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Дидактическая игра Чтение Беседа Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика Наблюдение Рассматривание Педагогические ситуации Праздники Экскурсии Ситуативный разговор Поручение Дежурство	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игровые упражнения Составление и отгадывание загадок Словесная игра Чтение Беседа Наблюдение Ситуативные разговоры с детьми Экскурсия Викторина Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегрированная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегрированная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Игра-путешествие Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегрированная деятельность Беседа Проблемная ситуация Проектная деятельность</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Игра-экспериментирование Игра-путешествие Маршрутная игра Экспериментирование и опыты Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегрированная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Игры с правилами Развивающие игры Мини-музеи КВН</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Беседа Музыкальное упражнение Организация выставок Чтение, заучивание Изготовление украшений Восприятие музыки, произведений художественной литературы, изобразительного искусства Экспериментирование со звуками, красками. Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Театрализованная деятельность Музыкально-литературные праздники, досуги</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Беседа-обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Чтение, заучивание Восприятие музыки, произведений художественной литературы, изобразительного искусства Музыкально- дидактическая игра Музыкальное упражнение Беседа музыкаловедческого содержания Интегрированная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка, распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра</p>

		<p>Детский дизайн          Организация выставок, презентаций работ народных мастеров, произведений искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематические выставки (по временам года, настроению и др.)          Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества          Музыкально-литературные праздники, досуги          Ярмарки, аукционы          Клуб          Конструкторское бюро</p>
Физическое развитие	<p>Занятия по физическому развитию          Спортивные и физкультурные досуги          Спортивные упражнения на прогулке          Утренняя гимнастика          Игровая беседа с элементами движений          Гимнастика после дневного сна          Двигательные разминки          Подвижные игры          Игры-имитации          Физкультминутки          Плавание          Игровые упражнения          Интегративная деятельность          Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>	<p>Занятия по физическому развитию          Спортивные и физкультурные досуги          Спортивные соревнования          физкультурные и спортивные упражнения на прогулке          Утренняя гимнастика          Беседа с элементами движений          Гимнастика после дневного сна          Двигательные разминки          Подвижные игры          Игры-имитации          Физкультминутки          Ритмика          Аэробика          Плавание          Олимпиада          Проектная деятельность          Спортивные состязания          Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера          Проблемная ситуация          Контрольно-диагностическая деятельность          Интегрированная деятельность</p>

### 3.3.3. Методы реализации Программы

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Образовательной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы,

- этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении **эвристического метода** (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Научи меня, помоги мне сделать»
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей в предметно-развивающей среде;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **Младший дошкольный возраст**

Детей младшего дошкольного возраста воспитатель привлекает к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Учитывая, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания, воспитатель приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Основной образовательной формой педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитатель согласовывает содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

### **Средний дошкольный возраст**

С детьми среднего дошкольного возраста воспитатель организует разумный двигательный режим, наполняет жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками, они нуждаются в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за растениями). На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. У детей появляются новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети участвуют в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно - театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и

ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. Среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

### **Старший дошкольный возраст**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Космическое путешествие», «Телешоу», «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога дети включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Эффективным средством развития познавательных интересов является создание мини-музея в группе. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов.

Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

### 3.3.4. Средства реализации Образовательной программы

При реализации Образовательной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Образовательной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Образовательной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДООУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

#### **3.4.1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности**

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные

навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

### 3.4.2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Режимные моменты	Образовательная деятельность в режимных моментах
<p><b>Утренний отрезок времени</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>– беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>– практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>– наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>– трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>– продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>– оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
<p><b>Занятие</b></p>	<p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– образовательных ситуаций;</li> <li>– тематических событий;</li> <li>– проектной деятельности;</li> <li>– проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей;</li> <li>– творческих и исследовательских проектов и так далее.</li> </ul> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную</p>

	деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>– подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>– экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>– элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>– свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>– проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
<b>Вторая половина дня</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>– работу с родителями (законными представителями).</li> </ul>

### 3.4.3. Самостоятельная деятельность детей

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

#### Центры детской активности:

<b>В группах раннего возраста (от 1 года до 3 лет)</b>	<b>В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– центр двигательной активности для развития основных движений детей;</li> <li>– центр сенсорики и конструирования для организации предметной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном</li> </ul>

<p>деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>– центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;</li> <li>– центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;</li> <li>– центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).</li> </ul>	<p>залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;</li> <li>– центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;</li> <li>– центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;</li> <li>– центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;</li> <li>– центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;</li> <li>– центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора</li> </ul>
--	---

	<p>детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;</li> <li>– центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;</li> <li>– центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;</li> <li>– центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» .</li> </ul>
--	---

#### 3.4.4. Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам относят** игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных **видов детских инициатив**:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая

инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательной-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Культурные практики, реализуемые в ДОУ:**

- Совместная игра воспитателя и детей, самостоятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Развитие сенсорной культуры и ориентировки в окружающем мире – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), освоение способов познания (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком,

цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

– **Детский досуг**- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом).

– **Развлечения** способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

– **Проектная деятельность** является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, реализуется как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальных компетентностей, помогающих ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность охватывает разные стороны развития личности дошкольников, начиная с младшего возраста, в проектной деятельности ребенок чувствует себя субъектом, поскольку получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, свои поступки.

– **Познавательно-исследовательская деятельность** - детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

– **Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

– **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

– **Утренний круг** предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

#### **Задачи педагога**

– Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел

(проектов, мероприятий, событий и пр.).

- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).
- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).
- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Ожидаемый образовательный результат

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).
- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.
- Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Рекомендовано организовать перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

**Дети раннего возраста 2-3 года**

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетная игра</li> <li>– Театрализованная игра</li> <li>– Игра-инсценировка;</li> <li>– Строительно-конструктивная игра</li> <li>– Игры с предметами-заместителями</li> <li>– Игры-забавы</li> <li>– Игра-экспериментирование</li> </ul>
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально-эмоционального опыта	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Реально-практического характера (оказание помощи взрослому)</li> <li>– Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений)</li> <li>– Имитационно-игровые</li> </ul>

<p>Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мини-коллекционирование</li> <li>- Образовательные ситуации с единым названием «Путешествуя по сказкам»</li> <li>- Создание и выставки продуктов детского творчества</li> <li>- Просмотр познавательных презентаций</li> </ul>
<p>Музыкальные минутки. Книжные минутки. Художественно-творческая деятельность детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и воспитателя на литературном или музыкальном материале.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Музыкальная шкатулка» – пение в кругу знакомых песен; обыгрывание песен;</li> <li>- «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы</li> <li>- Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации;</li> <li>- «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;</li> <li>- Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей</li> <li>- «Литературная гостиная» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок.</li> </ul>
<p>Сенсорный тренинг — система заданий игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).</p>	<p>Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами, вкладышами, каталками и др.</li> <li>- Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами</li> <li>- Игры с сенсорным материалом (шнуровки, липучки, застежки, завязки и др.)</li> <li>- Игры со звучащими игрушками</li> </ul>
<p>Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Костюмерная» (ряженье) – примеривание различных костюмов;</li> <li>- Дни именинника – чествование детей именинников</li> <li>- «Мы в кино» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.</li> <li>- «Кукольный театр» - настольный,</li> </ul>

		<p>пальчиковый, варежковый, фланелеграф, би-ба-бо и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Музыкальный марафон» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации</li> <li>– Игры-развлечения</li> <li>– Досуг здоровья и подвижных игр.</li> </ul>
--	--	---

### Дети дошкольного возраста 3-7 лет

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Режиссерская игра</li> <li>– Игра-инсценировка;</li> <li>– Игра – драматизация;</li> <li>– Игра-экспериментирование</li> <li>– Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)</li> <li>– Строительно-конструктивная игра</li> <li>– Игра-поход</li> <li>– Игра-путешествие</li> <li>– Игра-концерт</li> </ul>
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально-эмоционального опыта	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Реально-практического характера (оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам)</li> <li>– Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений)</li> <li>– Имитационно-игровые</li> </ul>
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Студийная, кружковая работа</li> <li>– Творческие проекты</li> <li>– Коллекционирование</li> <li>– Образовательные ситуации с единым названием (проведение проектов на определенную тему)</li> <li>– «Выставка картин», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества</li> <li>– Выставка экспонатов музея</li> <li>– Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Типография», «В гостях у сказки»)</li> <li>– Создание книг-самоделок, детских журналов, газет, буклетов</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Просмотр познавательных презентаций</li> </ul>
Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен;</li> <li>– «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы</li> <li>– Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;</li> <li>– «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;</li> <li>– Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей</li> <li>– «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок</li> <li>– Музыкальная/литературная викторина</li> <li>– Музыкальный/литературный концерт</li> <li>– Музыкальная мастерская</li> <li>– Длительное чтение и циклы рассказов</li> <li>– Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)</li> </ul>
Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивающие игры</li> <li>– Дидактические игры</li> <li>– Логические упражнения.</li> <li>– Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами</li> <li>– Занимательные задачи</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Проблемные ситуации</li> <li>– Экспериментальная лаборатория</li> <li>– «Клуб «Что? Где? Когда?» (интеллектуальные викторины и конкурсы)</li> </ul>
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения,	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровые представления (театральное, представление)</li> </ul>

отдыха детей.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	фокусников); – «Сам себе костюмер» – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; – Дни именинника – чествование детей именинников – «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. – «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, би-ба-бо, марионеток, теневой и др. – «Музыкальная шкатулка» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации – «КВН» – Творческий конкурс – Юмористическая игра – Вечер шуток и загадок – «Спорт-сила!» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями – Спортивный конкурс – Детская спортивная олимпиада
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность организуется как элементарный бытовой труд в помещении и на улице.	Социально-коммуникативное развитие	– Совместный труд со взрослым и детьми – Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности – Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.) – «Книжка больницы» - ремонт книг – «Акции добрых дел» – «Школа дизайна» - оформление помещений к празднику – Центр преобразования «Мастерилка»

**Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</b>
---	--

	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<i>Общение</i>					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Игровая деятельность</i>					
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю				
Театрализованные игры	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц				
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>					
Музыкально-театральная и литературная гостиная	1 раз в 2 недели				
Творческая мастерская «Мастерилка» (рисование, лепка, аппликация по интересам)	1 раз в неделю				
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>					

Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и/или по подгруппам)	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и/или совместный труд)	-	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

### 3.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка в ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в **форме самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать **следующие условия**:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату,

подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**В возрасте 3-4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**С четырёх-пяти лет** у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети **пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог

создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов**.

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
<b>Приоритетная сфера проявления детской инициативы</b>				
исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	игровая и продуктивная деятельность.	познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.	внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.	научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.
<b>Условия для поддержки детской инициативы</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>– приветствовать и отмечать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>– не допускать критики результатов деятельности ребенка и его самого как</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>– информировать детей о реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>– отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>– поощрять самостоятельность детей и расширять её сферы;</li> <li>– помогать ребенку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать стремления детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>– обеспечивать для детей возможность осуществления их желаний переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли, обеспечить наличие в группе наборов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;</li> <li>– обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других, или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</li> <li>– создать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>– оказывать помощь</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>– обращаться к ребенку(детям), с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>– поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>– создать условия для</li> </ul>

<p>личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;</li> <li>– приучать воспитанников к свободному пользованию игрушками и пособиями;</li> <li>– знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками Образовательного учреждения, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li> <li>– побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и</li> </ul>	<p>найти способ реализации собственных поставленных целей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать стремления научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>– учитывать индивидуальные особенности детей, находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>– уважать каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>– создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь</li> </ul>	<p>атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технических средств, обеспечивающих стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</li> <li>– не допускать диктат, навязывание в выборе сюжетов игр;</li> <li>– участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;</li> <li>– привлекать детей к украшению группы к</li> </ul>	<p>детям в решении проблем организации игры, при необходимости;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты;</li> <li>– создать условия и отвести время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>	<p>различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставить детям на данный вид деятельности определенное время;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, их пожеланий и предложений;</li> <li>– организовывать презентации продуктов детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки).</li> </ul>
--	---	--	--	---

<p>закрывание, подбор по форме и размеру);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> <li>– установить простые и понятные детям нормы жизни группы;</li> <li>– проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, не допускать ситуации спешки и поторапливания детей;</li> <li>– размещать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>– поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ко всем детям; предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> </ul>	<p>различным мероприятиям, обсуждать с ними разные возможности и предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</li> <li>– привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желание во время занятий;</li> <li>– читать и рассказывать детям по их просьбе, создать условия для обеспечения прослушивания музыки</li> </ul>		
--	--	--	--	--

### **3.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отработывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР**

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

Система работы с родителями (законными представителями) реализуется исходя из следующих **принципов**:

- целенаправленности-ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности-учета образовательных потребностей родителей;
- доступности-учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации-преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.



**Формы организации психолого-педагогической помощи семье:**

формы	классификация	задачи
<i>коллективные формы взаимодействия</i>	<u>Общие родительские собрания</u> (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).	– информирование и обсуждение с родителями (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; – решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.
	<u>Групповые родительские собрания.</u> Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.	– обсуждение с родителям (законным представителям) задач, содержания и форм работы; – сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.
	<u>"День открытых дверей"</u> (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).	– знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.
	Формы проведения: <u>тематические доклады;</u> <u>плановые консультации;</u> <u>семинары;</u> <u>тренинги;</u> <u>"Круглые столы"</u> .	– знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; – ознакомление с задачами и формами

		подготовки обучающихся к школе.
	<u>Проведение детских праздников и "Досугов"</u> (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).	– поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.
<u>индивидуальные формы работы</u>	<u>Анкетирование и опросы</u> (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).	– сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; – определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; – определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.
	<u>Беседы и консультации специалистов</u> (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям).	– оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, – образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
	<u>"Психологическая служба доверия"</u> (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.	– оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения. –
	<u>Родительский час.</u> Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.	– информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, – разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, – помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее

		эффективных на определенном этапе развития ребенка.
<u>формы наглядного информационного обеспечения</u>	<u>Информационные стенды и тематические выставки.</u> Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").	– информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации; – информация о графиках работы администрации и специалистов.
	<u>Выставки детских работ.</u> Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.	– ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; – привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.
<u>открытые занятия специалистов и воспитателей</u>	Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2 - 3 раза в год. В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.	– создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; – наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.
<u>совместные и семейные проекты различной направленности</u>	Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):	– активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.
<u>опосредованное интернет-общение</u>	Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):	позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию:

		<p>презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.</p> <p>При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.</p>
--	--	--

#### **Вариативные формы взаимодействия с семьей:**

- заключение договоров с родителями вновь поступивших детей;
- консультирование родителей детей, поступающих в ГБДОУ
- консультативный центр в социальной сети Вконтакте

### **3.7. Программа коррекционно-развивающей работы**

#### **3.7.1. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР**

##### **3.7.1.1. Цель и задачи программы коррекционной работы**

**Целью** программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

#### **Задачи:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорноперцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ТПМПК и ППк.

### **3.7.1.2. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки**

**1. Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

**2. Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

**3. Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

**4. Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

**Процесс коррекционной работы** условно можно разделить на три этапа:

а) **на I этапе** коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5 - 3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу

компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

– развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

– сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

– развитие зрительной и слухоречевой памяти;

– развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

– развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

– развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;

– усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

– целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности. Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - **формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.**

**Развитие саморегуляции.** Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является **развитие эмоционально-личностной сферы**, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) **на III этапе** вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется **развитию мыслительных операций**, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

**Преодоление недостатков в речевом развитии** - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе **подготовки к школе** одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

**Психологическая коррекция** предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - **развитие нравственно-этической сферы**, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

### **3.7.1.3. Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы**

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

#### **3.7.1.4. Диагностическая работа**

**Диагностическая работа** занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. **Основная задача** - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

**Технология психолого-педагогического сопровождения** обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

### **3.7.1.5. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

#### **3.7.1.5.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</p> <p>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</p> <p>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</p> <p>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</p> <p>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <p>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</p> <p>2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</p> <p>3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</p>
	<p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <p>1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</p> <p>2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</p> <p>3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</p> <p>4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</p> <p>5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <p>1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <p>2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</p> <p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующие функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;</p> <p>9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирущик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;</p> <p>10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);</p> <p>11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
	13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

### 3.7.1.5.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>эталону);</p> <p>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, нагляднообразного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <p>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</p> <p>7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</p> <p>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</p> <p>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p> <p>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p>
	<p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с дробными множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p> <p>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</p> <p>7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</p> <p>8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</p> <p>9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</p>
	<p>10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p>Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <p>1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</p> <p>2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);</p> <p>3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;</p> <p>4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>состава числа;</p> <p>5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</p> <p>6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</p> <p>Формирование пространственных представлений:</p> <p>1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</p> <p>2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</p> <p>3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);</p> <p>4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</p> <p>5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</p> <p>6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</p> <p>7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";</p> <p>8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</p> <p>9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;</p>
	<p>10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</p> <p>11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</p> <p>12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);</p> <p>13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</p> <p>14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;</p> <p>15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</p> <p>16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений: 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p>
	<p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p> <p>9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);</p> <p>10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p> <p>11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента);</p> <p>12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");</p> <p>14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p>
	<p>16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>

### 3.7.1.5.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксальнопрефиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> <p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</p> <p>8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;</p> <p>9) разьяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;</p> <p>10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);</p> <p>11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.</p> <p>Стимуляция речевого общения:</p> <p>1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;</p> <p>2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;</p> <p>3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</p>
	<p>4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</p> <p>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:</p> <p>1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</p> <p>2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;</p> <p>3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</p> <p>4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</p> <p>5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звукозаполняемости;</p> <p>6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</p> <p>8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;</p> <p>9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</p> <p>10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</p> <p>11) вырабатывать правильный темп речи;</p> <p>12) работать над четкостью дикции;</p> <p>13) работать над интонационной выразительностью речи.</p> <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):</p> <p>1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</p> <p>2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);</p> <p>3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;</p>
	<p>4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);</p> <p>5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);</p> <p>6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;</p> <p>7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</p> <p>8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</p> <p>9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</p> <p>10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря:</p> <p>1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</p> <p>2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;</p> <p>3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</li> <li>2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</li> <li>4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</li> <li>5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</li> <li>7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</li> <li>8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</li> <li>9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);</li> <li>2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;</li> <li>3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</li> <li>4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</li> <li>5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</li> <li>6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</li> <li>7) развивать вышперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</li> <li>8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</li> <li>9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и</li> </ol>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</li> <li>2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</li> <li>3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условнографической схемы предложения;</li> <li>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</li> <li>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</li> <li>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</li> <li>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</li> <li>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</li> <li>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</li> <li>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</li> </ol> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</li> <li>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ol>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь</li> </ol>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добываясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>

### 3.7.1.5.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</p> <p>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</p> <p>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</p> <p>12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразие материалы и средства;</p> <p>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</p> <p>16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</p> <p>17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, "служит");</p>
	<p>18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;</p> <p>20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</p> <p>21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:</p> <p>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания "Нарисуй волшебный замок",</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>"Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p>
	<p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p> <p>11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;</p> <p>12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</p> <p>13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;</p> <p>14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</p> <p>16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</p>
	<p>17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводят их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы,</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

### 3.7.1.5.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики;
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работе формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p>
	<p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
Коррекционная направленность в работе по физической	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
культуре	<p>деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на Другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p> <p>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соотносить свои движения с движениями партнера;</p> <p>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p>
	<p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).
	<p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</li> </ol>
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</li> </ol>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухомоторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью</li> </ol>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырехшести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>

### 3.7.1.5.6. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Сентябрь	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Мониторинг развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение альбомов «Педагогическая диагностика»			
Октябрь, 1-я неделя	«Семья» День дошкольного работника.	«Осень. Названия деревьев»	«Осень. Признаки осени. Деревья осенью» День дошкольного работника.	«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах» День дошкольного работника.
Октябрь, 2-я неделя	«Игрушки»	«Огород. Овощи»	«Золотая осень» День музыки.	«Фрукты. Труд взрослых в садах» День музыки.
Октябрь, 3-я неделя	«Игрушки»	«Сад. Фрукты»	«Сад. Фрукты»	«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»
Октябрь, 4-я неделя	«Я. Части тела и лица» Осенины.	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	«Лес. Грибы и лесные ягоды» Осенины.	«Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлёту» Осенины.

Ноябрь, 1-я неделя	«Туалетные принадлежности»	«Игрушки»	«Одежда»	«Поздняя осень. Грибы и ягоды»
Ноябрь, 2-я неделя	«Одежда»	«Одежда»	«Обувь»	«Домашние животные и их детёныши. Содержание домашних животных осенью»
Ноябрь, 3-я неделя	«Одежда»	«Обувь»	«Игрушки»	«Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме»
Ноябрь, 4-я неделя	«Обувь » День матери.	«Мебель»	«Посуда» День матери.	«Осенняя одежда, обувь, головные уборы» День матери.
Декабрь, 1-я неделя	«Обувь»	«Кухня. Посуда»	«Зима. Зимующие птицы»	«Зима. Зимние месяца. Зимующие птицы. Дикие животные зимой»
Декабрь, 2-я неделя	«Мебель»	«Зима»	«Новогодняя сказка» День конституции	«Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель» День конституции
Декабрь, 3-я неделя	«Мебель»	«Зимующие птицы»	«Дикие животные зимой» Подготовка к Новому году.	«Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда» Подготовка к Новому году.
Декабрь, 4-я неделя	«Новый год. Ёлка» Новый год	«Комнатные растения»	«Новый год» Новый год	«Новый год» Новый год
Декабрь, 5-я неделя	«Новый год. Ёлка» Новый год	«Новогодний праздник»	«Новый год» Новый год	«Новый год» Новый год
Январь, 2-я неделя	«Продукты питания»	«Домашние птицы»	«Мебель»	«Транспорт. Виды транспорта, профессии на транспорте, трудовые действия»
Январь, 3-я неделя	«Продукты питания»	«Домашние животные и их детёныши»	«Грузовой и пассажирский транспорт»	«Профессии. Трудовые действия»
Январь, 4-я неделя	«Посуда»	«Дикие животные и их детёныши»	«Профессии на транспорте» День снятия блокады.	«Труд на селе зимой» День снятия блокады.
Февраль, 1-я неделя	«Посуда»	«Профессии. Продавец»	«Детский сад. Профессии»	«Орудия труда. Инструменты»
Февраль, 2-я неделя	«Домашние птицы» Масленица	«Профессии. Почтальон»	«Ателье. Закройщица»	«Животный жарких стран, повадки, детёныши»
Февраль, 3-я неделя	«Домашние птицы»	«Транспорт»	«Наша армия» День защитника	«Комнатные растения, размножение, уход»

	Масленица		Отечества.	День защитника Отечества.
<b>Февраль, 4-я неделя</b>	«Домашние животные»	«Профессии на транспорте»	«Стройка. Профессии строителей» Масленица	«Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы» Масленица
<b>Март, 1-я неделя</b>	«Мамин праздник» Подготовка к 8 марта.	«Мамин праздник» «Профессии мам»	«Весна. Приметы весны. Мамин праздник» Подготовка к 8 марта.	«Ранняя весна, весенние месяца. Первые весенние цветы. Мамин праздник» Подготовка к 8 марта.
<b>Март, 2-я неделя</b>	«Домашние животные»	«Весна»	«Комнатные растения»	«Наша Родина Россия»
<b>Март, 3-я неделя</b>	«Транспорт»	«Первые весенние цветы»	«Пресноводные и аквариумные рыбы»	«Москва — столица России»
<b>Март, 4-я неделя</b>	«Дикие птицы» Книжка недели.	«Цветущие комнатные растения»	«Наш город» Книжка недели.	«Наш родной город» Книжка недели.
<b>Март, 5-я неделя</b>	«Дикие птицы» Книжка недели.	«Праздник «День птиц». Перелетные птицы»	«Наш город» Книжка недели.	«Наш родной город» Книжка недели.
<b>Апрель, 1-я неделя</b>	«Дикие животные» День смеха. День птиц.	«Дикие животные весной»	«Весенние работы на селе» День смеха. День птиц.	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Маршака» День смеха. День птиц.
<b>Апрель, 2-я неделя</b>	«Дикие животные» День смеха. День птиц.	«День космонавтики»	«Космос»	«Мы читаем. Знакомство с творчеством К. Чуковского» День космонавтики
<b>Апрель, 3-я неделя</b>	«Транспорт»	«Домашние животные весной»	«Откуда хлеб пришел?»	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Михалкова»
<b>Апрель, 4-я неделя</b>	«Транспорт»	«Насекомые»	«Почта» Пасха.	«Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Барто» Пасха.
<b>Май, 1-я неделя</b>	«Цветы» День победы.	«Рыбки в аквариуме» День победы.	Перелетные птицы весной. День победы.	«Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной» День победы.
<b>Май, 2-я неделя</b>	«Насекомые»	«Правила дорожного движения»	«Правила дорожного движения»	«Правила дорожного движения»
<b>Май, 3-я неделя</b>	«Игры с водой и песком» Педагогическое обследование	«Наш город. Моя улица» Педагогическое обследование	««Наш город. Моя улица». Педагогическое обследование	«Наш город. Моя улица» Педагогическое обследование

Май, 4-я неделя	«Лето. Цветы на лугу» Педагогическое обследование	«Лето. Цветы на лугу» Педагогическое обследование	«Лето. Цветы на лугу» Педагогическое обследование	«Скоро в школу. Школьные принадлежности» Педагогическое обследование
Июнь, 1-я неделя	«Да здравствуют дети на всей планете!» 1 июня – Международный день защиты детей			
Июнь, 2-я неделя	«Мир полон сказок и чудес» 6 июня – день рождения А.С. Пушкина			
Июнь, 3-я неделя	«Моя любимая Россия» 12 июня – день России			
Июнь, 4-я неделя	«День памяти о Великой Отечественной войне» 22 июня- день начала войны			
Июнь, 5-я неделя	«Неделя безопасности» «Ребенок на улицах города».			
Июль, 1-я неделя	«Коли семья в кучке, не страшны и тучки» 8 июля – День семьи, любви и верности			
Июль, 2-я неделя	«Неделя здоровья»			
Июль, 3-я неделя	«Ребенок в мире людей»			
Июль, 4-я неделя	«У солнышка в гостях»			
Август, 1-я неделя	«В мире неживой природы»			
Август, 2-я неделя	«В мире насекомых»			
Август, 3-я неделя	«Неделя путешествий» 22 августа – День Российского флага			
Август, 4-я неделя	«До свидания, лето!»			

В летний период проводятся индивидуальная коррекционно-развивающая работа учителями-логопедами, учителями-дефектологами, педагогами-психологами.

### 3.7.3. Особенности организации коррекционно-развивающей работы в ДОУ

#### 3.7.3.1. Система работы учителей – логопедов в ДОУ

Раздел программы «Содержание коррекционной работы» предназначен для детей с тяжёлыми нарушениями речи от 2 до 7 лет и с задержкой психического развития (от 3 до 7 лет) и адресован специалистам ГБДОУ № 14.

Целью данного раздела программы является построение системы работы: в группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи и с задержкой психического развития с 3 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников.

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия (подготовительная группа), а также самостоятельную деятельность ребёнка в специально организованной пространственно-речевой среде.

Учебный год начинается первого сентября, длится двенадцать месяцев (до первого сентября) и делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май;

IV период - июнь, июль, август.

Первые три недели сентября отводится для педагогического обследования детей, сбора анамнеза, индивидуальных занятий с детьми, наблюдений за детьми в режимных моментах, составления и обсуждения плана работы. С четвёртой недели сентября начинаются занятия с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утверждённым планом работы.

Вторая половина мая отводится для педагогического обследования по результатам коррекционно-развивающей работы, рекомендаций продления нахождения ребёнка в данной группе или выбора для него другого образовательного маршрута; индивидуальных занятий с детьми.

Коррекционно-развивающая деятельность в группах для детей с ТНР условно делится на четыре возрастных периодов:

- младший возраст;
- средний возраст;
- старший возраст;
- подготовительный возраст.

Коррекционно-развивающую работу условно можно разделить на разделы (смотри таблицу).

Содержание разделов наполняется в соответствии с ОП ДО и парциальными программами, различными технологиями.

### Разделы коррекционно-развивающей работы

Учитель – логопед	Учитель - дефектолог
<p><b>Младшая группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия</li><li>- Развитие фонематического восприятия, дифференциации звуков. (Работа над слоговой структурой слова во II и III периодах обучения)</li><li>- Развитие просодической стороны речи, воспитание общих речевых навыков</li><li>- Формирование и совершенствование лексического состава языка (развитие импрессивной и экспрессивной речи)</li><li>- Формирование и совершенствование грамматического строя речи</li><li>- Развитие речевого общения, (развитие связной речи II и III период)</li><li>- Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.</li><li>- Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений</li></ul> <p><b>Средняя, старшая и подготовительная группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Развитие словаря</li><li>- Формирование и совершенствование грамматического строя речи</li><li>- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</li><li>- Обучение элементам грамоты. Обучение грамоте с III периода старшей группы.</li></ul>	<p><b>Младший и средний возраст</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Развитие слухового восприятия и внимания</li><li>- Развитие зрительного восприятия и внимания</li><li>- Формирование сенсорных эталонов</li><li>- Развитие зрительной и слуховой памяти</li><li>- Формирование мышления</li><li>- Развитие речи</li><li>- Конструирование</li><li>- Формирование элементарных математических представлений</li><li>- Обучение игре</li><li>- Развитие общей и мелкой моторики</li></ul> <p><b>Старший возраст</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Развитие слухового восприятия и внимания</li><li>- Развитие зрительного восприятия и внимания</li><li>- Развитие зрительной и слуховой памяти</li><li>- Формирование мышления</li><li>- Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений</li><li>- Развитие речи</li><li>- Обучение грамоте</li><li>- Обучение игре</li></ul>

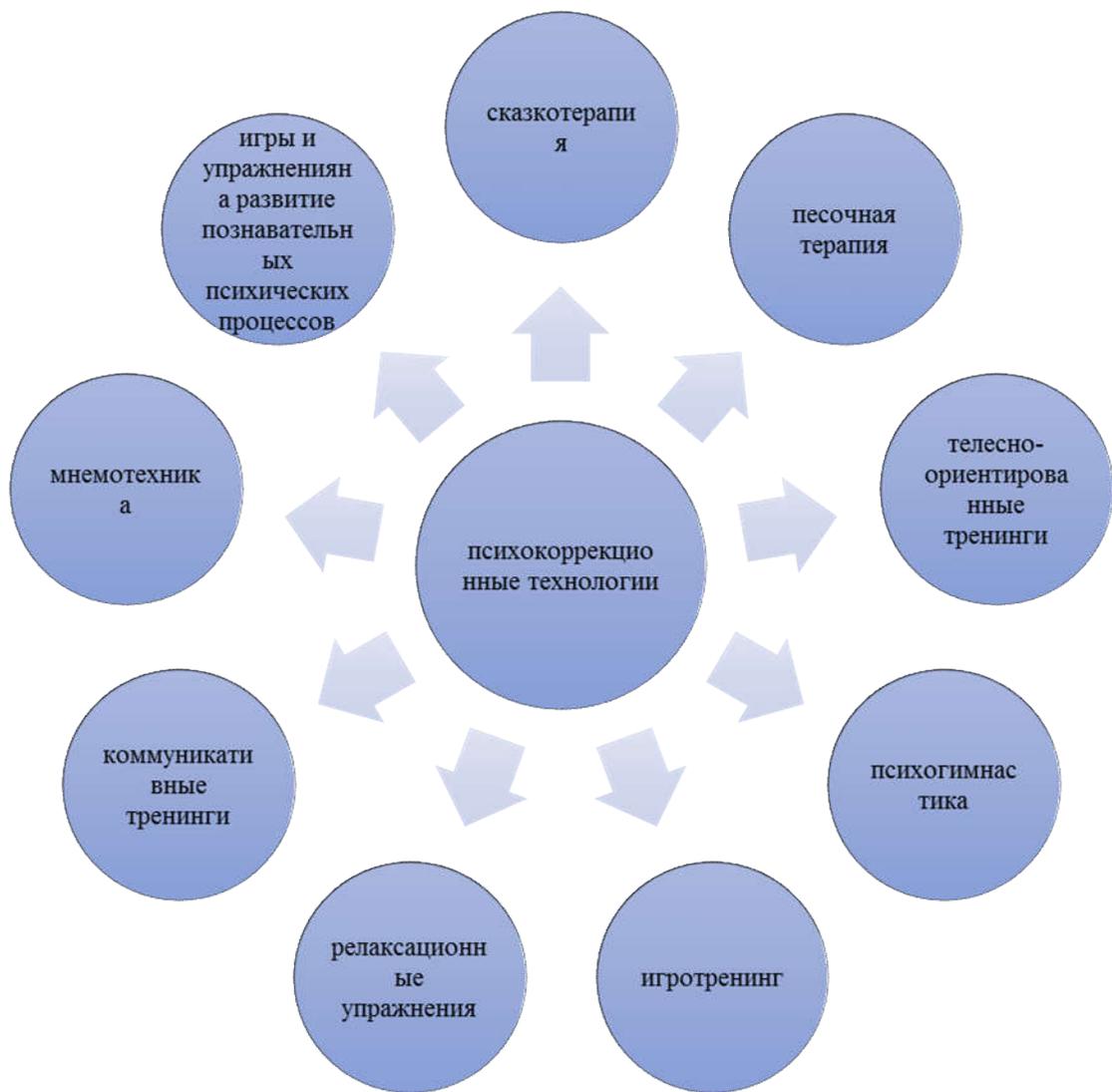
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие связной речи и речевого общения</li> <li>- Развитие психических функций</li> <li>- Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений</li> <li>- Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование</li> <li>- Развитие мелкой моторики</li> </ul>
---	---

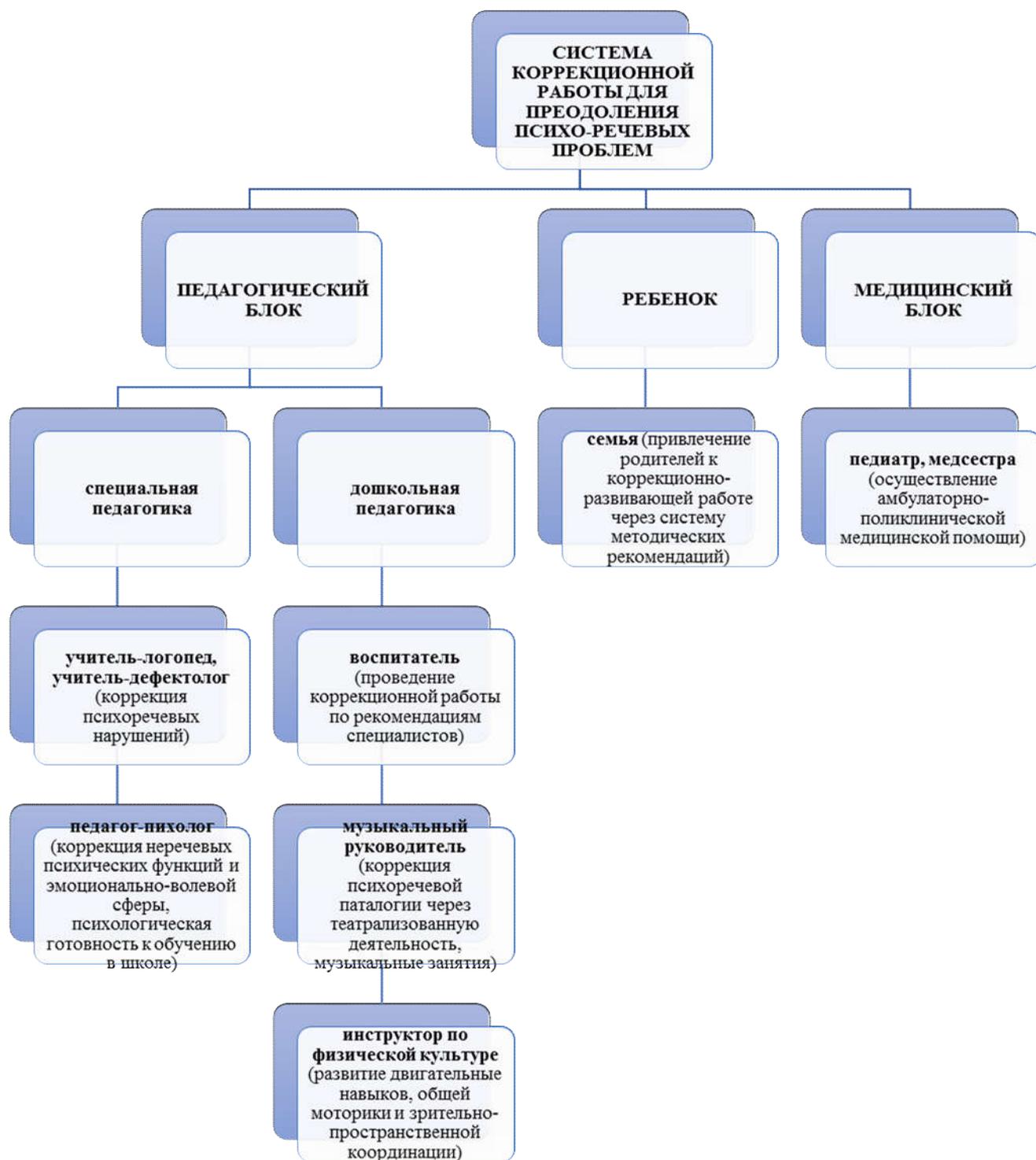
### 3.7.3.2. Система работы педагога-психолога в ДОУ

**Цель:** участие в создании благоприятных условий для сохранения и укрепления психологического здоровья каждого воспитанника ДОУ.

Работа с воспитанниками	Работа с педагогами	Работа с родителями
<p><b>Психодиагностическая работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– исследование особенностей развития познавательной сферы</li> <li>– изучение особенностей развития эмоционально волевой сферы</li> <li>– изучение социально-психологической структуры группы</li> <li>–</li> </ul> <p><b>Коррекционно-развивающая работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– групповая коррекционно-развивающая работа с воспитанниками</li> <li>– индивидуальная коррекционная работа на основе результатов диагностики</li> </ul> <p><u>Направлена на:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. развитие познавательных психических процессов</li> <li>2. развитие эмоционально-волевой сферы</li> <li>3. развитие коммуникативных навыков</li> </ol>	<p><b>Просвещение и консультирование педагогов, формирование психологической компетентности педагогов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проведение индивидуальных консультаций по вопросам развития и воспитания воспитанников</li> <li>– ведение тематических консультаций</li> <li>– ведение семинаров, тренингов</li> <li>– взаимодействие со специалистами (определение индивидуального маршрута сопровождения)</li> </ul>	<p><b>Просвещение и консультирование родителей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проведение индивидуальных консультаций по вопросам развития и воспитания детей</li> <li>– проводит тематические консультации по вопросам особенностей развития дошкольников</li> <li>– выступления на родительских собраниях</li> <li>– проведение открытых и совместных занятий</li> <li>– пропаганда психологических знаний (информационные уголки, стенды, буклеты в группах, публикаций на сайте детского сада)</li> </ul>

### Психокоррекционные технологии, обеспечивающие психологическое здоровье дошкольника ДОУ





3.7.3.3. Модель коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ



### 3.8. Федеральная рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований [Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"](#).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

**Ценности Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

**Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

**Ценность знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

**Ценность здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Ценность труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

**Ценности культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### 3.8.1. Целевой раздел

### 3.8.1.1. Цель и задачи реализации Программы

**Общая цель** воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

**Задачи воспитания** соответствуют основным направлениям воспитательной работы. Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, мы определили конкретные задачи:

1. Развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями.
2. Формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.
3. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
4. Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.
5. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми.
7. Объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.
8. Установление партнерских взаимоотношений с социальными партнерами в рамках оказания психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности и создания единого образовательного пространства в вопросах воспитания и развития и образования детей.

### 3.8.1.2. Принципы

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой

культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### 3.8.1.3. Уклад Организации

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

В ДОУ воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОСДО). Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Основной целью педагогической работы** является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет

отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, в вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации воспитанников, организации занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, плохо усваивающими образовательный материал. Организованное проведение совместной деятельности обеспечивается непосредственным руководством со стороны воспитателя.

Воспитательный процесс организуется в предметно-пространственной развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениями динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, актуальной насыщенности. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами и оборудованием. Важной составляющей в воспитательном процессе является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режима.

Режим дня регламентируется требованиями СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027), что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **3.8.1.4. Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

В Образовательном учреждении образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, государства.

#### **Основной целью воспитательно-образовательной деятельности**

Образовательного учреждения является формирование общей культуры личности дошкольников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности.

Воспитательный процесс в Образовательном учреждении осуществляется в характерных видах детской деятельности, основной из которых является игровая. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе.

### **3.8.1.5. Общности (сообщества) Организации**

**Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

**Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность:** общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с

младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

**Культура поведения педагогического работника** в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

### **3.8.1.6. Социокультурный контекст**

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Работа с родителями - это сложная и важная часть деятельности педагога и ДООУ в целом. На протяжении многих лет наш детский сад работает над одной из главных задач дошкольного воспитания и воспитания в целом – взаимодействие детского сада с семьей.

К особенностям социокультурной ситуации семей, чьи дети посещают ДООУ, можно отнести преобладание потребительской позиции, сниженный уровень интереса к жизни детей в детском саду, противоречивость поведения, образцов поведения и отношения к окружающему миру, к другим людям.

Основная цель работы с родителями – это всестороннее и гармоничное развитие каждого ребенка. А эта цель будет достигнута только через совместное творчество, работу родителей, педагогов, социума, общества в целом.

Взаимоотношения с родителями регулируются родительским договором, включающим в себя права и обязанности сторон, возникающие в процессе взаимодействия.

Работа с родителями ведётся согласно годового плана работы ДООУ.

Родители постоянно находятся во взаимодействии с педагогическим коллективом.

Педагоги постоянно вовлекают родителей в воспитательно-образовательный процесс, приглашают участвовать в мероприятиях, выставках, конкурсах. Также эффективными формами работы являются консультации, анкетирование, дистанционное сопровождение семей воспитанников в социальной сети Вконтакте.

Воспитатели и специалисты находятся в постоянном контакте с родителями (законными представителями) воспитанников, объясняя им стратегию и тактику образовательного процесса. Педагогические и медицинские работники консультируют родителей (законных представителей) по всем вопросам реализации образовательной программы дошкольного образования. Педагоги организуют помощь родителям

(законным представителям) по вопросам развития ребенка (в том числе ребенка с ограниченными возможностями здоровья) и совместную деятельность детей и родителей (законных представителей) с целью успешного освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования.

### 3.8.1.7. Деятельности и культурные практики в Организации

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- **предметно-целевая** (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- **культурные практики** (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- **свободная инициативная деятельность ребенка** (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### 3.8.1.8. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

#### 3.8.1.8.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и

		способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### 3.8.1.8.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.

		Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье; жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 3.8.2. Содержательный раздел

#### 3.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Образовательная область	Ценности	Общие задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".	<b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li><li>– воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li><li>– воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li><li>– содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li><li>– воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li><li>– создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта</li></ul>

		<p>милосердия и заботы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>– формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
Познавательное развитие	"Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"	<p><b><u>Задачи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>– приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>– воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>– воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>– воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
Речевое развитие	"Культура", "Красота"	<p><b><u>Задачи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>– воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	"Красота", "Культура", "Человек", "Природа"	<p><b><u>Задачи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>– приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</li> <li>– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
Физическое развитие	"Жизнь", "Здоровье"	<p><b><u>Задачи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>– становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</li> <li>– воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>

### 3.8.2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **3.8.2.1.2. Социальное направление воспитания**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

**Основная цель** социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются **основные задачи** социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях** воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **3.8.2.1.3. Познавательное направление воспитания**

**Цель:** формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Задачи познавательного направления воспитания:**

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

**Направления деятельности воспитателя:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий,

просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **3.8.2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Цель:** сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

**Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

**Направления деятельности воспитателя:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в Организации.

**Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
  - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.
- Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **3.8.2.1.5. Трудовое направление воспитания**

**Цель:** формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

#### **Основные задачи трудового воспитания:**

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких **направлениях воспитательной работы:**

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **3.8.2.1.6. Эстетическое направление воспитания**

**Цель:** формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

#### **Основные задачи эстетического воспитания:**

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания** - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

**Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию** предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

### **3.8.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса**

ГБДОУ расположено в отдельном двухэтажном здании, построенном по типовому проекту. Имеется ограждение, зонирование и озеленение участков. Для каждой возрастной группы выделены игровые площадки. Прогулочные участки оснащены теньевыми навесами, стационарным игровым и спортивным оборудованием. Территория, прилегающая к зданию и используемая для прогулок и игр на свежем воздухе, рассматривается как часть развивающего пространства, в пределах которого осуществляется игровая и свободная деятельность детей.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития) ГБДОУ детского сада № 14 комбинированного вида Петродворцового района СПб.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

ГБДОУ детский сад является компенсирующим для детей с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития).

В ДОУ функционируют 5 групп:

1 группа для детей с ЗПР от 3 до 8 лет,

4 группы для детей с ТНР от 5 до 8 лет.

Организована работа логопедического пункта.

Режим работы детского сада – 12 часовая, с 7.00 до 19.00

Настоящая Программа воспитания разработана для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи и с задержкой психического развития

Все группы комплектуются Комиссией по комплектованию государственных бюджетных образовательных учреждений, находящихся в ведении администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Основанием для зачисления детей в группы является заключение Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, содержащее рекомендации по обучению детей по образовательной программе дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития), в группе компенсирующей направленности.

Продолжительность и сроки пребывания на каждом этапе обучения определяются возрастом воспитанника, состоянием его здоровья и характером группы, в которой он находится, и составляет, как правило, один год. Перевод воспитанника из одной возрастной группы в другую производится по решению психолого-медико-педагогического консилиума образовательного учреждения и ТПМК.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС ДО (Раздел I, п.1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Программа реализуется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; построение образовательного процесса происходит на адекватных возрасту формах работы с детьми (ведущая – игра). Вместо специально организованных формальных занятий педагоги решают задачи развития (воспитания и обучения) в ходе совместной с детьми игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной деятельности, в ходе режимных моментов; во время самостоятельной деятельности детей; во взаимодействии с семьями воспитанников. Для получения общего образования детьми с ОВЗ в детском саду работают специалисты (педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи), для детей-инвалидов разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, в соответствии с ИПР. В образовательную программу ежегодно вносятся необходимые коррективы.

Образовательное учреждение, реализующее ОПДО укомплектовано квалифицированными кадрами - педагогическими, руководящими и иными;

Все педагоги аттестованы, и имеют высшую и первую квалификационную категорию.

### **3.8.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Одним из важных условий реализации программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники образовательных отношений.

Основная **цель** - установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей. Родители становятся активными участниками реализации программы.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система работы с родителями (законными представителями) реализуется исходя из следующих **принципов**:

- целенаправленности-ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности-учета образовательных потребностей родителей;
- доступности-учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации-преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

#### **Формы взаимодействия с родителями.**

Информационно-аналитические формы
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об

отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования,

	воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение

Досуговые формы	
Досуговые формы	организации общения призваны устанавливать теплые неформальные

отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения

Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов

Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДООУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

#### **Вариативные формы взаимодействия с семьей:**

- заключение договоров с родителями вновь поступивших детей;
- общие и групповые родительские собрания;

- консультирование родителей специалистами ДООУ через информационный сайт ДООУ в сети «интернет»;
- наглядная информация в группах;
- консультации, круглые столы, мастер - классы;
- совместные спортивные соревнования и развлечения;
- тематические праздники;
- проектная деятельность;
- библиотека для родителей;
- дни открытых дверей;
- анкетирование;
- консультационная служба;
- использование видеоматериалов;
- фотовыставки;
- выставки совместного творчества;
- открытые занятия для родителей;
- рекомендации по организации совместного семейного досуга для реализации программы социо-культурного развития ребенка;
- стендовые материалы;
- консультирование родителей детей, поступающих в ГБДОУ (адаптационный период);
- система консультирования и раннего выявления проблем в развитии детей, в том числе, детей, не посещающих общеобразовательные организации по медицинским показаниям

### **3.8.3. Организационный раздел**

#### **3.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

**Воспитывающая среда строится по трем линиям:**

- **"от педагогического работника"**, который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- **"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника"**, в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- **"от ребенка"**, который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Направление воспитания	«От взрослого» - внесение воспитательных элементов в среду	«От совместной деятельности ребенка и взрослого» - событийность	«От ребенка» - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
------------------------	--	---	---

	<b>Формирование</b>	<b>Развитие и педагогическая поддержка</b>	<b>Становление</b>
Патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Мини-музеи по направлениям в группах.</li> <li>– Тематические альбомы, фотографии, карты, плакаты художественная литература, портреты знаменитых людей города, символика города, области, России, куклы в национальных костюмах, детские костюмы и атрибуты разных народов, музыкальные инструменты.</li> <li>– Выставки репродукций сызранских художников, книг сызранских писателей и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Виртуальные экскурсии по улицам города Ломоносова, Санкт-Петербурга, в драматический театр, с сотрудниками краеведческого музея по страницам истории родного города.</li> <li>– Создание коллекций, макетов.</li> <li>– Создание ситуаций обращенности к разному опыту участников совместной деятельности, к опыту впечатлений и переживаний.</li> <li>– Совместная деятельность в мини-музеях.</li> <li>– Деятельность в рамках опорной площадки по краеведческому направлению.</li> <li>– Участие в конкурсах историко-краеведческой направленности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, театрализации.</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов.</li> <li>– Самостоятельная деятельность в мини-музеях.</li> <li>– Оформление выставок, коллажей, стенгазет, помещений организации к тематическим неделям.</li> <li>– Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>– Изготовление подарков, сувениров.</li> </ul>
Духовно-нравственное воспитание	<p>Игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, кукольная мебель, наборы и аксессуары для игр, семейные альбомы.</p> <p><i>Педагог:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создает в группе условия для свободного выбора игры.</li> <li>– увлекает детей игрой с незнакомым им материалом, занимая позицию «не знающего правил».</li> </ul>	<p><i>Решение игровых проблемных ситуаций.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместные сюжетно-ролевые игры;</li> <li>– Театрализованные игры;</li> <li>– Чтение художественной литературы;</li> <li>– Досуги, праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Инсценировки знакомых литературных произведений;</li> <li>– Кукольный театр;</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок;</li> <li>– Изготовление подарков, сувениров;</li> <li>– Изобразительная деятельность;</li> <li>– <i>В среде заложены условия, которые помогают детям: разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;</i></li> <li>– способствуют</li> </ul>

Направление воспитания	«От взрослого» - внесение воспитательных элементов в среду	«От совместной деятельности ребенка и взрослого» - событийность	«От ребенка» - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
	<i>Формирование</i>	<i>Развитие и педагогическая поддержка</i>	<i>Становление</i>
			<p>развитию всех пяти чувств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– увязывают между собой различные представления;</li> <li>– учат решению проблем и конфликтных ситуаций;</li> <li>– развивают самооценку и самоуважение;</li> <li>– учат способам выражения эмоций и чувств.</li> </ul>
Социальное развитие	<p>Игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, кукольная мебель, наборы и аксессуары для игр, семейные альбомы.</p> <p><i>Педагог:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создает в группе условия для свободного выбора игры.</li> <li>– показывает детям пример «расшатывания» игровых стереотипов (показывает новые правила игры, а позже дети сами учатся придумывать свои правила в уже знакомой игре).</li> <li>– увлекает детей игрой с незнакомым им материалом, занимая позицию «не знающего правил».</li> </ul>	<p><i>Решение игровых проблемных ситуаций.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместные сюжетно-ролевые игры и игры с правилами;</li> <li>– Театрализованные игры;</li> <li>– Подвижные игры;</li> <li>– Народные игры, дидактические игры, настольно-печатные;</li> <li>– Чтение художественной литературы;</li> <li>– Досуги, праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельные игры различного вида;</li> <li>– Инсценировки знакомых литературных произведений;</li> <li>– Кукольный театр;</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок;</li> <li>– Разновозрастное общение;</li> <li>– Изготовление подарков, сувениров;</li> <li>– Изобразительная деятельность;</li> </ul> <p><i>В среде заложены условия, которые помогают детям:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;</li> <li>– способствуют развитию всех пяти чувств;</li> <li>– увязывают между собой различные представления;</li> <li>– учат решению</li> </ul>

Направление воспитания	«От взрослого» - внесение воспитательных элементов в среду	«От совместной деятельности ребенка и взрослого» - событийность	«От ребенка» - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
	<i>Формирование</i>	<i>Развитие и педагогическая поддержка</i>	<i>Становление</i>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>проблем и конфликтных ситуаций;</li> <li>– развивают самооценку и самоуважение;</li> <li>– учат способам выражения эмоций и чувств.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Центр науки и естествознания.</li> <li>– Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности, мини лаборатория, набор различных объектов для исследований,</li> <li>– дидактические и развивающие игры,</li> <li>– игры-головоломки, игры для развития логического мышления, доски грифельные и магнитные,</li> <li>– пособие «Логико-малыш».</li> </ul> <p><i>Их цель</i> возбудить интерес детей к участию в ситуациях выбора, желание делать и самостоятельно осуществлять индивидуальный или коллективный выбор деятельности с учетом интересов и склонностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Клуб «Почемучки» (интеллектуальные викторины и конкурсы). Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг.</li> <li>– Свободное экспериментирование;</li> <li>– Проблемное обучение (знания даются не в готовом виде, а в виде проблемы);</li> <li>– Проектная деятельность естественно-научной, историко-краеведческой и технической направленности.</li> <li>– Проблемные ситуации, побуждающие к вариативным самостоятельным действиям.</li> <li>– Конкурсы.</li> <li>– Викторины.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения;</li> <li>– Опыты и эксперименты;</li> <li>– Рассматривание энциклопедий;</li> <li>– Игры с песком и водой, природным материалом;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Создана атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения в индивидуальной и коллективной деятельности.</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Центр «здоровья и двигательной активности» в группах.</li> <li>– Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, атрибуты к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Здоровьесберегающие технологии;</li> <li>– Квест-игры</li> <li>– спортивные праздники и досуги;</li> <li>– летние и зимние малые олимпийские игры;</li> <li>– спортивные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры со спортивным и физкультурным оборудованием:</li> <li>– Придумывание новых правил в знакомых играх.</li> <li>– Придумывание двигательных заданий.</li> </ul>

Направление воспитания	«От взрослого» - внесение воспитательных элементов в среду	«От совместной деятельности ребенка и взрослого» - событийность	«От ребенка» - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
	<i>Формирование</i>	<i>Развитие и педагогическая поддержка</i>	<i>Становление</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>спортивным и подвижным играм;</li> <li>– игры на развитие дыхания,</li> <li>– плакаты, картинки, дидактические и развивающие игры физкультурно-оздоровительной направленности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>соревнования и эстафеты;</li> <li>– Спортивные проекты: «Единый день ГТО», «День физкультурника», «Лето с футбольным мячом».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проведение утренней гимнастики старшими воспитанниками в младших группах.</li> <li>– Придумывание новых подвижных игр по картинкам, по иллюстрациям знакомых литературных произведений.</li> </ul>
Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка;</li> <li>– взрослый формирует традицию дежурства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проекты по ознакомлению с профессиями родителей;</li> <li>– Встречи с людьми различных профессий;</li> <li>– Участие в чемпионате «Будущие профессионалы 5+»;</li> <li>– Виртуальные экскурсии на предприятия – место работы родителей;</li> <li>– Участие в акциях «Добрых дел», «Птичья столовая», «Чистый двор», «День птиц»;</li> <li>– «Книжка больница», ремонт книг.</li> </ul>	<p><i>Для трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, уборка после приема пищи);</li> <li>– технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности в рамках заданных взрослыми вариантов.</li> </ul>
Эстетическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Центр музыки и театра.</li> <li>– Материал для изобразительной деятельности, мольберты, образцы художественно-декоративного искусства, альбомы-раскраски, портреты композиторов и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематические детские праздники, досуги, инсценировки.</li> <li>– Игровые импровизации и театрализация.</li> <li>– Экспериментирование с изобразительным материалом и звуком.</li> <li>– «Литературные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельные игры различного вида: игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор», «Вернисаж», «Художественный</li> </ul>

Направление воспитания	«От взрослого» - внесение воспитательных элементов в среду	«От совместной деятельности ребенка и взрослого» - событийность	«От ребенка» - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
	<i>Формирование</i>	<i>Развитие и педагогическая поддержка</i>	<i>Становление</i>
	художников. – Музыкальные игрушки; театры разных видов, элементы костюмов, маски, декорации, ширмы, атрибуты для ряженья, хороводных игр, заготовки для изготовления персонажей и декораций настольного театра. – Эстетическое оформление помещений. – Насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями.	гостиные» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок. – Музыкальная/литературная викторина, концерт. – «Кукольный театр». – «Вернисаж», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества. – «Мастерилка» - оформление помещений к празднику, изготовление поделок, ручной труд.	салон» и др. – Инсценировки знакомых литературных произведений; – Кукольный театр; – Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. – Разновозрастное общение; – Изготовление подарков, сувениров; – Творческая деятельность; – Благоустройство групповых помещений;

### 3.8.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

## Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий. Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии. Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду, укрепляется и цементируется сама образовательная система.

Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Для развития и укрепления традиций недостаточно стихийного воздействия, необходима четкая программа действий по организации выявления, осмысления, поддержания и развития традиций, позитивно влияющих на социализацию детей дошкольного возраста.

### Примерный перечень событий, праздников и мероприятий

Месяц	Название праздника	Возрастная группа	Категория участников
Сентябрь	День знаний. Посвящение в воспитанники детского сада.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
Октябрь	День музыки.	Старший возраст	Дети, педагоги.
	Осенины.	Все возрастные группы	Дети, родители, педагоги.
	День воспитателя.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
Ноябрь	День матери России.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
Декабрь	День конституции РФ.	Старший возраст	Дети, педагоги.
	Подготовка к Новому году. Новый год.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
Январь	Рождество.	Старший возраст	Дети, педагоги.
	День снятия блокады.	Старший возраст	Дети, педагоги.
	День родного языка.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
Февраль	День защитника Отечества.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
	Масленица.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
Март	Утренник к Международному женскому дню.	Группы раннего возраста и младшие группы.	Дети, педагоги, родители.
	Постановка спектаклей к 8 марта.	Средний и старший дошкольный возраст.	Дети, педагоги,
	День поэзии.	Старший возраст	Дети, педагоги, родители.
	Международный День театра.	Старший возраст	Дети, педагоги,

			родители.
<b>Апрель</b>	День смеха.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
	День птиц.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
	День космонавтики.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
	Пасха.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
<b>Май</b>	День победы. Возложение цветов.	Старший возраст	Дети, педагоги, родители.
	Международный День семьи.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
	Всемирный день музеев.	Старший возраст	Дети, родители.
	День города - Ломоносов	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
	День города Санкт – Петербурга.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
<b>Июнь</b>	Международный день защиты детей.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
	День России.	Старший возраст	Дети, педагоги.
<b>Июль</b>	День семьи, любви и верности.	Старший возраст	Дети, педагоги, родители.
	День Военно-Морского Флота.	Старший возраст	Дети, педагоги.
<b>Август</b>	День физкультурника	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители
	День Российского флага	Старший возраст	Дети, педагоги, родители

### 3.8.3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

#### **3.8.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

*Условием качественной реализации* Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка

*В целях эффективной реализации Программы созданы условия:*

- Для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы

Для реализации Программы образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Для получения общего образования детьми с ОВЗ в детском саду работают специалисты: педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, медсестра по ЛФК, старший воспитатель.

Для детей-инвалидов разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, в соответствии с ИПР.

Образовательное учреждение, реализующее ОП ДО укомплектовано квалифицированными кадрами - педагогическими, руководящими и иными.

Все педагоги аттестованы, и имеют высшую и первую квалификационную категорию.

#### **Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами**

Взаимодействие с организациями культуры, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие, воспитание и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования. Вовлечение детей в интересную и полезную деятельность, получение ими опыта участия в социально значимых делах.

Творческие конкурсы позволяют проводить воспитательную работу сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие

**Цель** - создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего

полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

**Задачи:**

1. Развивать взаимодействие ГБДОУ с организациями социальной сферы в вопросах воспитания и образования детей.

2. Расширить воспитательный потенциал системы дополнительного образования, используя ресурсы местного сообщества и вариативные программы.

3. Развивать творческий потенциал каждого ребенка, вовлекать воспитанников в конкурсное движение разного уровня

ГБДОУ взаимодействует с образовательными учреждениями системы образования Петродворцового района Санкт-Петербурга:

- отдел образования администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга;
  - информационно-методический центр Петродворцового района Санкт-Петербурга;
  - детские сады Петродворцового района;
  - школы г. Петергофа;
  - ЦДТТ «Город Мастеров»
  - Центральная районная библиотека;
  - Санкт-Петербургская Академия постдипломного педагогического образования.
- кафедра коррекционной педагогики.
- ГБУ ДО ЦППМСП Петродворцового района СПб «Доверие»
  - Районная поликлиника
  - Музыкальная школа им. Рубинштейна

**Основные формы и содержание работы с социальными партнерами:**

<p><b>ГОУ ЦППРК «Доверие» (работа психологической службы)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Консультирование родителей на базе центра</li> <li>– Консультирование педагогов ГБДОУ</li> <li>– Индивидуальная диагностика детей ГБДОУ (подготовительная группа, по запросам)</li> <li>– Коррекционно-развивающие занятия с детьми на базе ЦППРК «Доверие»</li> <li>– Индивидуальное сопровождение воспитанников ГБДОУ на базе центра, нуждающихся в коррекции развития</li> <li>– Подготовка к проведению педагогических советов ГБДОУ и консультаций для педагогов</li> </ul>
<p><b>ГОУ «Детская музыкальная школа №17 им. А.Г Рубинштейна</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выступления на детских утренниках в ГБДОУ</li> <li>– Знакомство с музыкальным творчеством на совместных занятиях</li> </ul>
<p><b>Библиотека семейного чтения</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экскурсии в библиотеку (старшая, подготовительная группы)</li> <li>– Занятия детей подготовительной группы по краеведению подборки книг для детей и воспитателей</li> <li>– Совместные проекты и мероприятия</li> </ul>
<p><b>ГМЗ «Петергоф»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерактивные занятия в музеях Ораниенбаума</li> <li>– Экскурсии в музеи и парки ГМЗ Ораниенбаум</li> </ul>
<p><b>Дом детского творчества</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Программы дополнительного образования</li> <li>– Индивидуальные занятия в кружках</li> <li>– Конкурсы районного уровня</li> </ul>
<p><b>ДЮЦ «Петергоф»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конкурсы районного, городского уровня</li> </ul>

**Преимущества в работе ГБДОУ и школы.**

### **Взаимодействие с ГОУ СОШ Петродворцового района**

Существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребенка из детского сада в начальную школу, обеспечение преемственности на данных ступенях образования. В целях реализации Концепции детского сада и начальной школы в ГБДОУ разработана система мероприятий по подготовке детей подготовительной группы к школе, предусматривающая взаимодействие педагогов, родителей и детей.

#### **Организация педагогической работы:**

- Посещение открытых уроков в 1-х классах школ г.Петеггоф.
- Итоги первых месяцев обучения выпускников ДОУ в школе.
- Открытые занятия для учителей 1-х классов и воспитателей подготовительных групп.
- Анализ готовности детей к школе.

#### **Мероприятия:**

- Экскурсии в школы
- Консультации учителей, психологов начальной школы
- Участие учителей начальной школы в работе родительского собрания
- Помощь школьников на участке ДОУ
- Организация совместных мероприятий дошкольников и выпускников ДОУ (концерты, театрализованные представления)
- Посещение родителями Дня Открытых дверей в школе и общих родительских собраний для первоклассников.

#### **Работа с кадрами:**

- Взаимопосещения уроков в начальной школе и занятий в ДОУ.

Обсуждение с учителями новых нормативных документов для более успешной работы по преемственности ДОУ и школы

### **3.8.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ**

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

**Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации**

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.9. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательного процесса**

#### **Речевое развитие**

**Обучение грамоте детей дошкольного возраста, Нищева Н.В.**

В соответствии с данной программой начинать обучение дошкольников грамоте можно как в четыре года, так и в пять-шесть лет. Процесс обучения грамоте условно делится на четыре периода. Трём периодам обучения грамоте предшествует предварительный добукварный период. В первый период обучения грамоте проводится 16 занятий, во второй — 21 занятие, в третий — 18 занятий. Продолжительность каждого занятия 25—30 минут.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

ребенок должен изъявить желание научиться читать, быть психологически готовым к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;

обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;

учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, следует включать в занятия задания по конструированию букв их палочек, природного материала (камешков, желудей, каштанов), по лепке букв из теста и пластилина;

обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем-то не оправдал его ожиданий;

процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

<b>ПЕРИОДЫ</b>	<b>ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ</b>
Предварительный добукварный период	<p>Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.</p> <p>Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.</p> <p>Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.</p> <p>Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений.</p> <p>Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.</p> <p>Формирование понятий слог, слово, предложение.</p>
<b>I ПЕРИОД</b>	
Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза	<p>Воспитание внимания к звуковой стороне речи.</p> <p>Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [y]—[a], [и]—[y], [э]—[o], [и]—[o], [э]—[y]; гласные, близкие по артикуляции: [y]—[o].</p> <p>Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п.</p> <p>Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска).</p> <p>Формирование умения различать гласные и согласные звуки.</p> <p>Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков.</p> <p>Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза. Обучение выполнению анализа и синтеза слияний гласных звуков.</p> <p>Формирование навыков выделения начальных ударных гласных [a], [y], [o], [и] из слов, различения слов с начальными ударными гласными.</p> <p>Обучение выделению согласных звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, уха, кот).</p> <p>Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.</p> <p>Развитие внимания к звукослоговой структуре слова в упражнениях на</p>

	<p>различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.</p> <p>Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов.</p>
Обучение грамоте	<p>Формирование понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Ознакомление с гласными буквами <b>А, У, О, И</b>, с согласными буквами <b>Т, П, Н, М, К</b>.</p> <p>Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе.</p> <p>Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.</p>
<b>II ПЕРИОД</b>	
Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза	<p>Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Обучение запоминанию и воспроизведению цепочек слогов, со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной звукослоговой структуры.</p> <p>Совершенствование умения различать на слух гласные звуки.</p> <p>Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p> <p>Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Формирование умения различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>Закрепление навыка выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.</p> <p>Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук.</p> <p>Формирование понятий звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p> <p>Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> <p>Закрепление понятия слог и умения оперировать им.</p>
Обучение грамоте	<p>Закрепление понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Ознакомление с буквами <b>Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э</b>.</p> <p>Совершенствование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе.</p> <p>Обучение узнаванию «зашумленных» изображений пройденных букв; изученных букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами.</p> <p>Формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с</p>

	<p>изученными буквами.</p> <p>Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).</p>
<b>III ПЕРИОД</b>	
<p>Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза</p>	<p>Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p> <p>Упражнения в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p>Упражнения в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Ознакомление с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p> <p>Закрепление навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p>
<p>Обучение грамоте</p>	<p>Ознакомление с буквами <b>Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь</b>.</p> <p>Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>Развитие навыков конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыков печатания, лепки букв из пластилина.</p> <p>Закрепление умения трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы.</p> <p>Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>Закрепление знания уже известных детям правил правописания.</p> <p>Ознакомление детей с некоторыми правилами правописания (написание ча—ща с буквой А, чу—щу с буквой У).</p> <p>Формирование навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов.</p>

### **Взаимодействие с семьей**

Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ. В обучении грамоте детей дошкольного возраста участие родителей особенно важно. Именно родители развивают культуру семейного чтения, прививают ребенку любовь к книге, личным примером показывают значение книги и чтения в жизни людей. Задача педагогов подсказать родителям, какую именно литературу нужно подобрать для их ребенка, научить родителей беседовать с детьми по прочитанному произведению, разыгрывать сценки из сказок, устраивать домашние спектакли. Все это поможет пробудить в ребенке желание научиться читать.

Перед началом занятий по обучению грамоте педагог (учитель-логопед, воспитатель) обязательно проводит консультацию для родителей, рассказывает им о задачах и содержании работы по обучению дошкольников грамоте, показывает методы и приемы работы с детьми. Особенно в добукварный период консультации для родителей стоит проводить еженедельно, так как любая ошибка, допущенная взрослыми, может привести к самым плачевным последствиям. Необходимо приглашать родителей на открытые занятия, привлекать их к участию в интегрированных занятиях, обеспечивать методическими рекомендациями для домашних занятий с детьми. Только совместными усилиями можно достигнуть поставленных целей, научить детей читать и подготовить их к успешному обучению в школе.

**«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Авторы: Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина, С. Ю. Кондратьева, И. Н. Лебедева, Е. А. Логинова, Л. В. Лопатина, Н. А. Ноткина, Т. С. Овчинникова, Н. Н. Яковлева**

Каждый этап коррекционно-развивающей работы по «Программе» включает пять разделов:

1. Сенсомоторное развитие и основы здорового образа жизни (физическое воспитание, формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни, сенсорно-перцептивное развитие в условиях полифункциональной среды).

2. Познавательное-речевое развитие (формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков, развитие речи и профилактика речевых нарушений, конструирование, формирование элементарных математических представлений).

3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

4. Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность, музыкальное воспитание).

5. Труд.

Направления образовательной деятельности	Описание образовательной деятельности	Формы, методы работы с детьми	Работа с родителями
<p>Сенсомоторное развитие и основы здорового образа жизни</p> <p>– Физическое развитие</p> <p>– Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни</p>	<p><b>Цель:</b> формирование представлений о здоровом образе жизни, приобщение к физической культуре.</p> <p><b>Младшая группа:</b> формирование навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков, по развитию ритмических движений под музыку, с отобразительными, подвижными и театрализованными играми, преодоление двигательного негативизма.</p> <p><b>Средняя группа:</b> становление мотивации детей к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании. формирование первичных представлений о спортивных играх активизация детей, развитие их двигательных способностей, воспитание у детей стремления действовать по правилам, соблюдать их по ходу всей игры.</p>	<p>-в ходе специально организованных занятий по физическому воспитанию, во время утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников;</p> <p>-в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур);</p> <p>-на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в процессе имитационных игр, игр с реальными и воображаемыми объектами, ритмических движений под музыку и т. д.);</p> <p>-в играх и упражнениях с использованием полифункционального оборудования, направленных на сенсомоторное развитие детей;</p> <p>-в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения,</p>	<p>Важную роль в этом процессе играют родители, которые активно обучают детей навыкам гигиены и основам здорового образа жизни, показывая это, прежде всего, на своем примере.</p>

	<p>воспитание культуры движений, становление физических качеств ребенка, период физической подготовки его к обучению в школе.</p> <p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> <p>побуждение детей к самостоятельной двигательной деятельности, совершенствование культуры движений детей и техники их выполнения. обучение разнообразным подвижным играм на занятиях и в режимных моментах, вовлечение в досуговые мероприятия, в игры-соревнования со взрослыми. знакомство с различными комбинациями подвижных игр (две-три игры по мере овладения). развитие мыслительной деятельности детей в процессе придумывания вместе со взрослыми новых игр, а затем и участия в этих играх.</p>	<p>формируются естественные жесты, мимика;</p> <p>-в подвижных играх, в том числе с музыкальным сопровождением ;</p> <p>-на занятиях, требующих правильного восприятия и воспроизведения выразительных движений по подражанию действиям взрослого и по образцу для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний и др.;</p> <p>-в процессе выполнения трудовых поручений с помощью взрослого и в различных видах предметно-практической деятельности;</p> <p>-в индивидуальной коррекционной работе с детьми с задержкой психического развития.</p>	
<p><b>Познавательно-речевое развитие</b></p> <p>Формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков</p>	<p><b>Цель:</b> становление и развитие у детей личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране и мире на уровне, доступном дошкольникам с ЗПР разного возраста. Формирование образа «Я», «Я-сознания», положительного эмоционального восприятия сверстника («открыть» ему сверстника), обучение способам взаимодействия с окружающими людьми, деловой, внеситуативно-личностной и внеситуативно-познавательной формам общения.</p> <p><b>Младший возраст</b></p> <p>Создание речевой среды, пробуждение речевой активности, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего, к</p>	<p>моделирование с использованием различных алфавитов кодирования (замещения и символизации).</p> <p>в повседневной жизни (привлечение внимания детей друг к ДРУГУ, оказание взаимной помощи, участие в коллективных делах, совместное выражение радости от результата общей деятельности), в специальных играх и упражнениях, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках, о системе социальных отношений и т. д.</p> <p>в совместных со взрослыми, а затем и в самостоятельных сюжетно-ролевых и театрализованных играх</p>	<p>На всех этапах коррекционной работы и педагоги, и родители следят за тем, как дети понимают обращенную к ним речь, и создают условия для развития понимания речи детьми, то есть воспитывают общеречевые навыки детей, расширяют и активизируют словарь,</p>

	<p>сверстнику), формирование предметных и предметно-игровых действий, способности участвовать в коллективной деятельности, понимания соотносящих и указательных жестов, иллюстративных изображений (картинок, пиктограмм).</p> <p>создание условий для стимулирования речевой активности детей с ЗПР, преодолению их речевого и неречевого негативизма.</p> <p>формирование базисных функций и межфункционального взаимодействия (слухового и оптико-пространственного восприятия, внимания, памяти, произвольных движений, регуляторной функции).</p> <p><b>Средняя группа</b></p> <p>освоение детьми средств речевого общения для удовлетворения их коммуникативных потребностей.</p> <p>Развитие коммуникативной функции речи через построение педагогических ситуаций, совместных игр с детьми и взрослыми, а также самостоятельных игр детей, их взаимодействия друг с другом становится ведущим.</p> <p>развитие восприятия выразительных движений, естественных жестов, мимики, эмоциональных состояний человека.</p> <p>расширение вербального общения, на совершенствование лексико-грамматического строя речи детей, обучение их рассказыванию (с использованием предметов и игрушек, с опорой на сюжетные картинки, содержание которых знакомо детям по их практической и игровой деятельности).</p> <p>закрепление правильного</p>	<p>детей.</p> <p>игровой</p> <p>игры с природным, бросовым материалом, с бумагой, с бытовыми предметами-орудиями, с конструктивными, театрализованными, подвижные игры и игры с образными игрушками</p> <p>литературные произведения: сказки, рассказы, стихи, потешки и т. д.</p> <p>использование картинный материал, чтение и пересказ литературных произведений,</p> <p>организация игровой, конструктивной и элементарной трудовой деятельности</p> <p>в повседневной жизни, в «живом» общении с ребенком на разные темы из сферы его бытовых, игровых и познавательных интересов (развитие социальной направленности речи, развитие коммуникативной потребности, овладение различными видами коммуникативных высказываний);</p> <p>в сюжетно-ролевых и театрализованных играх (активизация речевых средств, освоение различных типов коммуникативных высказываний, в том числе с отрицанием);</p> <p>на занятиях рисованием, лепкой, конструированием, ручным трудом (регулирующая функция речи, связь воспринятого со словом с целью формирования необходимых для изображения представлений,</p>	<p>развивают его смысловую составляющую.</p>
--	--	---	--

	<p>использования детьми в речи продуктивных грамматических форм слов и словообразовательных моделей, на расширение набора используемых детьми типов предложений, синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения.</p> <p><b>Старший возраст:</b> развитие связной речи детей с использованием различных дидактических средств (иллюстративного материала: картины на бумажных и электронных носителях, образные игрушки, предметы бытового назначения, детские литературные произведения и т. п.). развитие коммуникативной и регулятивной функций речи, по формированию умений детей осуществлять предварительный замысел и реализовывать его с помощью специальных операциональных карт, с применением символических средств. формирование представлений о себе, об окружающей предметной и социальной действительности.</p>	<p>актуализация представлений по слову);</p> <p>на игровых занятиях по развитию речи, построенных по принципу моделирования коммуникативных ситуаций;</p> <p>в процессе формирования элементарных математических представлений, физического и музыкального воспитания;</p> <p>в индивидуальной коррекционной работе (коррекция звукопроизношения, развитие фонематического слуха и др. в соответствии с индивидуальной программой логопедической работы).</p>	
<p>Формирование основ безопасности жизнедеятельности</p>	<p><b>Цель:</b> предотвратить опасные ситуации, сохранив тем самым здоровье детей, а зачастую и их жизнь.</p> <p><b>Задачи:</b> постановка и решение различных воспитательно-образовательных, коррекционно-развивающих задач с учетом возраста, интеллектуального и сенсомоторного развития детей с ЗПР; создание соответствующей предметно-развивающей среды; организацию обучающих игр, исходя из окружающих</p>	<p>наблюдения, экскурсии, игры с правилами (дидактические и подвижные), творческие игры (театрализованные и сюжетно-ролевые).</p>	

	<p>условий жизни детей (город, поселок, село, микрорайон), бытовой среды дома и образовательного учреждения.</p> <p>ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;</p> <p>организация предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасности;</p> <p>развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;</p> <p>формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;</p> <p>индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей в процессе игр и игровых упражнений;</p> <p>последовательно-параллельную работу по обучению детей правилам безопасности.</p>		
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Изобразительная деятельность</p>	<p><b>Цель:</b> формирование представлений о произведениях изобразительного искусства (живопись, лепка, поделки из природного и бросового материала).</p> <p><b>Младшая группа.</b> развитие аффективной окраски детского восприятия, на формирование неречевых и речевых умений детей выражать свои эмоции, проявлять интерес и удовольствие от этой деятельности</p>	<p>специально организованные интегрированные занятия (с небольшими группами детей по пять-шесть человек) или свободное творчество во время досуга</p> <p>Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в другие виды детской деятельности, в сюжетно-ролевые и театрализованные игры, а также используются в игровых занятиях и в</p>	

	<p>приобщить детей к пению за счет активного слушания музыки при ознакомлении с новыми песнями.</p> <p>формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</p> <p><b>Средняя группа.</b></p> <p>стимулирование развития коммуникативных навыков и сенсорно-перцептивных умений через интегрирующее перцептивное и эстетико-образное видение детей с ЗПР</p> <p>формирование способности эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку через активное слушание, ознакомление со средствами ее выразительности и анализ простейших форм и образов</p> <p><b>Старший возраст</b></p> <p>целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей</p> <p>приобщение к классическому музыкальному искусству</p>	<p>совместной деятельности с детьми учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем.</p>	
Труд	<p><b>Младшая группа:</b></p> <p>формирование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, умения с помощью взрослого выполнять элементарные трудовые поручения</p> <p><b>Старший возраст:</b></p> <p>совершенствование и закрепление навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков, на дальнейшее развитие навыков хозяйственно-бытового</p>	<p>игры с бытовыми предметами-орудиями и отобразительные игры.</p> <p>специальные обучающие ситуации невербальных и вербальных средств общения</p> <p>Приобщение детей с ЗПР к различным видам трудовой деятельности осуществляется воспитателями в специально созданных педагогических ситуациях, в ходе игровых</p>	

	труда, труда в природе и ручного труда, начало формированию которых было положено на предыдущих этапах.	упражнений и в практико-ориентированной совместной деятельности детей и взрослых	
--	---	--	--

**Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко**

В процессе коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей с ЗПР в период подготовки их к школе ставятся следующие конкретные задачи:

- сенсорное развитие, соответствующее возрасту: освоение эталонов-образцов цвета, формы, величины, эталонов звуков; накопление обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), материалов;
- освоение предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств в предметах, а также пониманию отношений между предметами (временных, пространственных, количественных);
- освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию ребенка;
- накопление языковых представлений, развитие фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;
- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;
- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения;
- развитие элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;
- формирование соответствующих возрасту навыков игровой деятельности (освоение игры по правилам, сюжетно-ролевой игры), а также элементов учебной деятельности.

Указанные задачи реализуются в программах подготовки к школе детей с ЗПР и тематическом планировании занятий. Эти программы являются частью общей программы воспитания и обучения детей в детском саду

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Описание образовательной деятельности</b>	<b>Формы, методы работы с детьми</b>
<p><b><u>Ознакомление с окружающим миром и развитие речи</u></b></p> <p>I. Ознакомление с природой. II. Ознакомление с жизнью и трудом людей. III. Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия. IV. Умственное развитие. V. Речевое развитие. VI. Обучение в игре.</p>	<p><u>Цель:</u> уточнение, расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности.</p> <p><u>Задачи:</u> формировать умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы. проводить наблюдения за изучаемыми объектами; осуществлять целенаправленный последовательный анализ изучаемого конкретного предмета; сравнивать два предмета по цвету, форме, размеру, назначению; распределять практически и «в уме» предметы (их изображения) на группы по</p>	<p>Педагогические задачи успешно решаются при правильном выборе видов деятельности детей. При изучении каждой темы программы необходимо обеспечить взаимосвязь следующих видов деятельности: непосредственных наблюдений за изучаемыми предметами и явлениями, предметно-практической деятельности детей (действия с предметами или их изображениями для выявления их свойств, качеств, общих или</p>

	<p>родовому признаку; называть группы однородных предметов (их. изображений) точными обобщающими словами; устанавливать простейшие причинно-следственные связи в наблюдаемых природных и общественных явлениях с помощью педагога.</p>	<p>отличительных признаков) и дидактических игр (настольно-печатных, словесных, с игрушками)</p>
<p><b><u>Ознакомление с художественной литературой</u></b></p>	<p><u>Цель:</u> Формирование интереса к книге, умение воспринимать и понимать прочитанный текст, учить отвечать на вопросы по содержанию, самостоятельно пересказывать небольшие отрывки из сказки, рассказа, несложные произведения, развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им элементарную характеристику и оценку их поступков</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p><u>Старшая группа:</u> развитие у детей интереса к художественной литературе, способности слушать литературные произведения различных жанров — малые формы поэтического фольклора, сказки, рассказы, стихотворения; умение ребенка отвечать на вопросы по содержанию произведения; обучение рассказыванию знакомых произведений, их частичной или полной драматизации; оценка поступков героев, мотивированное высказывание своего отношения к содержанию сказки, рассказа; стимулирование адекватного понимания и выражение ребенком смысла художественного текста во внешних действиях; умение выразительно рассказывать потешки, стихотворения.</p> <p><u>Подготовительная группа</u> развивать у детей интерес к художественной литературе, формировать запас литературных художественных впечатлений; учить различать литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение; понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев; совершенствовать умение детей выразительно рассказывать сказки, стихотворения; обогащать литературными образами игровую, изобразительную и конструктивную деятельность детей; воспитывать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно</p>	<p>Для полноценного и эмоционально окрашенного восприятия художественного произведения детьми с ЗПР необходимы не только его прослушивание, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, пересказ, но и организация предметных и игровых действий. Наиболее яркие эпизоды текста не только словесно воспроизводятся, но и инсценируются, сопровождаются движениями, музыкой, предметно-практической деятельностью</p>

<p><b><u>Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте</u></b></p> <p>1. Развитие речевого слуха. 2. Чувственное (сенсорное) развитие в области языка. 3. Формирование звукового анализа и синтеза. 4. Уточнение, расширение и систематизация словарного запаса. 5. Ознакомление с предложением и словом в предложении. 6. Развитие инициативной речи и мышления. 7. Подготовка к обучению технике письма</p>	<p>рассматривать иллюстрации.</p> <p><b><u>Задачи:</u></b>  уточнение и обогащение словарного запаса детей в связи с расширением непосредственных впечатлений об окружающем мире;  развитие связной речи: формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия употребляемых слов, грамматической правильности построения предложений, внятности и выразительности речи;  формирование у детей направленности на звуковую сторону речи; развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки, близкие по звучанию и произнесению;  совершенствование чувственного (сенсорного) опыта в области русского языка: развитие способности ребенка на основе собственного сенсорного опыта выделять существенные признаки двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных;  формирование приемов умственной деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки и обобщать явления языка.</p>	
<p><b><u>Развитие элементарных математических представлений:</u></b></p> <p>действия с группами предметов, размер предметов, количество и счет, пространственные и временные представления.</p>	<p><b><u>Цель:</u></b> развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счетных операций, составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.</p> <p><b><u>Задачи:</u></b>  Старшая группа  состав чисел 2—5.  сравнивать предметы по размеру, цвету, форме;  считать различные предметы в пределах 10, уметь ответить на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;  уметь отсчитать заданное количество предметов и уметь обозначить количество соответствующим числительным;  сравнивать две группы предметов на основе практических упражнений и выяснять, где предметов больше, меньше, одинаково;  практически иллюстрировать состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел;  ориентироваться на странице альбома и</p>	<p>Все обучение дошкольников должно носить наглядно-действенный характер. Это значит, что все математические понятия ребенок будет усваивать в процессе активной деятельности: в играх, действуя с разнообразными предметами, наблюдая за действиями педагога, выполняя графические задания (рисование, обводка по шаблону, раскрашивание, штриховка) и упражнения по конструированию и моделированию (из палочек, элементов мозаики, геометрических фигур, из деталей конструктора).</p>

	<p>листе бумаги (различать верх, низ, левую, правую часть, середину и т.п.);  понимать смысл слов: между, за, перед, раньше, позже.  Подготовительная группа  состав чисел в пределах 10.  читать и записывать числа до 10;  уметь присчитывать и отсчитывать по единице в пределах 10;  решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания;  распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал;  пользоваться знаками и обозначениями: +, —, =, см., 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.</p>	
--	--	--

### **Описание образовательной деятельности в период летней оздоровительной кампании**

Организация летней оздоровительной кампании осуществляется в Образовательном учреждении с 01 июня по 31 августа, в ходе реализации совместного проекта «Веселое лето».

В течение каждого месяца проводятся творческие недели, недели здоровья, безопасности и экспериментирования. Еженедельно по четвергам организуется выставка совместной продуктивной деятельности детей и взрослых по теме недели. Творческие отчеты о проведенной неделе представляются в виде мини-выставок в групповых комнатах, на игровых участках.

Ежемесячно в рамках проекта оформляется наглядный информационный стенд «Цветочная поляна», включающий в себя разделы: «События месяца», «Приметы», «Фото месяца», «Летний вернисаж». «Поэтическая страничка».

Приоритетными направлениями деятельности Образовательного учреждения в летний период являются: физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие в ходе которых осуществляется интеграция социально-коммуникативного и речевого развития.

В ходе проведения летней оздоровительной кампании увеличивается длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня, прием детей осуществляется на прогулке, увеличивается длительность прогулок.

Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники проводятся на свежем воздухе в одежде, соответствующей погодным условиям.

Ежедневно проводятся тематические наблюдения, труд в природе, опыты и экспериментирование с природными материалами (вода, песок, воздух), игры на экологические темы. Тематическое планирование на летнюю оздоровительную кампанию представлено в приложении № 3.

### **План мероприятий на летний период работы**

#### **Цель:**

создать в дошкольном учреждении условия для организации оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста и развития познавательного интереса воспитанников всех возрастных групп в летний оздоровительный период.

### Задачи:

1. Обеспечить охрану жизни и здоровья, предупреждение заболеваемости и травматизм детей дошкольного возраста по средствам:
2. Реализовать систему мероприятий, направленную на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
3. Осуществить педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний оздоровительный период.
4. Использовать игры – экспериментирования для расширения представления об окружающем мире.

### Реализация данных задач должна проходить с учетом:

- возрастных психофизиологических особенностей детей дошкольного возраста;
- состояния здоровья каждого ребенка;
- погодных и временных условий;
- желаний и потребностей семей воспитанников.

### Летом в ДОУ меняется режим дня:

- увеличивается период прогулки и сна,
- не проводятся занятия.

### Формы оздоровительных мероприятий в летний период

Формы работы	Условия организации			
	Место	Время	Продолжительность по группам (мин.)	Ответственные
Утренняя гимнастика	на воздухе	ежедневно перед завтраком	младшая – 6, средняя – 8, старшая -10, подготовительная -12	Воспитатели
НОД по ФК	на воздухе	2 раза в неделю, в часы наименьшей инсоляции (до наступления жары или после ее спада)	Ранний возраст -10 2 младшая – 15, средняя – 20, старшая – 25, подготовительная -30.	Воспитатели
Подвижные игры: сюжетные,	на воздухе	ежедневно, в	для всех	Воспитатели

не сюжетные с элементами соревнований; дворовые, народные, с элементами спорта (футбол, баскетбол)		часы наименьшей инсоляции	возрастных групп – 10 – 20 мин.	
Двигательные разминки: упражнения на развитие мелкой моторики, ритмические движения, упражнения на внимание и координацию движений, упражнения в равновесии, упражнения для активизации работы глазных мышц, гимнастика расслабления, упражнения на формирование правильной осанки, упражнения на формирование свода стопы	на воздухе	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	младшие – 6, средние -8, старшие -10, подготовительные -12	Воспитатели
Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на самокатах, езда на велосипедах, футбол, баскетбол, бадминтон	на воздухе	ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	средняя – 10, старшая – 12, подготовительная - 15	Воспитатели
Бодрящая гимнастика: гимнастика сюжетно – игрового характера «Сон ушел. Пора вставать. Ножки, ручки всем размять»	спальня	ежедневно после дневного сна	для всех возрастных групп -3-5 мин.	Воспитатели
Упражнения после дневного сна: с предметами и без предметов, на формирование правильной осанки, на формирование свода стопы, имитационного характера, сюжетные или игровые, с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители, резиновые кольца), на развитие мелкой моторики, на координацию движений, в равновесии	спальня или групповое помещение с доступом свежего воздуха	ежедневно после дневного сна	для всех возрастных групп – 7 – 10 мин.	Воспитатели
Закаливающие мероприятия: умывание прохладной водой, босохождение, солнечные и воздушные ванны.	с учетом специфики закаливающего мероприятия	по плану в зависимости от характера закаливающего мероприятия	по усмотрению медицинского работника	Медсестра, воспитатели
Индивидуальная работа в	с учетом	ежедневно	3 – 7 мин.	Воспитатели

режиме дня	специфики индивидуальной работы			групп
Праздники, досуги, развлечения	на воздухе	1 раз в неделю	не более 30 мин.	Воспитатели, музыкальный руководитель

**План работы с детьми  
Июнь 1 неделя**

Дни недели	Мероприятия	Ответственные
Понедельник  (1 июня – международный день защиты детей)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конкурс рисунков на асфальте «Возьмемся за руки, друзья!»</li> <li>✓ Музыкально – спортивный праздник «Детство – это я и ты»</li> <li>✓ Чтение: «Всемирный день ребенка», «Нашим детям» Н. Майданик Права детей в стихах</li> <li>✓ Конкурс рисунка «Счастливое детство»</li> </ul>	<p>Старший воспитатель Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре Воспитатели групп</p>
Вторник  (День книжек – малышей)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление книжных уголков в группах.</li> <li>✓ Чтение художественной литературы</li> <li>✓ Рисование «По страницам любимых сказок»</li> <li>✓ Изготовление книжек-малышек</li> <li>✓ Литературная викторина «В мире сказки»</li> <li>✓ Выставка книг «Русские народные сказки»</li> <li>✓ Выставка поделок, игрушек-самоделок «Герои волшебных русских сказок»</li> <li>✓ Выставка детских рисунков «Эти волшебные сказки», «Мы – иллюстраторы»</li> <li>✓ П/и: «Пузырь», «Поймай комара», «Воробушки и автомобиль»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>
Среда  (День архитектуры)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Д/и: «Дострой дом», «Найди выход» - лабиринт,</li> <li>✓ Конструирование: «Моя любимая улица», «Мой дом», «Детская площадка», «Парк будущего»</li> <li>✓ Постройки из песка</li> <li>✓ П/и: «Сделай фигуру», «Белое и черное», «Краски»</li> <li>✓ С/р игра: «Строители города»</li> <li>✓ Конкурс рисунка: «Город будущего» - совместно с родителями</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>
Четверг  (День веселой математики)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Математические д/и: «Заплата на сапоги», «Назови соседей числа», «Соедини похоже», «Шумящие коробочки», «Разрезные картинки», «Собери фигуру»</li> <li>✓ Изготовление поделок – оригами</li> <li>✓ Развивающие игры: Мозаика, Логический куб, развивающие рамки, игры на развитие мелкой моторики</li> <li>✓ П/и: «Найди пару», «Собери мостик», «Прятки»</li> <li>✓ С/р игра «Мебельная мастерская»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>

Пятница  <b>(5 июня – всемирный день охраны окружающей среды)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматривание альбомов: «Животные», «Птицы», «Цветы»...</li> <li>✓ Рассматривание/ знакомство со знаками «Правила поведения в природе»</li> <li>✓ Изготовление знаков «Береги природу»</li> <li>✓ Рисование: «Краски лета», «Летний пейзаж»</li> <li>✓ Опыты с песком и водой</li> <li>✓ Строительная игра «Терем для животных»</li> <li>✓ Конкурс семейной газеты «Чистый город»</li> </ul>	Воспитатели групп
---	--	-------------------

**Июнь 2 неделя**

Дни недели	Мероприятия	Ответственные
Понедельник  <b>(6 июня – пушкинский день России)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление группы</li> <li>✓ Чтение произведений А.С. Пушкина: «Ветер по морю гуляет», «Месяц, месяц...», «Ветер, ветер...», «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке»</li> <li>✓ Рассматривание иллюстраций к произведениям автора</li> <li>✓ Прослушивание произведений в аудиозаписи</li> <li>✓ Конкурс рисунка «Моя любимая сказка»</li> <li>✓ Пушкинские чтения – конкурс чтецов</li> <li>✓ С/р игра: «Библиотека»</li> </ul>	Воспитатели групп
Вторник  <b>(8 июня – всемирный день океанов)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Отгадывание загадок о водном мире</li> <li>✓ Рассматривание иллюстраций</li> <li>✓ Игра – путешествие «По дну океана вместе с Русалочкой»</li> <li>✓ Знакомство с правилами поведения на воде</li> <li>✓ Конкурс рисунков «Водное царство» - совместно с родителями</li> <li>✓ П/и: «Море волнуется», «Чей дальше» - с мячом», «Прятки»</li> <li>✓ С/р игра: «В гостях у жителей подводного царства»</li> </ul>	Воспитатели групп
Среда  <b>(9 июня – международный день друзей)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы: «Что такое друг», «Для чего нужны друзья»</li> <li>✓ Атрикцион «Подари улыбку другу»</li> <li>✓ Чтение художественной литературы: «Теремок» обр Ушинского, «Игрушки» А. Барто, «Песенка друзей» С. Михалков, «Три поросенка» пер С. Михалкова, «Бременские музыканты» бр Гримм, «Друг детства» В. Драгунский, «Цветик – семицветик» В. Катаев, «Бобик в гостях у Барбоса» Н. Носов</li> <li>✓ Изготовление подарка другу</li> <li>✓ Рисование портрета друга</li> <li>✓ П/и: «Классики», «Скакалки», «Мышеловка», «Ловишки», «карусели»</li> </ul>	Воспитатели групп
Четверг  <b>(10 июня – день часов)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы: «О времени», «Если б не было часов», «Что мы знаем о часах»</li> <li>✓ Рассматривание иллюстраций с изображением разных видов часов; частей суток; календарей</li> <li>✓ Чтение художественной литературы: «Мойдодыр» К. Чуковский, «Сказка о глупом мышонке»</li> </ul>	Воспитатели групп

	<p>С. Маршак, «Краденое солнце» К. Чуковский, «Маша – растеряша» Л. Воронкова, «Где спит рыбка» И. Токмакова</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выставка часов – с участием родителей</li> <li>✓ Конкурс рисунка «Сказочные часы»</li> <li>✓ Д/и: «Когда это бывает», «Подбери узор для часов», «Путешествие в утро, день, вечер, ночь»</li> <li>✓ П/и: «Тише едешь – дальше будешь», «День – ночь», «Запоминалки» - с мячом</li> </ul>	
--	---	--

<p>Пятница</p> <p><b>(13 июня – день России 13 июня - День российской почты )</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматривание иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва»</li> <li>✓ Беседы: «Профессия почтальон»</li> <li>✓ Чтение художественной литературы: «Вот какой рассеянный» С. Маршак, «Багаж» С. Маршак, «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Моя страна» В. Лебедев-Кумач, «Родина» З. Александрова</li> <li>✓ Конкурс рисунка «Почтовая марка»</li> <li>✓ П/и: «Передай письмо», «Кто быстрее», «Найди свой цвет»</li> <li>✓ С/р игры: «Турбюро», «Почта»</li> <li>✓ <b>Экскурсия на почту</b></li> </ul>	<p>Заместитель заведующей</p> <p>Воспитатели групп</p>
---	---	--

### Июнь 3 неделя

Дни недели	Мероприятия	Ответственные
<p>Понедельник</p> <p><b>(День любимой игры и игрушки)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы: «Моя любимая игрушка»</li> <li>✓ «Русские народные игры: «Чудесный мешочек», «Игры с кеглями»</li> <li>✓ Игры в игровых уголках с любимыми игрушками</li> <li>✓ Рассматривание альбомов «Народная игрушка»</li> <li>✓ Игрушки своими руками» - изготовление игрушек</li> <li>✓ Выставка «Игрушки наших бабушек и дедушек»</li> <li>✓ Конкурс рисунков "Моя любимая игрушка"</li> <li>✓ Фотовыставка "Играем все вместе"</li> <li>✓ П/и: «Цветные автомобили», «Найди пару», «Кегли», «Пройди – не задень»</li> <li>✓ С/Р игра: «Магазин игрушек»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>Вторник</p> <p><b>(День сказок)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление книжных уголков в группах.</li> <li>✓ Чтение сказок</li> <li>✓ Рассматривание иллюстраций к сказкам</li> <li>✓ Лепка персонажей сказок</li> <li>✓ Прослушивание сказок в аудиозаписи</li> <li>✓ Сочинение сказки детьми</li> <li>✓ Конкурс детского рисунка: «Поспешим на помощь краскам – нарисуем дружно сказку», «Разукрась героя сказки»</li> <li>✓ Драматизация любимых сказок</li> <li>✓ Сюжетные подвижные игры</li> <li>✓ С/Р игра «Библиотека»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p> <p>Музыкальный руководитель</p>
<p>Среда</p>	<p><b>Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</b></p>	<p>Инструктор по физической</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы: «Какую пользу приносят солнце, воздух и вода», «Как правильно загорать», «Могут ли солнце, воздух и вода нанести вред здоровью»,</li> <li>✓ Составление памяток: «Правила поведения на воде», «Как правильно загорать»</li> <li>✓ Отгадывание загадок по теме</li> </ul>	культуре Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Четверг  <b>(День хороших манер)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы: «Как и чем можно порадовать близких», «Кто и зачем придумал правила поведения», «Как вы помогаете взрослым», «Мои хорошие поступки»</li> <li>✓ Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо-плохо»</li> <li>✓ Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо и что такое плохо» – В. Маяковский; «Два жадных медвежонка», «Сказка о глупом мышонке» С. Маршак, «Вредные советы»</li> <li>✓ Проигрывание этюдов: «Скажи доброе слово другу», «Назови ласково»</li> <li>✓ Задания: «Как можно...(поздороваться, попрощаться, поблагодарить, попросить, отказаться, обратиться)</li> <li>✓ П/и: «Добрые слова», «Кто больше назовет вежливых слов» - с мячом, «Передай письмо»</li> <li>✓ С/р игры: «Супермаркет», «Салон красоты»</li> </ul>	Воспитатели групп
Пятница  <b>(21 июня – День медицинского работника)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы о здоровье: «Если что у вас болит, вам поможет Айболит», «Живые витамины», «Вредная еда»</li> <li>✓ Чтение: «Воспаление хитрости» А. Милн, «Прививка» С. Михалков, «Чудесные таблетки»</li> <li>✓ «Рассматривание иллюстраций: «Профессия врач»</li> <li>✓ Приход королевы - Зубной щетки</li> <li>✓ Отгадывание загадок – обманок по сказке «Айболит» К. Чуковского</li> <li>✓ Нарисуй любимого героя из сказки «Айболит» К. Чуковского</li> <li>✓ С-р игра «Больница»</li> <li>✓ Игра – драматизация по сказке «Айболит»</li> <li>✓ П/и: «Помоги Айболиту собрать медицинский чемоданчик», «Позови на помощь», игры с водой</li> </ul>	Воспитатели групп

#### Июнь 4 неделя

Дни недели	Мероприятия	Ответственные
Понедельник <b>«На страже мира» 22 – День памяти и скорби</b>	Экскурсия «Они защищали Родину» (к обелиску) Творческая мастерская: (нетрадиционные техники) «Голубь – птица мира» (раскрашивание); «Цвети Земля – планета мирная» (аппликация). Дидактические игры «Военные вооружения». Итоговое мероприятие: «Конкурс чтецов, песен, рисунков «Миру – ДА!».	Воспитатели групп
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Знакомство с олимпийским Мишкой</li> <li>✓ Эстафеты: «Достань до флажка», «Попади в</li> </ul>	Инструктор по физической

<b>(23 июня – международный олимпийский день)</b>	цель», «Меткие футболисты», «Быстрые наездники» ✓ Конкурс «Угадай вид спорта» ✓ Аттракцион «Поймай мяч шляпой» ✓ Катание на самокатах, велосипеде ✓ Рисование «Спортивная эмблема», «Олимпийский мишка» ✓ С/р игра: «Олимпиада»	культуре Воспитатели групп
<b>Среда (День Детского сада)</b>	✓ Беседы с детьми: «За что я люблю д/с», «Кто работает в детском саду» ✓ Чтение художественной литературы, отражающей режимные моменты ✓ Изготовление атрибутов для игр ✓ Оформление эмблемы группы ✓ Рисование «Моя любимая игрушка» ✓ Конкурс стихов о детском саду – совместно с родителями ✓ П/и «Ищи клад», «Скакалки», «Ловишки», «Классики» ✓ С/р игра: «Детский сад»	Воспитатели групп
<b>Четверг (День именинника)</b>	✓ Оформление группы ✓ Поздравление именинников ✓ Изготовление подарков для именинников ✓ Игры – забавы ✓ Прослушивание любимых детских песен ✓ П/и: «Каравай», игры с воздушными шарами и мыльными пузырями, «Прятки» ✓ С/р игра «Кафе»	Воспитатели групп
<b>Пятница (День семьи)</b>	✓ Рассматривание альбомов «Семейные фотографии» ✓ Беседы с детьми: «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей», «Наша бабушка» - воспитание уважения к старшим членам семьи, «Что делают наши мамы и папы» - расширение представлений о профессиях ✓ Чтение «Моя бабушка» С. Капутикян; «Мой дедушка» Р Гамзатов; «Мама» Ю Яковлев, Э Успенский «Бабушкины руки»; Е Благинина «Вот так мама» ✓ Отгадывание загадок на тему «Семья», «Родной дом» ✓ Рисование на тему «Выходные в семье», «Портреты членов семьи» ✓ Д/и «Кто для кого» - закрепление представлений о родственных отношениях в семье, «Сочини стих о маме» ✓ П/и: «Я знаю 5 имен» - с мячом, «Пройди – не задень», «Попади в цель», «Гуси» ✓ С/р игры: «Дом», «Семья» ✓ Строительные игры: «Дом в деревне», «Многоэтажный дом»	Воспитатели групп

**Июль 1 неделя**

Дни недели	Мероприятия	Ответственные
------------	-------------	---------------

<p>Понедельник</p> <p><b>(27 июня – всемирный день рыболовства)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматривание иллюстраций, альбомов «Рыбы»</li> <li>✓ Отгадывание загадок по теме</li> <li>✓ Чтение художественной литературы: «Сказка о рыбаке и рыбке» А.Пушкин</li> <li>✓ Конкурс рисунка «Золотая рыбка»</li> <li>✓ Д/и: «Где спряталась рыбка», «Четвертый лишний», «Птицы, рыбы, звери»</li> <li>✓ П/и: «Ловись рыбка», «Найди свой дом», «Прокати обруч»</li> <li>✓ С/р игра: «Дельфинарий»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>Вторник</p> <p><b>(День пожарной безопасности)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы с детьми: «Отчего бывает пожар», «Чем можно потушить огонь», «Чем опасен пожар» «Огонь – опасная игра», «Правила поведения при пожаре»</li> <li>✓ Чтение: «Тревога» М. Лазарев, Знакомство с пословицами и поговорками по теме</li> <li>✓ Д/и: «Что сначала, что потом», «Загадай-ка»</li> <li>✓ Выставка рисунков «Огонь добрый, огонь – злой»</li> <li>✓ Оформление книги: «Поучительные истории»</li> <li>✓ П/и: «Вызов пожарных», «Потуши пожар»</li> <li>✓ С/р игра: «Служба спасения»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>Среда</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Музыкальное развлечение «Лето красное»</b></li> <li>✓ Беседы: «Любимое время года», «Почему лето называют красным», «Летние развлечения»</li> <li>✓ Чтение стихов, отгадывание загадок о лете</li> <li>✓ Аппликация «Летний денек» (обрывание)</li> <li>✓ Рисование «Что нам лето подарило»</li> </ul>	<p>Музыкальный руководитель Воспитатели групп</p>
<p>Четверг</p> <p><b>(3 июля – День ГАИ)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы: «Какие человеку нужны машины», «Сигналы светофора», «Зачем нужны дорожные знаки», «Безопасное поведение на улице»</li> <li>✓ Чтение художественной литературы: М. Ильин, Е. Сигал «Машины на нашей улице»; С. Михалков «Моя улица»; В. Семерин «Запрещается – разрешается»; Б. Житков «Что я видел»; С. Михалков «Дядя Степа - милиционер»</li> <li>✓ Д/и: «Подбери колесо для машины»; «На чем я путешествую»; «Говорящие знаки»; «Кому что нужно»</li> <li>✓ Проигрывание ситуаций по ПДД</li> <li>✓ Оформление альбома «Правила дорожного движения»</li> <li>✓ С/р игры: «Гараж»; «В автобусе»; «Путешествие»</li> <li>✓ Строительные игры: «Гараж»; «Новый район города»; «Пассажирские остановки», «Различные виды дорог»</li> <li>✓ П/и: «Светофор»; «Цветные автомобили»</li> <li>✓ Рисование: «Запрещающие знаки на дороге»; «Гараж для спецтранспорта»; «Наш город»; «Перекресток»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>

<p>Пятница <b>(5 июля - День Кирилла и Мефодия (праздник славянской письменности))</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматривание альбома «Как люди научились писать»: (Надписи – рисунки Клинопись, Берестяные грамоты, Папирус, Иероглифы, Буквенное письмо, Пергамент, Бумага)</li> <li>✓ Отгадывание загадок</li> <li>✓ Разгадывание кроссвордов</li> <li>✓ Чтение книг</li> <li>✓ Рассматривание азбуки</li> <li>✓ Составление слов из кубиков</li> <li>✓ Опыты: «Клинопись» - выцарапывание на глиняных табличках</li> <li>✓ П/и: «Классики», «Белое – черное», «Карлики – великаны»</li> <li>✓ С/р игра: «Школа»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>
--	--	--------------------------

### Июль 2 неделя

Дни недели	Мероприятия	Ответственные
<p>Понедельник <b>(День природы)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдения за погодными явлениями</li> <li>✓ Рассматривание альбомов «Времена года»</li> <li>✓ Конкурс загадок о природе</li> <li>✓ Чтение художественной литературы природоведческого характера</li> <li>✓ Прослушивание аудиозаписи «Голоса леса»</li> <li>✓ Игры с природным материалом</li> <li>✓ Изготовление «Красной книги», альбома «Родной край»</li> <li>✓ Изготовление вертушек, султанчиков, воздушного змея</li> <li>✓ Изготовление знаков «Правила поведения в лесу»</li> <li>✓ Д/и: «Береги природу», «Скажи название» « Назвать растение по листу»,</li> <li>✓ П/и: «Земля, вода, огонь, воздух» - с мячом, «Солнечные зайчики», «Скакалки», «Прятки», «Ловишки»</li> <li>✓ С/р игра: «Лесное путешествие»</li> </ul>	<p>Инструктор по физической культуре Воспитатели групп</p>
<p>Вторник <b>(День заботы и любви)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы с детьми: «Моя семья», «Что такое родословное древо», «Что радует и что огорчает близких людей»</li> <li>✓ Конкурсы: «Семейное древо», «Семейный герб» - совместно с родителями</li> <li>✓ Изготовление подарков для родных и близких людей</li> <li>✓ Беседа «Что радует и огорчает близких людей»</li> <li>✓ Наблюдения за прохожими на прогулке</li> <li>✓ Фотовыставка "Наша дружная семья".</li> <li>✓ С/р и : «Семья»</li> <li>✓ П/и: «Пузырь», «Зайка серый умывается», «Поезд», «Догони мяч», «Добрые слова» - с мячом</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>

<b>(8 июля – Всероссийский день семьи)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Спортивный досуг «Папа мама я - дружная семья»</b></li> <li>✓ Беседы: «Что такое семья», «Что такое дом»</li> <li>✓ Рассматривание семейных фотографий</li> <li>✓ Оформление альбома «Детский сад – большая дружная семья»</li> </ul>	Воспитатели групп
<b>Четверг (День детских писателей)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление книжных уголков в группах.</li> <li>✓ Рассматривание портретов писателей (К. Чуковский, С. Маршак, С. Михалков, А.Барто)</li> <li>✓ Рассматривание иллюстраций к произведениям</li> <li>✓ Рисование по мотивам произведений</li> <li>✓ Литературная викторина по произведениям К.Чуковского</li> <li>✓ Д/и: «Дорисуй героя», «Раскрась героя»</li> <li>✓ С/р и: «Путешествие на пиратском корабле», «Книжный магазин»</li> <li>✓ П/и: «Волшебная палочка», «У медведя во бору», «Карусели», «Береги предмет»</li> </ul>	Воспитатели групп
<b>Пятница (10 июля – День воинской славы России)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы: «Защитники Родины», «Солдаты, летчики, танкисты, моряки...»</li> <li>✓ Чтение художественной литературы: «А. Митяев «Наше оружие», «Почему армия всем родная», Л. Кассиль «Твои защитники», С. Баруздин «Шел по улице солдат»</li> <li>✓ Рассматривание альбомов: «Памятники защитникам Отечества»</li> <li>✓ Рисование: «Самолеты взлетели в небо», «По морям – по волнам»</li> <li>✓ С/р игры: «Моряки», «Летчики», «Солдаты»</li> <li>✓ П/и: «С кочки на кочку», «Самолеты», «перепрыгни через ручеек», «пробеги тихо»</li> </ul>	Воспитатели групп

### Июль 3 неделя

Дни недели	Мероприятия	Ответственные
<b>Понедельник (День здоровья)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы: «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу», «Уроки безопасности», "Беседа о здоровье, о чистоте" «Друзья Мойдодыра»</li> <li>✓ Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин о здоровье.</li> <li>✓ Заучивание пословиц, поговорок о здоровье.</li> <li>✓ Чтение художественной литературы: В. Лебедев-Кумач «Закаляйся!», С. Маршак «Дремота и зевота», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду», А. Барто «Прогулка», С. Михалков «Прогулка», С. Михалков «Прививка», В. Семернин «Запрещается — разрешается!»</li> <li>✓ Выставка детских рисунков по теме здоровья</li> <li>✓ Конкурс рисунков «Путешествие в страну здоровья»</li> <li>✓ П/и: «Делай, как я», «Школа мяча», «Ловишки в кругу»...</li> </ul>	Воспитатели групп

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ С/р игры: «Поликлиника», «Аптека»...</li> </ul>	
<p>Вторник</p> <p><b>(День птиц)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа на тему: «Птицы, кто они такие?», «Птицы и будущее»</li> <li>✓ Отгадывание загадок о птицах</li> <li>✓ Знакомство с пословицами и поговорками о птицах</li> <li>✓ Сочинение рассказов детьми о птицах</li> <li>✓ Наблюдение за птицами</li> <li>✓ Д/и: «Угадай, что за птица?», «Четвертый лишний»</li> <li>✓ Чтение эскимосской сказки: «Как ворон и сова друг друга покрасили», «Где обедал воробей» С. Маршак, Покормите птиц А. Яшин, «Синица» Е. Ильин,</li> <li>✓ П/и: «Птички в гнездышках», «Птички и птенчики», «Вороны и гнезда»</li> <li>✓ С/р игра: «Зоопарк»</li> </ul>	Воспитатели групп
<p>Среда</p> <p><b>(День юмора и смеха)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конкурс на самую смешную фигуру</li> <li>✓ Чтение рассказов Н.Носова, К.Чуковского</li> <li>✓ Игры с воздушными и мыльными шарами</li> <li>✓ Чтение небылиц «Все наоборот» Г.Кружков</li> <li>✓ Показ фокусов</li> <li>✓ Игры: «Кто смешнее придумает название», «Найди ошибки художника», «Фантазеры», «Да – нет», «Царевна – Несмеяна»</li> <li>✓ С/р игра: «Цирк»</li> <li>✓ П/и: «Найди где спрятано», игры с воздушными шарами, «Достань кольцо», «Краски»</li> </ul>	Воспитатели групп
<p>Четверг</p> <p><b>(День цветов)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы о цветущих растениях</li> <li>✓ Чтение Ж. Санд «О чем говорят цветы»</li> <li>✓ Рассматривание иллюстраций</li> <li>✓ Оформление альбома «Мой любимый цветок» - рисунки детей</li> <li>✓ П/и «Садовник», «Найди свой цвет», «Такой цветок беги ко мне»</li> </ul>	Воспитатели групп

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Д/и: «Собери букет», «Цветочный магазин»</li> <li>✓ Изготовление цветов из бумаги (способом оригами)</li> <li>✓ Лепка «Барельефные изображения растений»</li> <li>✓ Экскурсия на цветник</li> <li>✓ Уход за цветами на клумбе</li> <li>✓ С/р игра «Цветочный магазин»</li> <li>✓ <b>Целевая прогулка на луг "От заката до рассвета по лугам гуляет лето"</b></li> </ul>	
<p>Пятница</p> <p><b>(18 июля – день рождения Григория Гладкова)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ По страничкам любимых мультфильмов: «Пластилиновая ворона», «Вера и Анфиса», «Следствие ведут колобки»</li> <li>✓ В гостях у любимой передачи «Спокойной ночи, малыши»</li> <li>✓ Рисунки любимых героев</li> <li>✓ Рассматривание иллюстраций и чтение художественной литературы по сценариям мультфильмов</li> <li>✓ Слушание аудиозаписи песен из мультфильмов</li> <li>✓ Рисуем новую серию мультфильмов</li> <li>✓ С/р игра: «В кино»</li> <li>✓ Сюжетные подвижные игры</li> </ul>	Воспитатели групп

#### Июль 4 неделя

Дни недели	Мероприятия	Ответственные
<p>Понедельник</p> <p><b>(20 июля – международный день шахмат)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Знакомство детей с шахматами</li> <li>✓ Аппликация из бумаги «Шахматная доска»</li> <li>✓ Лепка «Шахматные фигуры»</li> <li>✓ Конкурс рисунка «Несуществующая шахматная фигура» - совместно с родителями</li> <li>✓ Игры: «Назови фигуру», «Определи фигуру на ощупь», «Найди фигуру среди других», «Шашки», «Шахматы»</li> <li>✓ П/и: «Классики», «Бегемотики», «Тише едешь – дальше будешь», «Черное и белое»</li> <li>✓ С/р игра: «Школа»</li> </ul>	Воспитатели групп
<p>Вторник</p> <p><b>(День марийского языка)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Чтение марийских народных сказок</li> <li>✓ Рисование по содержанию сказок</li> <li>✓ Отгадывание марийских загадок</li> <li>✓ Знакомство с марийскими пословицами и поговорками</li> <li>✓ Выставки: «Мы дети твои родная земля» (выдающиеся люди Марий Эл); «Марийский национальный костюм»</li> <li>✓ Выставка рисунков, выполненных совместно с родителями «Богатыри марийские»</li> <li>✓ Марийские народные игры</li> <li>✓ С/р игра: «Семья»</li> </ul>	Воспитатели групп
<p><b>(День именинника)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Поздравление именинников</li> <li>✓ Изготовление подарков для именинников</li> <li>✓ П/и: «Каравай», «Я знаю 5 имен» - с мячом, «Классики»</li> <li>✓ Игры: «Снежный ком», «Здравствуй, это я»,</li> </ul>	Воспитатели групп

	<p>«Садовник»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Д/и: «Разноцветная вода»</li> <li>✓ Опыты: «Дуем, дуем, надуваем» - стакан с водой, соломинка для коктейля, ваза с водой, веточка.; «Мыльные пузыри»- тарелка, мыльный раствор, трубочка</li> </ul>	
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Спортивный праздник «День Нептуна»</b></li> <li>✓ Отгадывание морских загадок</li> <li>✓ Оформление альбома «Морские сказочные герои»</li> <li>✓ Рисование «Морские обитатели»</li> </ul>	Инструктор по физической культуре Воспитатели групп
Пятница  <b>(26 июля – день военно-морского флота)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игра – путешествие «По дну океана»</li> <li>✓ Беседа «Моряки»</li> <li>✓ Рассматривание альбома «Защитники Родины»</li> <li>✓ Чтение и заучивание стихотворений о моряках</li> <li>✓ Лепка «Лодочка»</li> <li>✓ Рисование «По морям, по волнам»</li> <li>✓ Игры со строительным материалом и песком «Построим корабль»</li> <li>✓ П/и: «Докати мяч», «Достань кольцо», «Найди где спрятано», «Береги предмет»</li> <li>✓ С/р игра: «Моряки»</li> </ul>	Воспитатели групп

#### Август 1 неделя

Дни недели	Мероприятия	Ответственные
Понедельник  <b>(День насекомых)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы о насекомых</li> <li>✓ Чтение художественной литературы: В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Муха – цокотуха», А.Пушкин «Сказка о царе Салтане», «Разговор с пчелой» М. Бородинская</li> <li>✓ Рисование «Бабочки на лугу»</li> <li>✓ Д/и: «Собери цветок», «Найди ошибки художника», «Превращение гусеницы»</li> <li>✓ Игра-перевоплощение «Если бы ты был бабочкой»</li> <li>✓ П/и: «Медведь и пчелы», «День и ночь», «Поймай комара», «Где ты живешь»</li> <li>✓ Наблюдения за насекомыми на прогулке</li> <li>✓ С/р игра: «На даче»</li> </ul>	Воспитатели групп
Вторник  <b>(День животных)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы: «Дикие и домашние животные», «Почему появилась Красная книга Марийского края?»</li> <li>✓ Рассматривание открыток, иллюстраций, альбомов</li> <li>✓ Чтение художественной литературы, отгадывание загадок</li> <li>✓ Рисование «Несуществующее животное», дорисовывание</li> <li>✓ Д/и: «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался»</li> <li>✓ П/и: «У медведя во бору», «Волк и зайцы», «Бездомный заяц», «Зайка серый умывается»</li> <li>✓ С/р игра: «Ветеринарная больница»</li> </ul>	Воспитатели групп

	✓ <b>Экскурсия на Чудо остров</b>	
Среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Музыкальное развлечение «Путешествие в страну цветов»</b></li> <li>✓ Отгадывание загадок о цветах</li> <li>✓ Рассматривание открыток, иллюстраций</li> <li>✓ Рисование «Цветочная поляна» (ТРИЗ)</li> <li>✓ Оформление папки «Какой цветок должен быть внесен в Красную книгу» - совместно с родителями</li> </ul>	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Четверг  (День огородника)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматривание энциклопедий</li> <li>✓ Подбор иллюстраций, открыток по теме</li> <li>✓ Чтение художественной литературы, отгадывание загадок</li> <li>✓ Инсценировка «Спор овощей»</li> <li>✓ Оформление газеты «Удивительные овощи»</li> <li>✓ Д/и: «Найди по описанию», «Пазлы», «Разрезные картинки», «Домино», «Чудесный мешочек», «Вершки – корешки»</li> <li>✓ П/и: «Съедобное – несъедобное», «Найди пару», «Огуречик»</li> <li>✓ С/р игры: «Овощной магазин», «Семья»</li> </ul>	Воспитатели групп
Пятница  (9 августа – день физкультурника)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа «Спортсмены из страны мульти – пульти»</li> <li>✓ Рассматривание книг, альбомов о спорте</li> <li>✓ Чтение: «Я расту» А. Барто, «Мой додыр» К Чуковский, «Про Мимозу» С. Михалков, «маленький спортсмен» Е. Багрян</li> <li>✓ Конкурс семейной газеты «Папа, мама, я - спортивная семья»</li> <li>✓ Оформление фотоальбома «Активный отдых семьи»</li> <li>✓ Рисование «Спортивная эмблема группы»</li> <li>✓ П/и: «Мы веселые ребята», «Попади в цель», «Сбей кеглю», «Кто быстрее до флажка»</li> </ul>	Воспитатели групп Инструктор по физической культуре

#### Август 2 неделя

Дни недели	Мероприятия	Ответственные
Понедельник  (День злаковых)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматривание: Колосьев зерновых растений, Сюжетных картинок из серии «Откуда хлеб пришел»</li> <li>✓ Иллюстраций с изображением машин и приспособлений, используемых для выращивания злаков</li> <li>✓ Чтение пословиц и поговорок о хлебе</li> <li>✓ Игры: «Угадай на вкус» - определяют пшеничный или ржаной хлеб, «Кто назовет больше блюд», «Из чего сварили кашу», «Угадай на ощупь» (крупы), «Назови профессию»</li> <li>✓ Театр на фланелеграфе «Колобок»</li> <li>✓ Конкурс детского рисунка «Волшебные превращения»</li> <li>✓ П/и: «Найди, где спрятано», «Съедобное – несъедобное»</li> <li>✓ С/р игры: «Пекарня», «Супермаркет»</li> </ul>	Воспитатели групп

<p>Вторник</p> <p><b>(День родного края)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы: «Край, в котором мы живём», «О чём рассказывают памятники», «Люди, прославившие наш край»</li> <li>✓ Чтение художественной литературы: В. Степанов. «Что мы Родиной зовем»</li> <li>✓ Беседа о природных богатствах родного края</li> <li>✓ Чтение и разучивание стихов о родном крае</li> <li>✓ Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о достопримечательностях города Петергоф, «Родной край»</li> <li>✓ Прослушивание в аудиозаписи марийских песен, мелодий</li> <li>✓ Отгадывание марийских загадок</li> <li>✓ Д/и: «Ассоциации – город», «Что где находится» (схемы, карты).</li> <li>✓ С/р игры: «Железная дорога», «Больница»</li> <li>✓ Рисование «Наша улица»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>Среда</p> <p><b>(День искусств)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выставки художественного изобразительного искусства: художественная графика, пейзажная живопись, портреты, натюрморты, а также декоративно-прикладное искусство, скульптура</li> <li>✓ Рассматривание летних пейзажей Ромадин, Левитан, Куинджи</li> <li>✓ Рассматривание натюрмортов Минон, Толстой, Грабарь</li> <li>✓ Игровое упражнение «Композиция», «Составь натюрморт»</li> <li>✓ Конкурс «Лучший чтец»</li> <li>✓ Хороводные игры</li> <li>✓ Рисование «Теплый солнечный денек»</li> <li>✓ П/и «Море волнуется», «Солнечные зайчики», «карлики – великаны», «Найди флажок»</li> <li>✓ С/р игры: «Музей»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>Четверг</p> <p><b>(День космоса)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа о космонавте Ю. Гагарине, «Какие животные были в космическом полете»</li> <li>✓ Отгадывание космических загадок</li> <li>✓ Разгадывание космических кроссвордов</li> <li>✓ Д/и: «Построй ракету»,</li> <li>✓ Рисование «Космические пришельцы»</li> <li>✓ Конкурс рисунка «Космический корабль будущего» - совместно с родителями</li> <li>✓ П/и: «Собери космический мусор», «Полоса препятствий»</li> <li>✓ С/р игра: «Космонавты»</li> </ul>	<p>Инструктор по физической культуре</p>
<p>Пятница</p> <p><b>(День юного следопыта)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Опыты: Мокрый - Носовой платок, газета, миска с водой (Вода сама мокрая и может намочить предметы) Прозрачное – непрозрачное - Бумага, миска с водой. Ванночка с водой, игрушки. Волшебные превращения - Банка с водой, ложка (Когда ложка около передней стенки, она выглядит как обычно, а когда у задней стенки и смотришь на нее</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>

	<p>через толстый слой воды, то она становится большая и круглая...)</p> <p>Воздух и вода - Пластиковая бутылка 0,5 л, емкость с водой</p> <p>✓ Рисование нетрадиционными способами – проявление ранее нанесенного свечей рисунка</p> <p>✓ П/и: «Найди свой цвет», «Прятки», «Найди флажок»</p> <p>✓ С/р игры»: «В поход»</p>	
--	--	--

### Август 3 неделя

Дни недели	Мероприятия	Ответственные
<p>Понедельник</p> <p><b>(День путешественика)</b></p>	<p>✓ Беседы: «Что мне больше всего понравилось в путешествии»</p> <p>✓ Чтение: «Снежная королева» Г.Х. Андерсен, «Цветик – семицветик» В. Катаев, «Доктор Айболит» К. Чуковский, «Про пингвинов» Г. Снегирев</p> <p>✓ Оформление фотоальбома «Любимые места отдыха моей семьи»</p> <p>✓ П/и: «Найди сокровище» - с опорой на карту, «Бездомный заяц», «Воробушки и автомобиль»</p> <p>✓ Д/и: «Географические пары», «Живая энциклопедия»</p> <p>✓ Выставка «Путешествие в будущее» - транспорт будущего» совместно с родителями</p> <p>✓ С/р игра: «Турбюро»</p>	<p>Воспитатели групп</p> <p>Инструктор по физической культуре</p>
<p>Вторник</p> <p><b>(День хлеба)</b></p>	<p>✓ Знакомство со знаковыми культурами</p> <p>✓ Беседы: «Откуда пришла булочка»</p> <p>✓ Чтение и разучивание стихотворений, пословиц, поговорок, художественных произведений о хлебе</p> <p>✓ Рассматривание альбома «Путешествие колоска»</p> <p>✓ Рисование: «Хлеб – хозяин дома», «Береги хлеб»</p> <p>✓ Драматизация сказки «Колобок»</p> <p>✓ Лепка из соленого теста</p> <p>✓ Оформление альбома «Поэты о хлебе» - совместно с родителями</p> <p>✓ П/и: «Мыши в кладовой», «Найди пару», «Каравай»</p>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>Среда</p>	<p>✓ <b>Спортивный досуг «Ищи клад»</b></p> <p>✓ Д/и: «Лабиринты», настольно – печатные игры с кубиком и фишками</p> <p>✓ Чтение: «Великие путешественники М. Зощенко, «Вот какой рассеянный» С. Маршак, «Огниво» Андерсен</p> <p>✓ Изготовление поделок для клада</p>	<p>Инструктор по физической культуре</p> <p>Воспитатели групп</p>
<p>Четверг</p> <p><b>(День пожарной безопасности)</b></p>	<p>✓ Игры: «Пожароопасные предметы», «Что необходимо пожарному»</p> <p>✓ Отгадывание загадок</p> <p>✓ Беседы «Правила поведения при пожаре»</p> <p>✓ Рассматривание альбома «Люди героической профессии»</p> <p>✓ Чтение и обсуждение художественных</p>	<p>Воспитатели групп</p>

	<p>произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматривание плакатов, иллюстраций</li> <li>✓ Конкурс рисунка «Спички детям не игрушки»</li> <li>✓ Д/и: «Можно - нельзя», «Предметы – источники пожара», «Домашние помощники», «Кому что нужно», «Я начну, а ты закончи»</li> <li>✓ П/и: «Ловишки», «Прятки», «Найди предмет», «С кочки на кочку», «Пробеги тихо»</li> <li>✓ С/р игры: «Отважные пожарные»</li> </ul>	
<p>Пятница</p> <p><b>(22 августа – день государственного флага)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматривание альбома «Россия – Родина моя», флага РФ и РМЭ, флагов разных стран</li> <li>✓ Чтение стихов о родном крае, о мире</li> <li>✓ Чтение: р.н.с. «Садко», «Илья Муромец и Соловей – разбойник»,</li> <li>✓ Выставка работ народных умельцев</li> <li>✓ Беседы: «Флаг РМЭ», «Цветовая символика флага»</li> <li>✓ С/р игра «Турбюро»</li> <li>✓ Русские народные игры</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>

#### Август 4 неделя

Дни недели	Мероприятия	Ответственные
<p>Понедельник</p> <p><b>(День лекарственных растений)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы: «Что такое лекарственные растения»; «Где и как используют лекарственные растения»; «Место произрастания лекарственных растений»;</li> <li>✓ Просмотр книг, альбомов, энциклопедий о лекарственных растениях</li> <li>✓ Сбор гербария лекарственных растений.</li> <li>✓ Совместно с родителями изготовление мини альбомов «Лекарство в нашем доме» - загадки, стихи, рассказы собственного сочинения.</li> <li>✓ Д/и: «Что было бы если бы исчезли...», «Какого растения не стало», «Слова», «Что лишнее»</li> <li>✓ П/и: «1-2-3 – к растению беги», «Найди пару»</li> <li>✓ С/Р игры: «Аптека»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>Вторник</p> <p><b>(День солнца)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Чтение: «Заботливое солнышко», Ю. Марцинкявичюс «Солнце отдыхает», армянская потешка «Где ночует солнышко»</li> <li>✓ Игра на прогулке: «Следопыты»</li> <li>✓ Д/и: «Кляксы», «Выложи солнце»</li> <li>✓ Рисование солнышка – нетрадиционными способами</li> <li>✓ Наблюдение за солнцем на прогулке</li> <li>✓ П/и: «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Найди свой цвет», «День – ночь»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>
<p>Среда</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматривание книг, иллюстраций, открыток «Ставрополь»</li> <li>✓ Рассматривание альбома и беседы «Люди, прославившие наш город»</li> <li>✓ Беседа «Мой любимый уголок Ставрополь»</li> <li>✓ Чтение стихов о родном городе</li> <li>✓ Оформление папки-передвижки «Люби и знай свой край»</li> </ul>	<p>Воспитатели групп</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конкурс рисунка на асфальте</li> <li>✓ Д/и: «Дорисуй героя», «Разноцветный мир»</li> <li>✓ Развивающие игры: «Мой адрес», «Сколько в доме этажей», «Скажи иначе», «Я по городу иду», «Собери из частей целое», «Вот моя улица, вот мой дом», «Где что находится».</li> <li>✓ П/и: «Игры с воздушными шарами», «карусели», «Цветные автомобили»</li> <li>✓ С/р игры: «Библиотека», «Экскурсия по городу»</li> </ul>	
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Музыкально – спортивный праздник «До свидания, лето»</b></li> <li>✓ Беседы «Чем вам запомнилось лето»</li> <li>✓ Коллективная аппликация «Украшь поляну цветами» (с использованием разного материала: салфетки, бумага, кожа, стружка от цветных карандашей...)</li> <li>✓ Оформление альбома «как я провел лето» - совместно с родителями</li> </ul>	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре Воспитатели групп
Пятница  (День именинника)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Чтение стихов, посвященных именинникам</li> <li>✓ Разгадывание кроссвордов</li> <li>✓ Конкурс рисунка «Фантастическое животное»</li> <li>✓ «Лучшее пожелание»</li> <li>✓ Загадывание загадок</li> <li>✓ Изготовление подарков для именинников</li> <li>✓ Поздравления именинников</li> <li>✓ Исполнение песни о дне рождении</li> <li>✓ Хороводы</li> <li>✓ С/р игра: «Кафе»</li> </ul>	Воспитатели групп